الرياضي

- لماذا تغير الاعضاء في لجنة حكام الكرة
- ازمة حراس المرمى حقيقية ام مفتعلة
- هل يضيء المصباح ... العربي في المختار

٣٢ صفحة | الاثنين ١٣ جمادى الاول ١٤١٨هـ الموافق ١٥ ايلول ١٩٩٧م رقم العدد ٢٥٧ ـ السنة الخامسة | ٣٠٠ فلس

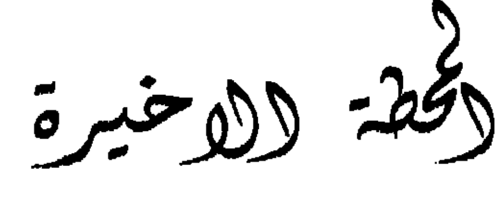
الدوري الممتاز
الوحدات يعتلي القمة







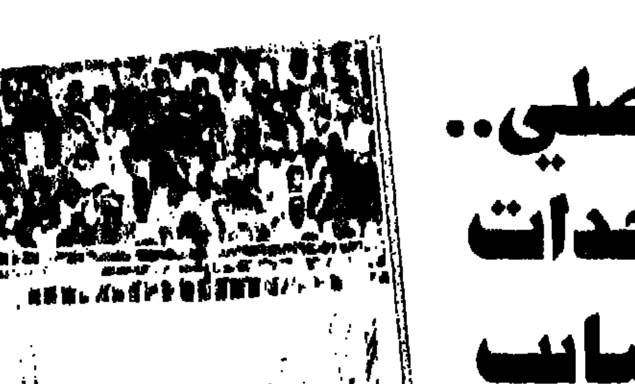








فيصلي.. وحدات حبايب





رغم محاولات البعض بعدم صفو المباريات التي تجمع بين الفريقين، الا ان اللاعبين يحرصون على ترجمة العلاقات المتينة والروح الاخوية والتنافس الرياضي الشريف على ارض الواقع.

لاعبو الفريقين يتبادلون التهاني والقبلات الحارة، فهذه الكرة فيها الفائز وفيها الخاسر، انها بالفعل الروح الرياضية والاخلاق الكريمة، فهل للجمهور ان يعي هذه النقطة؟



لماذا وبس؟

يحرص جمهور كل فريق على محبة لاعبي فريقه، من خلال الهتافات والبالونات والشعارات التي تكتب على اليافطات.

ما يلفت النظر حرص هذه الجماهير على تعليق تلك اليافطات حول ارجاء الملعب، وللصدفة فان شعارات هذا الفريقين حمل كلاما نتمنى ان نبتعد عنه، ويدلل على "الانانية" بعكس مفهوم الرياضة السامي.

ماذا يعني "الوحدات وبس" و"الفيصلي وبس" ولماذا مثل هذه الشعارات؟





اشرب يا عطشان





لا شك ان سخونة المباراة بين فريقي الفيصلي والوحدات، رافقها ارتفاع شديد في درجات حرارة الطقس، مما استدعى ان يقوم اللاعبون بارتشاف الماء كلما سنحت الفرصة.

ثمة قواسم مشتركة بين الحارسين وليد ابوحميد وناصر الغندور، حيث حاول وليد ابوحميد سكب الماء على رأسه في محاولة للتبريد فيما الحارس ناصر الغندور يشرب الماء.

مهزلة ملعب السلط

* لم تكن هذه المرة الاولى التي يتعثر فيها اقامة مباراة رسمية على ملعب السلط لعدم جاهزيته وهذا ما تكرر مؤخرا في مهزلة اخرى بعد ان عاد فريقا البقعة وشباب الحسين الاسبوع الماضي والجماهير الغفيره ورجال الشرطة والدفاع المدني.

وكل من لهم علاقة عادوا بخفي حنين وهم يضربون كفا بكف على ما حدث. فلا الملعب مخطط ولا الحشيش يمكن اللعب عليه فاضطر الحكم الى الغاء اللقاء رغم تبرع عدد من لاعبي البقعة الذين قاموا بتخطيط الملعب «بالتراب الابيض» الذي يستخدم اصلا للملاعب الترابية وليس لارضية الحشيش الذي تتسرب الرمال بين فجواته وبالتالي لن يظهر ما يشير الى وجود خطوط للملعب.

الدستور الرياضي ولدى استفسارها تبين بان المعنيين بادارة شؤون الملعب لم يصلهم اي شيء رسمي من اتحاد اللعبة بخصوص مواعيد المباريات من اجل تجهيز الملعب.

والسؤال الذي يطرح نفسه ورغم ان كل البلد تطالع الصحف بما في ذلك المعنيون بالمنشآت الاخرى ويعلمون جيدا باقامة مباريات اهم بطولة وحتى وان كان من يعنيهم الامر بملعب السلط لم يصلهم اي خطاب من اتحاد اللعبة.

اليس من الصحيح ان يكون الملعب في جاهزية تامة وباستمرار؟!

لكن وفي الحقيقة يبدو ان الامور لا تسير في ملعب السلط بالشكل الصحيح. ولهذا حان الوقت لتدخل وزارة الشباب وقبلها مدير رعاية شباب البلقاء، المعروف عنه بمتابعته لكافة الاحداث الرياضية من اجل تصويب الامور، حتى لا يعتقد بان من عمل في منشاة تصبح ملكا له.

الوحدات لم يفاتح مظهر السعيد



مظهر السعيد

نفى السيد بهجت شهاب رئيس مجلس الادارة بنادي الوحدات بان يكون ايا من اعضاء المجلس قد فاتح المدرب مظهر السعيد لتدريب فريق كرة القدم وقال شهاب وهو يرد على استفسارات الدستور الرياضي بان المدرب مظهر نقدره ونحترم كفاءته لكننا لم نطرح عليه مثل هذا الموضوع لارتباطنا مع المدرب العراقي انور جسام الذي سيعود اليوم الاحد او يوم غد الاثنين لمتابعة رحلة الاشراف على الفريق.

وكانت الدستور الرياضي قد استفسرت من السيد شهاب بعد ان تواردت اخبار بان الوحدات فاتح السعيد. يذكر ان السعيد سبق وان درب الوحدات قبل عدة سنوات عندما استقال من النادي الفيصلي لكنه لم يستمر طويلا، ثم سرعان ما عاد للفيصلي.

هل يدرب ابوالعوض في العهد اللبناني؟

علمت الدستور الرياضي بان هناك محاولات تجري لتعاقد المدير الفني لمنتخبنا الوطني لكرة القدم، الكابتن محمد عوض لتدريب فريق العهد اللبناني، الذي يلعب له حارس مرمى منتخبنا الوطني محمد ابوداود. وعلم انه وفي حالة الوصول الى اتفاق نهائي بين الطرفين فان مدربنا الذهبي الذي حقق وزملاءه الاعجاز لمنتخبنا في الدورة العربية، التي اختتمت في لبنان واصبح ابوالعوض من المدربين شائعي الشهرة هناك سيتقاضى ما يقارب من (١٦٠٠) دولار كراتب شهري بالاضافة الى الشقة والسيارة.

وعلم من مصادر مقربة من ابو العوض انه قد يوافق بعد الضغوطات والعقبات التي بدأ يتعرض لها من قبل البعض.

— محمد عوض

اوف سايد

عاطف عساف

اعدام لجنة العلاقات العامة والاعلام

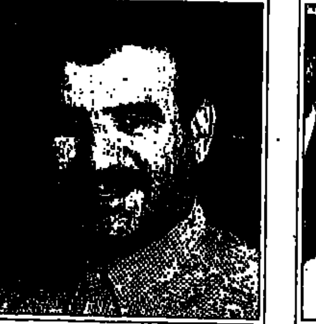
يبدو ان بعض المعنيين في اتحاد كرة القدم لا يرغبون بوجود العلاقات العامة في الاتحاد، عندما قاموا بتنفيذ حكم الاعدام بلجنة العلاقات العامة والاعلام، واستبدلوها بلجنة الاعلام والتسويق، ربما لاعتقادهم بان التسويق اهم من العلاقات العامة، ومع ان هذا شان يخص الاتحاد، رغم ان هذه اللجنة انجزت ما عجز عنه الكثيرون من المنظرين وخاصة في الموسم المنصرم وبالتحديد عندما استضاف اتحادنا التصفيات الاسيوية بمشاركة منتخبي العراق والسودان، واصدرت هذه اللجنة ولاول مرة "نشرة" متخصصة طيلة ايام البطولة، نالت اعجاب الجميع واثنى الضيوف على هذا الانجاز وتكفل الجانب الاخر المتمثل بالعلاقات العامة باستقبال ومرافقة الفرق المشاركة وتهيئة كافة سبل الراحة لهم عندما اخذت اللجنة على عاتقها انجاز كافة الترتيبات فلم يقم اتحاد اللعبة بتشكيل اللجان المساعدة فزاد العبء الملقى على لجنة العلاقات العامة والاعلام وبذل افرادها كل ما بوسعهم لانجاح هذه التظاهرة فلم يتقاض اي منهم ولو قرشا واحدا، وحتى الذين انجزوا النشرة بل على العكس لم يخل اي فرد من اعضائها دون ان ينفق من جيبه الخاص لامور لا داعي لذكرها لم ياتي المجلس الجديد ليستبعد اللجنة ويعلن عن ولادة لجنة اسماها بلجنة الاعلام والتسويق.

وهنا ليس اعتراضي على اشخاص اللجنة الذين اتمنى لهم التوفيق وانتعاش صندوق الاتحاد، لكن كان يفترض بالاتحاد فصل الاعلام عن التسويق وجعل كل لجنة تستقل بعملها حتى تستطيع تحقيق الانجازات المطلوبة منها بالشكل الذي يحقق الفائدة.

وبعد فلدي الكثير من الكلام احتفظ به لنفسي او لحين اظهار الحقائق مع تمنياتي للجميع بالنجاح بعيدا عن المصالح الذاتية وتصفية الحسابات.

عقيدات عضو لجنة حكام الكرة

هدفنا توحيد الصفوف واذابة التكتلات



سليمان ابو الهيجاء — صور دحام عقيدات

قال السيد دحام عقيدات عضو لجنة الحكام المركزية لكرة القدم عضو مجلس اداري الاتحاد، ورئيس لجنة الحكام سابقا بان المناصب عندي ليس لها اهمية بقدر ما هو الهدف العمل لنجاح مسيرة الاتحاد، وجسم التحكيم احد الاجزاء الهامة في اللعبة التي يسعى الاتحاد لتطويرها.

واضاف عقيدات الذي كان يرد على استفسارات الدستور الرياضي حول تنازله من رئاسة اللجنة لعضو فيها.

بان الشخص الذي يلتفت للمناصب لا يمكن له ان يعمل باخلاص واشار الى ان اللجنة الحالية هدفها اذابة التكتلات بين الحكام، وتوحيد الصفوف بعيدا عن الشللية والمنازعات الجانبية، وتطوير وصقل الحكام ودعمهم.

واشار عقيدات بجهود اللجنة السابقة وخاصة امين السر السيد سليمان ابو الهيجاء، الذي عمل في ظروف صعبة وتمكن من انجاز الكثير.

الشيخ حطم الارقام!

حسونة الشيخ

حسونة الشيخ نجم الفيصلي والمنتخب الوطني لكرة القدم يبدو انه حطم كل الارقام، وانفرد لوحده ليس بصدارة الهدافين، وانما بالحصول على البطاقات الصفراء ومع انتهاء الاسبوع الرابع كان رصيد حسونة (٦) بطاقات من اللون الاصفر، حيث توقف مؤخرا عن مشاركة فريقه امام الاهلي.

حسونة الذي ينتظره مستقبل كبير شريطة الالتزام باشياء اخرى لضمان ذلك، عليه ان يبتعد عن محاورة الحكام ويتفرغ لمحاورة اللاعبين حيث نال غالبية بطاقاته بسبب اعتراضه على قرارات الحكام. بقي الاشارة الى ان حسونة اجتمعت انذاراته في بطولات الدرع والخماسي وسن ٢٠ والدوري الممتاز حيث سبق له وان نال في يوم واحد بطاقتين بعد ان شارك فرق الفيصلي مرتين.

حدث بفريق كروي ممتاز

الاداري فرض اللاعب والمدرب غادر صوب المدرجات

فجاة وبدون سابق انذار شاهدنا احد المدربين وبعد ان اوعز باجراء عملية الاحماء لفريق كروي من الماركة الممتازة يدور غضبا ويخلي مقاعد الاحتياط ليجلس على المدرجات خلال مباراة رسمية ليلحق به بعض الاداريين لثنيه عن قراره فنجحوا بذلك وعاد ليقود الفريق.

الدستور الرياضي التي شدها الموقف حصلت على الاسباب الحقيقية فتبين ان هذا المدرب استبعد احد اللاعبين الاساسيين بالفريق، من المشاركة منذ البداية لكنه لم يستبعده من الكشف، نظرا لتغيبه عن تدريبات الفريق لفترة طويلة، الا ان هذا اللاعب بدا بارتداء ملابسه لكي يغادر المقاعد، ووسط اصرار اللاعب وعده الاداري بالمشاركة قبل ان يطلق الحكم صافرته، وهذا ما حصل فعلا الامر الذي دفع المدرب للتخلي عن الفريق والجلوس على المدرجات.

عموما هذه صورة تتكرر كثيرا في الكثير من الاندية التي يحاول فيها بعض الاداريين اضعاف صورة المدرب وجعله (دمية) في ايديهم، وعند الخسارة يجدون فيه الشماعة المناسبة.

تهجم نادوي على الاتحاد

يقال بان عضوا في احد الاندية ثار غضبا على القرارات المتضاربة التي اتخذها اتحاد لعبة جماعية مؤخرا.

سري للغاية!

نائب رئيس سابق في اتحاد لعبة جماعية اتصل مع نائب الرئيس الحالي طالبا منه غض النظر عن التجاوزات التي ارتكبوها...

ليس للنشر

اشادة لبنانية بالحارس محمد ابوداود

اشادت الصحف اللبنانية بحارس مرمى منتخبنا الوطني محمد ابوداود، الذي يلعب محترفا في صفوف نادي العهد اللبناني، احد اندية الدرجة الاولى في بلاده.

وقدم الحارس ابوداود مستوى طيبا في اول مباراتين خاضهما مع فريقه في بطولة الدوري اللبناني ووصفته بالحارس العملاق والمارد الذي انقذ مرماه من عدة اهداف محققة.

ومن المنتظر ان يعود الحارس محمد ابوداود الى لبنان، بعد ان امضى اجازة قصيرة في عمان بين الاهل والاصدقاء.

وبموجب العقد بين حارس مرمى منتخبنا ونادي العهد فان ابوداود يتقاضى راتبا شهريا مقداره (١٣٠٠) دولار، الى جانب بدل السكن والمواصلات والتامين الصحي ومكافآت الفوز.

الرياضي — جريدة اسبوعية رياضية متخصصة — تصدر عن الشركة الاردنية للصحافة والنشر
المدير العام — رئيس التحرير المسؤول — مدير الدائرة الرياضية

حكامنا كانوا في صراع لاثبات وجودهم

لماذا نجح طاقم الحكام السعودي في اجتياز الدرع؟



طاقم الحكام السعودي يصافح وزير الشباب

حقيقة لم يكن الكثيرون يتوقعون ان ينجح طاقم الحكام السعودي بقيادة نهائي بطولة الدرع الذي جمع بين فريقي الفيصلي والوحدات بما في ذلك حكامنا لان الجميع يعلم كفاءة حكامنا على المستويين الاسيوي والعربي.

لكن الذي حدث عكس ما هو متوقع فقد حظي الطاقم السعودي باشادة الجميع بما في ذلك لاعبي فريقين الامر الذي جعل بعض الاندية تزداد اطماعها بالطلب من اتحاد اللعبة باعادة السيناريو مرة اخرى او مرات تلافيا لاي اشكال قد يحدث.

لكن نجاح الطاقم السعودي لم يات من فراغ والذي يعود بالدرجة الاول للاعبين انفسهم حيث المعلومات التي تسربت لهم ولادارييهم ومدربيهم بان الحكم عمر مهنا، يتمتع بشخصية قوية واذا هم بوضع يده صوب جيبه لتناول البطاقة مهما كان لونها فانه لن يتراجع وهو على استعداد لطرد مجموعة من اللاعبين دون الالتفات الى الحسابات الشادومة او الضغوطات التي قد تبعده في المرة القادمة عن قيادة مثل هذه المباريات دون ان تنفذ اللياقة البدنية التي يتمتع بها حيث ركض اكثر من لاعبي الفريقين مما ساعده لمتابعة كل شاردة وواردة هذه العوامل مجتمعة وان ساهمت في نجاحه الا انها ولدت ضغوطات نفسية كبيرة لدى حكامنا وبداوا بخوض معركة صراع مع انفسهم كيف يديرون مثل هذه اللقاءات التي تجمع بين الفريقين بكفاءة عالية، بل تفوق قيادة الطاقم السعودي.

ومن هنا تحمل طاقم حكامنا الذي ادار لقاء الدوري الكثير من التجاوزات لبعض اللاعبين حتى تسير الامور على ما يرام فظهرت بعض الملاحظات على الطاقم، الامر الذي ارمان معه احد الاندية بان طاقم الحكام الاجنبي هو افضل لكننا نود ان نذكر بان المثل الشعبي يقول «مش كل مره بتسلم الجرة».

لماذا تغير الاعضاء في لجنة حكام الكرة؟

في الوقت الذي شكل اتحاد كرة القدم لجانه المختلفة في جلسته الاولى، كان الدكتور محمد السكران يسلم الاتحاد قائمة باسماء الاعضاء، بعد ان كلفه الاتحاد بتشكيل اللجنة وانفردت الدستور الرياضي بنشر الاسماء.

لكن معارضة بعض اعضاء الاتحاد ادى الى تاجيل الاعلان عن القائمة لجلسة المكتب التنفيذي، وجاء الاعتراض على امين السر المقترح بعد اتهامه بانه محسوب، على احد الاندية واستخدام النادي المنافس نفوذه باستبعاده فيما عارض احدهم على عضو من خارج العاصمة بحجة ان هذا العضو سبق له التقدم بطلب للعمل في السلطة الفلسطينية وعندما تسنح له الفرصة سيغادر للعمل هناك اما العضو الثالث المقترح فهو من الحكام العاملين

واعترض عليه نفس عضو الاتحاد بداعي ان تجربة الحكام العاملين في اللجان لم تنجح، وبهذا ارجا الاعلان عن التشكيلة، فيما عارض البعض الاخر من اعضاء الاتحاد عودة امين السر السابق لكونه تعرض لعقوبة الشطب عندما كان من الحكام العاملين.

الاتحاد بدوره ولدراسته بالتكتلات التحكيمية فقد اصاب عندما ابقى الرئيس (حيادي) كما وعين معه كلا من السيدين دحام عقيدات وحسين سليمان وكلاهما يمثل جبهة مخالفة للاخرى.

وفهم ان هناك اقتراحا باضافة شخصين حدث يتردد اضافة فيصل عبيدات عن منطقة الشمال وعودة العضو السابق عبد اللطيف عبد المجيد.

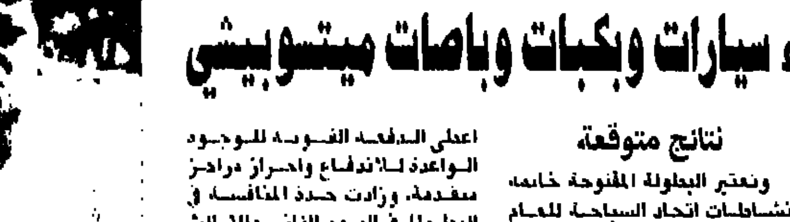
مضاعفة بدل تدريب للاعبي منتخب الكرة

بعد موافقة اتحاد كرة القدم على طلب لاعبي المنتخب الوطني بالغاء المعسكر التدريبي الذي كان ينوي اتحادنا اقامته في فندق جراند بالاس استعدادا للمشاركة في دورة الصداقة التي تقام في ليبيا بالفترة من ٢٠–٣٠ الشهر الحالي.

قرر الاتحاد اقامة تدريبات يومية وبمعدل جرعتين في اليوم الواحد حتى موعد السفر الذي يصادف الاربعاء القادم، مع مضاعفة اجور التدريبات بحيث يتقاضى اللاعب من داخل العاصمة (٢٠) دينار في اليوم الواحد.

لكن نود ان نستفسر هل يضمن الاتحاد بان تكون التغذية في المنزل هي نفسها في الفندق.

الفريق يلعب "بنفس" المدرب السابق



اتحاد السباحة اقام آخر بطولاته لعام (٩٧)

بدعم ورعاية شركة تجارة المركبات/وكلاء سيارات وبكبات وباصات ميتسوبيشي

اقام اتحاد السباحة خلال الفترة ما بين (٨ - ١١) ايلول الجاري في مسبح نادي مدينة الحسين للشباب بطولة المملكة المفتوحة للسباحة وذلك برعاية ودعم شركة تجارة المركبات وكلاء سيارات وبكبات وباصات ميتسوبيشي.

وقد داب السيد نبيل ابوخضر مدير عام شركة المركبات على تقديم الدعم المادي لنشاطات الاتحاد من خلال هذه البطولة وبطولات سابقة والاسهام في تغطية نفقات وفد المنتخب الذي شارك في بطولة العرش للسباحة في المغرب خلال شهر شباط الماضي حيث حقق سباحونا نتائج مميزة في تلك البطولة.

حفل تكريم

على صعيد آخر يسعى اتحاد السباحة الى تنظيم حفل تكريمي للذين اسهموا في انجاح برامج الاتحاد للموسم الحالي (٩٧) وكذلك تكريم السباحين المميزين الذين سجلوا انجازات مشجعة على الصعيدين المحلي والخارجي.

تكريم عامر الوزني

وقرر اتحاد السباحة تكريم السباح المميز عامر الوزني بمناسبة اعلان اعتزاله مؤخرا وذلك تقديرا لانجازاته وعطائه خلال ما يزيد عن (١٥) عاما كسباح مثل المنتخب الوطني في مناسبات عديدة اضافة الى انجازاته مع فريق نادي المدينة في النشاطات المحلية.

نتائج متوقعة

ونعتبر البطولة المفتوحة خاتمة نشاطات اتحاد السباحة للعام الحالي ٩٧ التي اعطت رونقا خاصا وطغى عامل المنافسة والاصرار بين السباحين انفسهم سعيا وراء احراز المركز الاول وتسجيل ارقام قياسية.

واحاط الهدوء بداية البطولة وكانت فعالياتها باستثناء بعض المسابقات فاترة ويعود ذلك لغياب ابرز الاسماء المعروفة الامر الذي اعطى الدفعة القوية للوجوه الواعدة للاندفاع واحراز مراكز متقدمة. وزادت حدة المنافسة في البطولة في اليوم الثاني والثالث والتقدم نحو الافضل وبرزت من الاناث هنا مجج وهبة الناصر وساندي زريق ومس فندلف وروان خوري ولارس حنك ونتالي خوري ونتالي حزاز وهارول زريق.

ومن الذكور برز رمزي فرالجيس وفارس الناصر وحنا خوري وسعيد وصادق ضمرة ووليد خوري وعبدالله ضمرة ونادر غناصه وجورج خوري وعلاء الوزني وبلال ابو الراغب وعمر عباس ومايكل اغابي

وبروز هذه الوجوه الجديدة اضاف مزيدا من الاهمية على نتائج المسابقات

وفي اليوم الثالث سيطرت الاسماء المعروفة على السباقات امثال هبة الناصر وروان ساخوري وساندي زريق وبلال ابوالراغب وعبدالله ضمرة.

وسيتم في نهاية البطولة تسمية المنتخب الوطني للسباحة.

ومن الجدير بالذكر ان في هذه المحاولة لم يتم تحطيم ارقام قياسية ونعتبر بمثابة اختبار للسباحين لكي يحظو بالانتساب الى صفوف المنتخب

ومثل اتحاد السباحة في بطولة المملكة المفتوحة للسباحة السيدة ... خوري نائبة رئيس الاتحاد و... امين سر الاتحاد و... امين الصندوق و... رئيسة لجنة المسابقات.

صادق ضمرة

نادر غناصة



هارول زريق



نتالي حزاز





روان خوري

بلال ابوالراغب

لاعبو المنتخب يغيبون عن التدريبات!

المنتخب خلال التمرين استعدادا لتصفيات كاس العالم ـ من الارشيف

يبدو ان مشكلة لاعبي المنتخب في مباريات انديتهم خلال بطولة الدوري الممتاز ادى الى غيابهم عن تدريبات المنتخب الذي يستعد للمشاركة في بطولة الصداقة الدولية في ليبيا.

فقد حضر لاعبا واحدا في التدريب الاول وهو وليد عبدالرحمن، ثم حضر مقتصر الريشة وحده في التدريب الثاني.

هذه النقطة الرئيسية تاتي في اطار استعدادات منتخبنا الوطني لتصفيات كاس العالم السابقة وبلاحظة مدى التزام اللاعبين في التمرين.



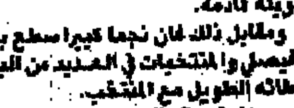
كلمة حق في «البلدوزر»!

لا يختلف اثنان على ان بلدوزر الكرة الاردنية، نجم النادي الفيصلي والمنتخب الوطني جمال ابو عابد، يحظى باحترام الجميع في مختلف الاندية. نتيجة لاحترام ذلك اللاعب لنفسه وللاخرين. من خلال التزامه في تدريبات فريق الفيصلي والمنتخب الوطني، وحرصه على الظهور بمظهر مشرف في كل المباريات التي يخوضها الفيصلي او المنتخب.

لقد ضرب اللاعب الخلوق جمال ابو عابد المثل الرائع، وهو يترجل عن «صهوة» اللعب دوليا مع المنتخب، بعد ان شعر بانه قدم كل ما عنده، وان الاوان للراحة من المشاركة الدولية والاكتفاء باللعب مع الفيصلي.

كثيرون من اللاعبين الذين «خمدوا» ولم يعد بمقدورهم اللعب، يصرون على اللعب من اجل «حفنة دنانير» متناسين. ان الجمهور لا يرحم

جمال ابو عابد



ويعرف مقدار عطاء كل لاعب.

اعرف وغيري الكثيرون يدركون ان بمقدور النجم الكبير ابو عابد ان يعطي لسنوات قادمة. لكنه آثر الاعتزال دوليا في اللحظة المناسبة، التي تلت حصول منتخبنا الوطني على الميدالية الذهبية في الدورة الرياضية العربية، وسط فرحة عارمة من جماهير الكرة، التي سيتذكرون الانجاز لسنوات طويلة قادمة.

ومقابل ذلك فان نجما كبيرا سطع بريقه في سماء الاردن، وفي معظم دول العالم من خلال مشاركات الفيصلي والمنتخبات في العديد من البطولات العربية والدولية، يستحق تكريما لائقا نتيجة لمشوار عطائه الطويل مع المنتخب.

هي كلمة حق تقال بهذا النجم الكبير.

التميمي وطاهر يحتكران مباريات الوحدات والفيصلي!



ضرار التميمي

ليس تقليلا في كفاءة الحكم الدولي ضرار التميمي على الاطلاق، وانما هي ملاحظة اضعها امام لجنة الحكام المركزية الجديدة.

فقد لعب الوحدات ثلاث مباريات من اصل خمس في الدوري بقيادة الحكم الدولي التميمي، وهذا الامر قد ينعكس سلبيا على الحكم نفسه، رغم ان احدا لم يخرج باي انطباع سلبي عن الحكم في المباريات الثلاث التي ادارها.

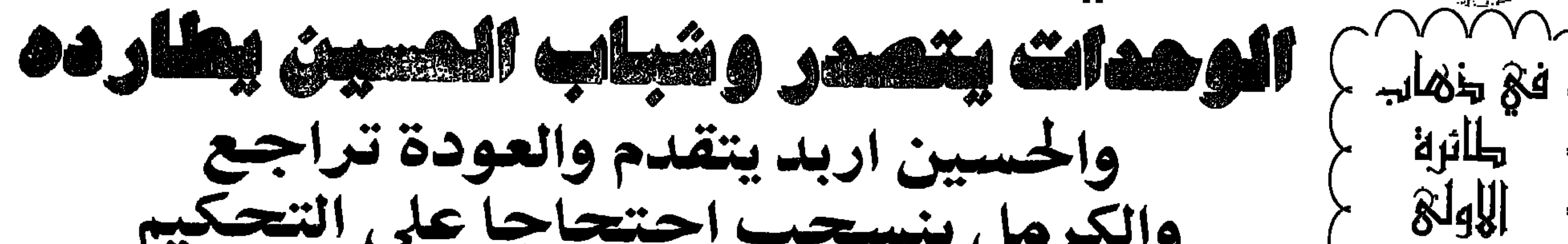
ولابد التذكير هنا ان الحكم التميمي كان في السابق يتواجد في الكثير من المباريات التي يكون الفيصلي طرفا فيها، وهنا ايضا ننتقل الى الحكم الدولي فهد هاشم، الذي كان يقود المباريات القوية وخصوصا التي تجمع بين الفيصلي والوحدات.

هناك العديد من الحكام الدوليين المؤهلين لقيادة مباريات الدوري التي يكون الوحدات والفيصلي والرمثا واي نادي اخر طرفا فيها، فلا يعقل ان يبقى نفس الحكم يدير معظم مباريات نفس الفريق. واعتقد جازما ان هذا الامر يقلق الوحدات اكثر من اي طرف اخر

بالمناسبة سمعنا اكثر من مرة بان الحكام جميعا سيديرون مباريات كل الفرق بدون استثناء. ونحن ننتظر رؤية الحكمين فهد هاشم وضرار التميمي يديران مباريات الفيصلي.

وعلى الجانب الاخر فان الحكم الدولي صبحي طاهر ادار مباراتين للفيصلي للاسبوع الثاني على التوالي. وما يبدو على الحيرة هو لماذا لا يتم التغيير في وجوه الحكام لمباريات نفس الفريق.

صبحي طاهر



الوحدات يتصدر وشباب الحسين يطارده

والحسين اربد يتقدم والعودة تراجع

والكرمل ينسحب احتجاجا على التحكيم

في ذهاب طائرة الاولى

اتضحت ملامح الصورة للفريق المنفرد في صدارة دوري الدرجة الاولى للكرة الطائرة بعد ختام مباريات الاسبوع السادس حيث انفرد فريق الوحدات بالصدارة برصيد ١٨ نقطة بينما تقدم الحسين/اربد الى المركز الثاني برصيد ١٦ نقطة يشاركه فيه فريق شباب الحسين، اما فريق العودة فتراجع الى المركز الرابع برصيد ١٤ نقطة اما فريق الكرمل فقد حقق احدى مفاجآت البطولة عندما انسحب امام الحسين/ اربد في الشوط الرابع عن العد ١٣ / ١٢ وذلك احتجاجا على التحكيم وحسب تعليمات البطولة يعتبر خاسرا المباراة ٣ / صفر.

اما على مستوى فريق تحسين المراكز فقد تقدم فريق البقعة الى المركز السادس عقب فوزه على كفرعوان والمهندسين، اما ضيوف الاولى فان رصدهم خال من الفوز وهي المهندس وكفرعوان.

اما على مستوى النتائج الفنية لمباريات الاسبوعين الخامس والسادس لم تحمل اي مفاجآت حيث فازت فرق شباب الحسين على العودة ٣ / ١، وعلى المهندسين ٣ / ١، الوحدات على الكرمل ٣ / ١، وعلى العودة ٣ / صفر، والحسين اربد على كفرعوان ٣ / ١، وعلى الكرمل ٣ / صفر.

وسنلقي الاضواء على مختلف الجوانب التي رافقت احداث الاسبوعين:

الوحدات يتقدم

انفرد الوحدات في صدارة الدوري بجدارة واستحقاق عندما الحق هزيمة قاسية بفريق العودة ٣/صفر، وجاء الفوز الوحداتي لفارق المستوى بين لاعبي الفريقين لان العودة لعب المباراة بغياب اكثر من لاعب بارز فايز الدعجة، ماجد سنان، محمد الخلايلة، هذا الوضع ساهم برفع معنويات الوحدات الذي تالق لاعبوه في الشوطين الاول والثاني بسهولة متناهية وتمكن هجومه الصاروخي من زرع الكرات في ملعب الخصم، ورغم هذا التفوق الواضح الكبير الان العودة استبسل في الثالث وتمكن من التقدم ١٠ / ٧ ولكن لم ينفعه ذلك فخسره ١٥ / ١٠.

وكان فريق الوحدات اجتاز عقبة الكرمل في الاسبوع الرابع رغم خسارته الشوط الاول ٨ / ١٥، الا انه عاد ونظم صفوفه وبدا هجومه كالعادة بحصد النقاط اثر الاعداد المتنوع من معده مايسترو الفريق ماجد حسن الذي يحرص على التنويع بالاعداد للمهاجمين.

شباب الحسين يطارد

فريق شباب الحسين الذي من المقرر ان التقى مع الوحدات يوم السبت عند مثول الجريدة للطباعة لتحديد هوية الفريق المتصدر بشكل نهائي، فقد تمكن الفريق من اجتياز عقبة العودة والمهندسين بنفس النتيجة ٣ / ١ ورغم هذا الفوز الا ان اداء الفريق جاء متذبذبا بين الاداء القوي والاداء الذي يغلفه الفتور مما جعله يفقد احد الاشواط في كل مباراة.

الحسين/ اربد يتالق

فريق الحسين / اربد واصل تالقه وتقدمه على سلم الدوري عقب اجتيازه عقبة الكرمل رغم ان المباراة لم تنته بسبب الانسحاب المفاجيء لفريق الكرمل الذي احتج على التحكيم وكان النتيجة ٢ / ١ لصالح الحسين/ اربد، وفي الرابع كان العد ١٤ / ١٢ وبالطبع القرار النهائي سيكون لاتحاد اللعبة رغم ان التعليمات تنص على ان الفريق المنسحب يخسر المباراة وبناء على ذلك فان الحسين يعتبر فائزا ٣/صفر.

وكان الحسين/اربد، حقق فوزا متوقعا على كفرعوان ٣ / ١ وكان اللقاء يعتبر له محطة استراحة قبل ملاقاة الكرمل.

البقعة يحسن موقعه

حسن فريق البقعة موقعه على سلم الدوري المر فوزه على المهندسين ٣ / ١، وعلى كفرعوان ٣ / ١ وظهر الفريق بمستوى جيد في المباراتين.

النتائج الفنية

اسفرت مباريات الاسبوعين عن النتائج التالية:

الاسبوع الخامس

- البقعة على المهندسين ٣ / ١ بواقع ١٥ / ١٠، ٩ / ١٥، ١٥ / ١١، ٣ / ١٥
- شباب الحسين على العودة ٣ / ١ بواقع ١٥ / ٤، ١٦ / ١٤، ١٦/ ١٦، ١٥ / ٩
- الحسين/ اربد على كفرعوان ٣ / ١ بواقع ١٥ / ١٢، ١٥ / ٩، ٨ / ١٥، ١٥ / ٨
- الوحدات على الكرمل ٣ / ١، بواقع ٨ / ١٥، ١٥ / ٨، ١٥ / ١٠، ١٥ / ٦

الاسبوع السادس

- الوحدات على العودة ٣/صفر، بواقع ١٥ / ٩، ١٥ / ١٠، ١٥ / ١١
- شباب الحسين على المهندسين ٣ / ١ بواقع ١٥ / ١٣، ١٥ / ٥، ١٥ / ٨، ١٥ / ٣.
- البقعة على كفرعوان ٣ / ١ بواقع ١٥ / ٨، ١٦ / ١٤، ١٣ / ١٥، ١٥ / ٧

من لقاء البقعة والمهندسين

ـ هجوم من المهندسين وصد من شباب الحسين

حكام المباريات

قام بادارة المباريات على مدار الاسبوعين الحكام مصطفى محمد علي، عمر سعادة موسى محسن، عيسى الخطيب، جمال شحادة، فادي الجزازي، ابراهيم النواس، محمد المحارمة، عمر ابورمان، وليد النجار، خضر القصاص، ادريس الحتاملة، عودة الحولي، اسماعيل مسامح، يحيى ، عاصف، طارق، قيس، رابعة عطيات والكليب.

بالسلامة

عمر رمضان لاعب فريق الوحدات تعرض للاصابة باصبعه امام الكرمل في الشوط الاول منعته من اللعب امام العودة وجلس على مقاعد الاحتياط.

ايقاف

قرر اتحاد الطائرة ايقاف ٣ لاعبين من فريق العودة بناء على التقرير المقدم من حكم مباراة العودة والكرمل اضافة الى التقرير المقدم من مراقب المباراة واللاعبون هم ماجد سنان، محمد الخلايلة، فايز الدعجة، وغياب اللاعبون الثلاثة امام الوحدات.

مواقف الفرق بعد الاسبوع السادس

الفريق	لعب	فوز	خسارة	عدد الاشواط له	عدد الاشواط عليه	النقاط
الوحدات	٦	٦	-	١٨	٢	١٨
الحسين/اربد	٦	٥	١	١٦	٥	١٦
شباب الحسين	٦	٥	١	١٦	٧	١٦
العودة	٦	٤	٢	١٣	٩	١٤
الكرمل	٦	٢	٤	١١	١٢	١٠
البقعة	٦	٢	٤	٦	١٤	١٠
المهندسين	٦	-	٦	٢	١٨	٦
كفرعوان	٦	-	٦	١	١٨	٦

* ملاحظة : الفائز ٣ نقاط والخاسر نقطة والمنسحب لاشيء.

اتحاد الطائرة يصدر جول الاياب

اصدر اتحاد كرة الطائرة جدول مباريات مرحلة الاياب والتي ستبدأ يوم الاحد القادم وفيما يلي جدول المباريات

دوري اندية الدرجة الاولى للموسم ١٩٩٧ مرحلة الإياب

الرقم / الفريقان المتباريان	اليوم / تاريخ اللعب	الساعة	مكان اللعب
١ - الوحدات × ن. الحسين	الاحد ٩/٢١	٣ر٣٠	صالة الحسن
٢ - العودة × البقعة	الاحد ٩/٢١	٣ر٣٠	قصر الرياضة
٣ - ش. الحسين × كفرعوان	الاحد ٩/٢١	٥ر٠٠	قصر الرياضة
٤ - المهندسين × الكرمل	الثلاثاء ٩/٢٣	٣ر٣٠	قصر الرياضة
٥ - ش. الحسين × ن. الحسين	الثلاثاء ٩/٢٣	٣ر٣٠	صالة الحسن
٦ - الوحدات × البقعة	الثلاثاء ٩/٢٣	٥ر٠٠	قصر الرياضة
٧ - كفرعوان × الكرمل	الخميس ٩/٢٥	٣ر٣٠	صالة الحسن
٨ - المهندسين × العودة	السبت ٩/٢٧	٣ر٣٠	قصر الرياضة
٩ - ش. الحسين × الكرمل	السبت ٩/٢٧	٥ر٠٠	قصر الرياضة
١٠ - كفرعوان × العودة	الاثنين ٩/٢٩	٣ر٣٠	صالة الحسن
١١ - ن. الحسين × البقعة	الاثنين ٩/٢٩	٣ر٣٠	قصر الرياضة
١٢ - الوحدات × المهندسين	الاثنين ٩/٢٩	٥ر٠٠	قصر الرياضة
١٣ - ش. الحسين × البقعة	الاربعاء ١٠/١	٣ر٣٠	قصر الرياضة
١٤ - الكرمل × العودة	الاربعاء ١٠/١	٥ر٠٠	قصر الرياضة
١٥ - كفرعوان × الوحدات	الاربعاء ١٠/١	٣ر٣٠	صالة الحسن
١٦ - ن. الحسين × المهندسين	الجمعة ١٠/٣	٣ر٣٠	قصر الرياضة
١٧ - ش. الحسين × العودة	الجمعة ١٠/٣	٥ر٠٠	قصر الرياضة
١٨ - البقعة × المهندسين	الاحد ١٠/٥	٣ر٣٠	قصر الرياضة
١٩ - الكرمل × الوحدات	الاحد ١٠/٥	٥ر٠٠	قصر الرياضة
٢٠ - ن. الحسين × كفرعوان	الاحد ١٠/٥	٥ر٠٠	صالة الحسن
٢١ - ش. الحسين × المهندسين	الثلاثاء ١٠/٧	٣ر٣٠	قصر الرياضة
٢٢ - العودة × الوحدات	الثلاثاء ١٠/٧	٥ر٠٠	قصر الرياضة
٢٣ - البقعة × كفرعوان	الجمعة ١٠/١٠	٥ر٠٠	قصر الرياضة
٢٤ - الكرمل × ن. الحسين	الاربعاء ١٠/٨	٥ر٠٠	قصر الرياضة
٢٥ - المهندسين × كفرعوان	الاحد ١٠/١٢	٣ر٣٠	قصر الرياضة
٢٦ - العودة × ن. الحسين	الاحد ١٠/١٢	٥ر٠٠	قصر الرياضة
٢٧ - البقعة × الكرمل	الاحد ١٠/١٢	٣ر٣٠	صالة الحسن
٢٨ - ش. الحسين × الوحدات	الثلاثاء ١٠/١٤	٥ر٠٠	قصر الرياضة



محمود مطر ومشروع هجمة على مرمى الاهلي



– ابوزمع يستحوذ على الكرة من العزايزة والخزعلي

مع نهاية المرحلة الخامسة من الدوري الممتاز لكرة القدم

الوحدات يفرد جناحيه على الصدارة.. وفرقة مطاردة ثلاثية

يوسف نصار

فرد مارد الوحدات جناحيه على صدارة مسابقة الدوري العام لاندية الدرجة الممتازة بكرة القدم للموسم الحالي ٩٧ وذلك مع نهاية مباريات المرحلة الخامسة من المسابقة التي ستتوقف حتى الثامن والعشرين من ايلول الجاري قبل ان تستانف بمنافسات المرحلة السادسة.

وجاء انفراد الوحدات بالصدارة نتيجة للفوز الثمين الذي سجله بهدف نظيف جاء في وقت حرج من مباراة الصدارة التي جمعته مع فريق الرمثا على ملعب الحسين يوم الثلاثاء الماضي ليرفع الوحدات رصيده الى (١٣) نقطة من (٤) انتصارات وتعادل محافظا على سجله وحيدا دون خسارة لغاية انتهاء مباريات الاسبوع الخامس.

وبخسارته تراجع الرمثا الى المركز الثاني مشاركا للفيصلي الذي حقق فوزا صريحا على الاهلي وتقدم الحسين اربد بفوزه على الجزيرة ليشارك الفيصلي والرمثا المركز الثاني برصيد (١٠) نقاط لكل منهما.

وفي اطار المتوقع ايضا شكلت فرق الاهلي والجزيرة والقادسية طابق الوسط برصيد (٧) نقاط لكل منهما، في حين ان طابق المؤخرة ضم فرق شباب الحسين والبقعة والكرمل حيث لكل من الشباب والبقعة (٣) نقاط مقابل نقطة واحدة للفريق الكرمل.

وهذا التقسيم مرشح لاعادة الترتيب اذ ربما تتبادل بعض الفرق المواقع على صعيد الطوابق خصوصا بالنسبة للفرق الطابقين الاول والثاني.

توقف المسابقة

ومع نهاية مباريات المرحلة الخامسة فقد توقفت المسابقة حتى الثامن والعشرين من ايلول الجاري كي يتسنى للمنتخب الوطني التحضير ثم المشاركة في الدورة الكروية الدولية التي ينظمها اتحاد الكرة الليبي في طرابلس بالفترة ما بين ٢٠ – ٣٠ ايلول الجاري.

وتجمع مباريات المرحلة السادسة التي ستبدا يوم ٢٨ الجاري القادسية مع الحسين اربد والاهلي مع شباب الحسين والرمثا مع البقعة والوحدات مع الجزيرة والفيصلي مع الكرمل.

المطاردة في الصدارة

في ضوء ما افرزته نتائج مباريات المرحلة الخامسة في الوضع القائم بالنسبة للصراع فقد يبدو مالوفا من حيث ان الفرق التي تحتل المراكز الاربعة الاولى (الوحدات اولا بفارق النقاط ثم الفيصلي والرمثا والحسين اربد على التوالي بفارق الاهداف فيما بينها) هي الفرق المرشحة اصلا للمنافسة في المقدمة قبل ان تبدا المسابقة وذلك بشكل عام.

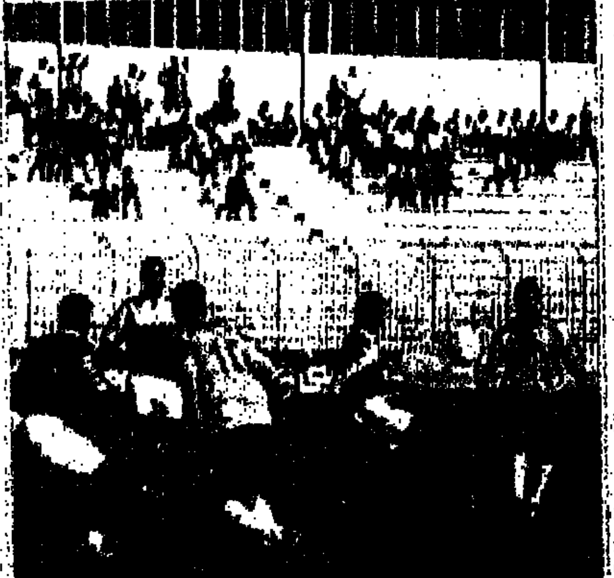
ولعل فوز الوحدات (حامل اللقب في المواسم الثلاثة الماضية على التوالي) في موقعتيه الهامتين المتتاليتين على الفيصلي والرمثا جاء بمثابة دفعة معنوية هائلة لطموح (الاخضر) في الاحتفاظ باللقب موسما رابعا.

واظهر الوحدات مستوى فنيا جيدا في مباراته امام الرمثا يوم الثلاثاء الماضي يؤهله للمنافسة بقوة على اللقب، ولو امتلك الفريق المهاجم النفاج الذي يحسن التصرف ازاء الفرص المتاحة امام مرمى الخصم بموهبة اللاعب الهداف لامكن الوحدات ان يسجل قبل ذلك الوقت الحرج الذي انتزع فيه منير ابوهنطش هدف الفوز الثمين في مرمى ابوناصوح حارس الرمثا.

ولقد احسن الوحدات بناء الهجمات بفضل المحور الطيب لعبدالله ابوزمع وسفيان في العمق وهشام في ميسرة الوسط لكن المشكلة بقيت في فاعلية ابوهنطش ورافت بين دفاع الرمثا خصوصا مع ملاسة انس في ميمنة وسط الوحدات. وكان للمحبط الموفق في الحصة الثانية بالتراجع الشمالي وجهاد الرة في استمرارية الهجمات الخضراء حتى جاء الفرج في وقت قاتل ويبدو ان الوحدات الذي سيعزز صفوفه على جبهة في المباريات المقبلة قد وجد في النرافة عثمان الطويل الى جانب العموري وفيصل وعصام في خط الدفاع فائدة لقيمة مؤثرة اتاحت لابي زمع فرصة الاسهام في بناء الهجمات بفاعليته دون التخلي عن دوره الرئيسي في الدفاع بالعمق امام مرمى ناصر غندور.

اما بالنسبة للفريق الفيصلي فهو قد عاد الى دائرة المنافسة بعد ان استرد توازنه بالفوز الصريح على الاهلي ٣/صفر، ونكمن اهمية الفوز في كونه قد ساعد نجوم الازرق على استرداد الثقة بالنفس والبقاء على فارق الـ(٣) نقاط عن الصدارة عن اقل انايتهما خلال المراحل المقبلة، خصوصا وان المنافسة لا زالت في بواكيرها.

ولعل ميزة الفيصلي تكمن في براعة خط وسطه جمال ابوعابد وصبحي سليمان وحسونة الشيخ وجعفر حمد ولا عجب فهو يمثل وسط منتخبنا الوطني حيث ان المهارات الفردية العالية



– تالج يحاول الهروب بالكرة من الشبول





– الشباب يتحاجز لالتقاط الكرة من العزازي

– علي محسوم يسيطر على الكرة قبل ان يستعدها الداخلي

– ربابعة يقود هجمة للحسين وبدوي يطارده

– صراع راسي على الكرة بين اللحام وابوهنطش

والمعززة بحالة عالية من الانسجام والذكاء الميدان يوفر للفيصلي دوما فرصة امتلاك زمام الامور في وسط الميدان ولا ينحصر دور الرباعي (النجم) في بناء الهجمات ببراعة فحسب بل وممارسة الدور التهديفي بل والاستئثار به في بعض المباريات وذلك تعزيزا (وليس انتقاصا) من جهود محمود مطر ومحمد التوايهة وهيثم الشبول.

ومع عودة مهند وعدنان تعزز خط دفاع الفيصلي الى جانب احمد خليل وايهاب واسامة والعوضات والزعبي، ورغم صلابة دفاع الازرق سواء على صعيد الاداء الفردي او الجماعي لكن يؤخذ عليه حالة (الارتباك) تحت وطاة ضغط هجوم الخصم.

وفي مباراته مع الاهلي على ستاد عمان يوم الثلاثاء الماضي والتي اشرك بها الفيصلي جوزيف حتر وعدنان عوض والحارس الجبور في ظل غياب وليد ابو حميد وحسونة ومهند ووجد الفيصلي الفرصة مواتية للامساك بزمام الامور خصوصا مع عدم فاعلية وسط الاهلي فكان نتاج ذلك ان زرع (٣) اهداف بواسطة صبحي سليمان (جزاء) في الحصة الاولى ومحمد التوايهة (هدفين) في الحصة الثانية.

اما فريق الرمثا فهو يبدو قادما بـ (نفس جديد) ولسان حاله يقول (خسارة مباراة لا

الفرق تتوزع على (٣) طوابق في اطار المتوقع

تعني خسارة دوري) اذ اضفى نجمه العائد من الاحتراف بدران الشقران شيئا من الفاعلية على الاداء الهجومي تجلت بصورة واضحة في مباراة الرمثا السابقة امام الحسين اربد وان تغيرت الصورة نسبيا في مباراة الوحدات، حيث تمكن وسط الرمثا حسين والعزايزة والحوراني من توفير فرص التهديف لبدران وابو هضيب لكن على حساب الحد من فاعلية وسط الوحدات، لكن هجوم الرمثا وجد صعوبة كبيرة في التخلص من رقابة مدافعي الوحدات لطرق مرمى غندور حتى في تلك المرات التي تجاوز بها هجوم الرمثا دفاع الوحدات.

والفريق الرابع ضمن دائرة المنافسة وهو الحسين اربد فهو لا زال لغزا محيرا حتى لانصار الفرق الاخرى واوساط اللعبة عموما فالفريق على الدوام يملك مقومات الفريق المنافس على القمة والتي في طليعتها توفر اللاعبين الاكفاء لكن يبدو ان ثمة (حلقة مفقودة) لا زال بحث محبي الحسين اربد عنها قائما، والتي تبدا من قضية البناء النفسي للفريق والتخلص من حالة (الخصم الوهمي) احيانا في النظر الى الاخرين سواء كانوا حكاما او اداريين في اتحاد الكرة.

ولعلها بداية جديدة لفريق الحسين اربد للعودة الى دائرة المنافسة في المقدمة عقب الفوز المقنع الذي سجله على الجزيرة يوم الاثنين الماضي ٣/١ ليبقى الحسين اربد على فارق موقعه عن الصدارة معقولا لعل الظروف تساعده في الانقضاض عليها خلال المراحل المقبلة.

الاهلي والجزيرة والقادسية.. غزل ثلاثي

وفي وسط لائحة الترتيب قريبا من المقدمة وقريبا من دائرة الخطر تتغازل فرق الاهلي والجزيرة والقادسية في استراحة الوسط وفي جعبة كل منها (٧) نقاط، ولعل هاجس الفرق الثلاثة تامين الموقع بعيدا عن شبح الهبوط في المقام الاول كي يتسنى لها التفكير في كيفية البحث عن موقع متقدم على لائحة الترتيب في ظل حقيقة ان الواقع الفني للفرق الثلاثة لا يؤهلها للمنافسة على اللقب لهذا الموسم.

القادسية هو الوحيد الذي سجل الفوز بين الفرق الثلاثة في اطار مباريات المرحلة الخامسة وذلك بتغلبه بهدفين مقابل لا شيء على نظيره فريق الكرمل وبالرغم من ان القادسية لعب معظم زمن المباراة بـ (١٠) لاعبين بعد خروج مهاجمه مازن شاهين بالبطاقة الحمراء في وقت مبكر من المباراة التي جرت على ملعب الحسن في اربد يوم الاثنين الماضي.

اما الاهلي والجزيرة فقد تعرضا الى خسارتين حيث خسر الاهلي امام الفيصلي صفر/٣ وخسر الجزيرة امام الحسين اربد ١/٣ وكلاهما لم يظهر بصورة فنية مقنعة في مباراته ضمن الاسبوع الماضي.

دائرة الخطر

وعلى صعيد جبهة المنافسة من اجل تفادي شبح الهبوط الى مصاف الدرجة الاولى فان فرق شباب الحسين والبقعة والكرمل قد وجدت نفسها مع نهاية المرحلة الخامسة اسيرة طوق دائرة الخطر وهي باتت تدرك تماما حاجتها الى اعادة تقييم اوضاعها لتعزيز فرصة الافلات من شبح الهبوط.

شباب الحسين وبعد صيام طويل عن حصد النقاط حتى وتسجيل الاهداف سجل اول (٣) نقاط في رصيده بعد اول فوز له في المسابقة سجله على فريق البقعة وبهدفين مقابل لا شيء، وتكمن اهمية الفوز بالنسبة لشباب الحسين في انه قد مكنه من مغادرة المركز الاخير على لائحة الترتيب وللمرة الاولى منذ بداية المسابقة ليجاور البقعة في المركز التاسع (قبل الاخير) وربما ان خسارة فريق البقعة جاءت من تبعات خسارته الثقيلة امام الفيصلي في الاسبوع قبل الماضي ١/٨.

اما الكرمل فقد تراجع الى المركز الاخير وفي جعبته النقطة الوحيدة التي انتزعها في بداية المسابقة بتعادله المفاجيء مع فريق الرمثا في الاسبوع الاول.

مواقف الفرق بعد الاسبوع الخامس



الفريق	ف	ت	خ	ل	ع	ن
الوحدات	٤	١	-	٧	٢	١٣
الفيصلي	٣	١	١	١٩	٧	١٠
الرمثا	٣	١	١	٧	٢	١٠
الحسين اربد	٣	١	١	٨	٦	١٠
الاهلي	٢	١	٢	١٢	٩	٧
الجزيرة	٢	١	٢	٧	٦	٧
القادسية	٢	١	٢	٦	٨	٧
ش. الحسين	١	-	٤	٢	٧	٣
البقعة	١	-	٤	٦	١٤	٣
الكرمل	-	١	٤	٢	١٥	١

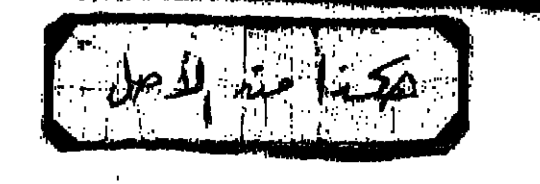


– غازف حسين يحاول شق طريقه نحو مرمى الجزيرة

– رافت علي يزاحم ابوناصوح والكرة تتجه بعيدا.



– ابوناصوح يسيطر على الكرة وسط مشاركة ابوهنطش



تفتتح برعاية وزير الشباب


د. قاسم ابو عين


احمد ابو شعيرة


عمر خميس — محمد ابو[illegible]


ايمن النادي

بطولة البقعة الدولية الثانية بالملاكمة.. تنافس واثارة
منتخبات واندية عربية تتسابق على زعامة الاوزان

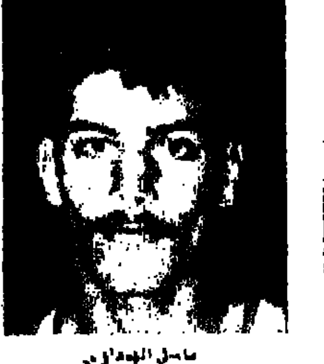
يفتتح الدكتور قاسم ابوعين وزير الثقافة والشباب في الساعة الخامسة من مساء يوم (غد الاثنين) على صالة رم بمدينة الحسين للشباب، فعاليات بطولة البقعة الدولية الثانية بالملاكمة.

وسيتنافس الملاكمون الذين يمثلون منتخبات الجزائر (الامل)، سوريا، قبرص، واندية الزوراء والدفاع الجوي العراقيين، والهلال المقدسي الفلسطيني واحد الاندية المصرية، الى جانب فريقي البقعة للكبار والشباب

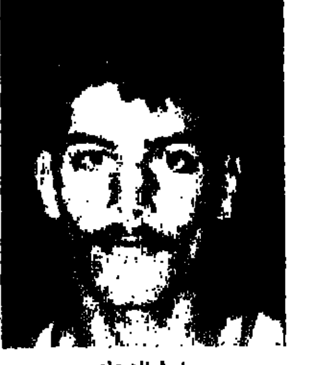
وتستمر فعاليات البطولة حتى يوم الجمعة المقبل الموافق ١٩/٩، ليتم فيه تحديد ابطال الاوزان الـ (١٢)، وستجري عملية الوزن في الساعة الثامنة من صباح يوم الاثنين في قاعة فندق الهيل سايد، ويليه مباشرة الاجتماع الفني وقرعة اللاعبين. وستكون البطولة برعاية رجل الاعمال ابو شعيرة.

نجوم البقعة

وسيمثل البقعة عبر فريقي الشباب والكبار مجموعة من ابرز الملاكمين المعروفين محليا وعربيا، امثال محمد ابوخديجة وايمن النادي الحاصلين على الميداليتين الذهبيتين في الدورة العربية، وكمال عبدالمجيد وباسل الهنداوي الحاصلين على ميداليتين برونزيتين، وهمام حمزة، محمد عبدالحليم، حازم عقيلان، ابراهيم الكسيه، هاني ابومذكور، مهند عقيلان، منذر عقيلان، وائل شباب، نضال الوهش وغيرهم.


كمال عبدالمجيد


باسل الهنداوي


عماد حمزة

خميس: النجاح يدعونا لتكرار التجربة

السيد عمر خميس عضو مجلس ادارة نادي البقعة امين عام البطولة قال: لقد دأب نادي البقعة على تنظيم بطولة دولية بالملاكمة منذ عام ٩٦. ولقد لاقت نجاحا مميزا، مما شجع ادارة البقعة على تكرار التجربة، ودعوة عدد كبير من الفرق لهذه البطولة. فوجهت الدعوة لاكثر من ١٥ فريقا من الدول العربية والاوروبية. ووصلت الموافقات النهائية من سبع دول. وهذا يعني زيادة في عدد الفرق المشاركة عن العام الماضي.

واضاف السيد عمر خميس: بغض النظر عن النتائج (فوزا او خسارة)، فاننا ننظم البطولة. لا سيما ان لعبة الملاكمة موجودة منذ تأسيس النادي عام ١٩٦٨، حيث تحرص ادارة البقعة مع اتحاد الملاكمة على تطوير مستوى الملاكمة في الاردن ورفع شأنها عربيا ودوليا. حيث يتركز معظم لاعبي المنتخبات الوطنية في نادي البقعة. فتوفر الادارة للاعبين مدربا عراقيا (معتم عامر) على مستوى عال من القدرة، كما تقوم الادارة بتوفير كل مستلزمات التدريب واقامة المعسكرات التدريبية الداخلية والخارجية للابطال. لقد اقام النادي معسكرا تدريبيا في قبرص في شهر تموز الماضي، وانعكس ذلك المعسكر بشكل ايجابي على اللاعبين والاداء.

خزان البطولة

وقام نادي البقعة بتشكيل لجان البطولة. فكانت اللجنة العليا برئاسة د. دوقان عبدالله، وعضوية محمد عبد سليمان، علا الوحيدي، جمال هرسان، د. حسين ابوالمرر، ماجد المسارية، عمر خميس، فهد العساوي، غسان الاسمر، جهاد ابوعجمية، ونايف سعادة. كما شكلت لجان الاجابة العامة والحكام والتنظيم والاشراف واللجنة الفنية والمواصلات والملاعب والتفسارات والمالية والعلاقات العامة والاعلام والاستقبال.

في بطولة كاس الاردن
فوز سهل لليرموك وصعب للعودة ومريح لشباب الحسين

حقق فريق شباب الحسين فوزا مريحا على الهاشمية دون ان يبذل نجومه مجهودا مضاعفا وتخطى يرموك عمان نظيره الشيخ حسين بسهولة وتعرض الطرة لخسارة غير متوقعة امام العودة بفارق الركلات الترجيحية ولم تقم مباراة ذات راس وجعفر الطيار على ملعب مادبا بسبب عدم صلاحية ارض الملعب.

يرموك عمان: ٣
الشيخ حسين: ١

لم يجد فريق يرموك عمان كبير عناء باجتياز عقبة نظيره الشيخ حسين فقد تفوق عليه منذ الوهلة الاولى لاحداث المباراة من خلال الهدف المباغت والسريع الذي سجله صلاح العجرمي في الدقيقة الاولى. هذا الهدف منح يرموك عمان فرصة كبيرة للسيطرة على يرموك عمان واصل هجومه وسط تردد الشيخ حسين الذي لم يظهر بمستواه المعروف وقبل نهاية الشوط الاول بثلاث دقائق تمكن خالد يوسف من تسجيل الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢ وفي الشوط الثاني عزز صلاح العجرمي تقدم فريقه بالهدف الثالث.

محاولات الشيخ حسين الهجومية لم تسفر الا عن هدف وحيد سجله محمد [illegible] في الدقيقة ٥٧.

العودة (٣) ٥
الطرة (٣) ٤

جاءت احداث الوقت الاصلي من المباراة التي جرت على ملعب [illegible] [illegible]

مؤكدا للمهاجم فهد الشعب لتكون نهاية الشوط الاول التعادل السلبي.

مجريات الحصة الثانية جاءت اكثر انفتاحا لتشهد اربعة اهداف متناصفة بين كلا الفريقين لاعب العودة اسامة فلاح افتتح التسجيل في الدقيقة ٥٠ ويعزز العودة تقدمه بالهدف الثاني بواسطة خالد خلايلة من ضربة راس بالدقيقة ٦٠ من احداث المباراة.

الطرة بدوره اندفع للامام من اجل تعويض النتيجة وتمكن في الدقيقة (٧٨) من تسجيل هدفه الاول عن طريق لاعبه [illegible] [illegible]

[illegible]

شباب الحسين: ٣
الهاشمية: صفر

منح الهدف المبكر الذي سجله غانم جمارشة في الدقيقة ١٢ بمرمى الهاشمية [illegible]

[illegible]

ترتيبات مدينة الحسن الرياضية... والاستمرارية

جاءت ترتيبات مدينة الحسن الرياضية الاخيرة الخاصة بالمباراة الجماهيرية التي جمعت بين فريقي الرمثا والوحدات انيقة ومريحة... خاصة حول مضمار الملعب الذي لم يتواجد به سوى اصحاب العلاقة.. مع توفير راحة الجلوس تحت مظلات حضارية لرجال الدفاع المدني والحكم الرابع ومراقب الحكام وكذلك للمعلقين الرياضيين من التلفزيون الاردني.. وعلى المنوال نفسه منصة الصحفيين والمنصة الرسمية...

كل ذلك تم تنفيذه بعد اجتماع تنسيقي مع اصحاب العلاقة قبل المباراة بيوم واحد... وقد كان لجهود مدير المدينة السيد امين المومني دور كبير بذلك... فله منا ولكل كادر مدينة الحسن الرياضية بمدينة اربد كل التحية والتقدير ونتمنى ان تستمر هذه الترتيبات في المباريات القادمة.

امين المومني.

وفاء ابوهضيب للرمثا

آثر مهاجم الرمثا الخطير موفق ابوهضيب على مشاركة فريقه المباراة الهامة امام الوحدات على الرغم من وفاة عمه صبيحة يوم المباراة.. وتقديرا لوفائه وحرصا من اسرة الفريقين بمشاركته العزاء فقد وقف جميع اللاعبين دقيقة حدادا على وفاة عمه.. قبل ركلة البداية.

ابوهضيب في المباراة بذل مجهودا كبيرا وشكل خطورة واضحة على مرمى ناصر غندور حارس مرمى الوحدات.

موفق ابوهضيب

حدث بمباراة الوحدات والرمثا.. الامتع منذ سنوات

(٥١) دقيقة من اصل تسعين.. الكرة باللعب

عداك عن الاثارة والقوة والاداء الهجومي المفتوح والفرص العديدة من كلا الفريقين والروح الرياضية العالية، فان لغة الارقام المرصودة من قبل طلبة الماجستير بكلية التربية الرياضية في جامعة اليرموك اكدت بان مباراة الوحدات والرمثا هي الامتع منذ سنوات ليس على ستاد الحسن بمدينة اربد وانما في المملكة وتفوقت على نهائي الدرع فالندية كانت من الطرفين!.

الارقام تقول بان الكرة كانت في اللعب، بمعنى انها متحركة وفعالة (٥١٫٣٥) دقيقة من اصل (٩٠) دقيقة وهو رقم جيد جدا يوازي ارقام المباريات العالمية القوية وكان الشوط الاول الاكثر حيث بقيت الكرة باللعب (٢٧) دقيقة و (٣٥) ثانية والبقية كانت بالشوط الثاني وبلغت نسبة تواجد الكرة مع الوحدات ٦١٪ بفضل سطوته على منطقة خط الوسط.

حسب رصد طلبة ماجستير رياضة اليرموك

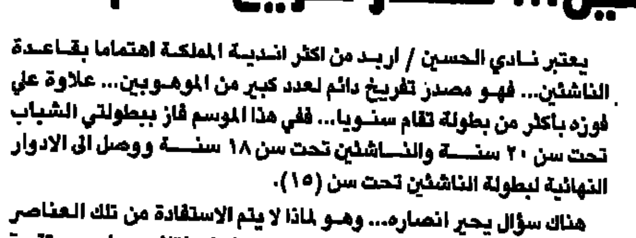
سفيان وابو زمع اكثر اللاعبين لياقة


سفيان عبدالله

زودنا طلبة الماجستير بجامعة اليرموك تخصص تربية رياضية من خلال محمد فلاح عبيدات المتواجد دوما في كل المباريات حيث دراسته العليا ورسالته تتضمن قياس مدى الجهد المبذول من بعض اللاعبين داخل الملعب.. باحصائية تقول بان سفيان عبدالله اثناء مباراة فريقه امام الرمثا قد جرى بما معدله سبعة كيلومترات وجاء بعده مباشرة عبدالله ابوزمع الذي وصل تعداده الى حوالي خمسة كيلومترات.. ومقارنة بما رصدوه للاعبين اخرين.. فان سفيان عبدالله وعبدالله ابوزمع يأتيان في مقدمة اللاعبين اصحاب اللياقة البدنية العالية.

سفيان امام الرمثا بذل مجهودا كبيرا وشكل مع ابوزمع ثنائيا خطيرا في اهم مناطق اللعب خطورة واستراتيجية.

نادي الحسين... مصدر تفريخ دائم



يعتبر نادي الحسين / اربد من اكثر اندية المملكة اهتماما بقاعدة الناشئين... فهو مصدر تفريخ دائم لعدد كبير من الموهوبين... علاوة على فوزه باكثر من بطولة تقام سنويا... ففي هذا الموسم فاز ببطولتي الشباب تحت سن ٢٠ سنة والناشئين تحت سن ١٨ سنة ووصل الى الادوار النهائية لبطولة الناشئين تحت سن (١٥).

هناك سؤال يحير انصاره... وهو لماذا لا يتم الاستفادة من تلك العناصر بالصورة المطلوبة بالفريق الاول؟ لا سيما وان نتائجه غير مستقرة ويعاني الفريق الكبير من تذبذب واضح مع ان المنطق يقول... انه يجب ان يكون من الفرق التي تنافس على القاب البطولات الرسمية المتعددة... وهناك نجوم عديدة بالفريق بدأت بالتدريج من سن ١٤ مثل عبدالله الشياب وخالد خطاطبة وشويطر وربابعة والخطيب وغيرهم.

خالد خطاطبة.

يجب ضمه للمنتخب

الشبول.. ظهير مهاجم عصري


هيثم الشبول

منذ مشاركة الفيصلي ببطولة النخبة العربية بالمغرب.. توقعنا للاعب هيثم الشبول القادم من نادي صالحية العابد للفيصلي ان يكون له مستقبل زاهر في اللعبة.. كونه يتمتع بمواصفات اللاعب من حيث الموهبة والمكونات الجسدية من طول وقوة ولياقة بدنية وكذلك هدوء واتزان واخلاق عالية.

هيثم الشبول.. اضحى قوة ضاربة بالفيصلي من خلال اجادته اللعب في اكثر من مركز وتحديدا الركن الايسر وتشكيله قوة يسارية.. ضاربة مع جعفر حماد.

الشبول كان مصدر خطورة دائمة للفيصلي في مبارياته امام الوحدات وكان احد اسباب الفوز في مباراة فريقه امام الاهلي.

الشبول خامة طيبة يمكن الاستفادة منها في صفوف المنتخب الوطني لا سيما وان عمره صغير فهو لم يتجاوز بعد (٢٣) سنة وامامه مستقبل كبير.

الطويل.. زاد من قوة الخط العامودي للوحدات

عدنان الطويل الظهير الثالث المساك بفريق الوحدات الذي ترعرع ونشأ في صفوفه منذ الصغر وكان احد لاعبي منتخبنا الوطني للناشئين عام ١٩٩١، وشارك بتصفيات اسيا للناشئين في دبي، لفت الانظار اليه كمدافع صلب، اصبح اساسيا بصفوف الفريق امام يوسف العموري وخلف عبدالله ابوزمع، الذي تم تحريكه ليلعب مع سفيان عبدالله بمنطقة العمق الوسطية الاستراتيجية، ليتم من خلال ذلك تشكيل خط عامودي قوي كان من اسباب تفوق الوحدات بالمباراة بعد السيطرة على منطقة الوسط في اغلب احداثها. بقيت فقط مشكلة جوهرية بفريق الوحدات وهي عدم ترجمة الفرص الغزيرة الى اهداف وكشف مساعد المدرب صباح جاسم الذي يتولى المهمة بدلا من انور جسام المتواجد حاليا ببغداد بان التدريب الصحيح لمهارة التصويب سيؤدي بالتاكيد الى حل لها مع ضرورة وجود المهاجم القناص.

عدنان الطويل

جهاد.. وفك النحس

جهاد عبدالمنعم مهاجم الوحدات صاحب البصمات التي لا تنسى.. نزل بالوقت المناسب في مباراة فريقه امام الرمثا وقبل نزوله بثوان.. قال عبر التلفزيون الاردني الذي كان يجري مقابلات حية اثناء بثه للمباراة على الهواء مباشرة.. انني اريد بنزولي فك النحس الذي لازم الفريق في مباريات عديدة.. وفعلا تم فك النحس بهدف الفوز القاتل.. وساهم جهاد بنزوله في رفع معنويات زملائه وارباك دفاع الرمثا واتاحة الفرصة امام منير ورافت في ايجاد ثغرات اكثر ومرر كرة قاتلة كان بامكان ابو هنطش ان يسجل منها هدف التعزيز.

على اية حال يمكن للجهاز التدريبي للوحدات الاستفادة من مزايا جهاد الكثيرة في الاوقات المناسبة وحسب تجارب الوحدات الماضية فان ابقاء ورقة جهاد حتى الشوط الثاني اكثر فائدة واعزز انتاجا.

في السنتر

عثمان القريني

الحقد.. عنوان النقص!

اكدت دراسات علم النفس بان الحقد نابع من عقدة النقص التي لا يمكن التخلص منها.. حتى لو ملك الحاقد كل شيء.. وسببها كما نصت الدراسات هو شعوره بتفوق الآخرين عليه دراسيا وثقافيا واجتماعيا وسلوكيا وتاريخيا.. وعدم قدرته بمجاراتهم فيكون اللجوء الى الشر سواء بالكلام او بالفعل!!

في وسطنا الاعلامي الرياضي.. هناك عدد من الحاقدين الذين من السهل عليهم جعل الابيض اسود والعكس صحيح في ظل غياب ضمائرهم وزيادة توهج نار الشر في افكارهم وتوسع مساحة القهر بداخلهم وشعورهم المتزايد بعقدة النقص جراء عدم استطاعتهم مجاراة اعلاميين رياضيين تفوقوا عليهم بسنوات ضوئية ...! وباتت سباحتهم بمياه ضحلة لا تجدي ولا تنفع.. فعفوية الناس في الحكم على كفاءة هذا او ذاك واحترامهم لما يقدمه سواء داخل المملكة او خارجها.. هي اقوى لغة حب وامضى سلاح للرد على الحاقدين.. ضارعين الى المولى عز وجل ان يهديهم وان يلهمهم الصواب ليعودوا الى رشدهم.. فالحقد آفة قاتلة تبدأ بالانسان المولع بها..! ونحن لا نريد ذلك ان يتنامى في وسطنا الاعلامي الرياضي.. فكل شيء مكشوف ولله في خلقه شؤون.

الرقابة الفنية على المنتخب ضرورية

حسنا فعل اتحاد كرة القدم بتشكيل لجنة فنية متخصصة يكون من صلاحياتها الكاملة الاشراف على مسيرة المنتخبات الوطنية وتقديم التوصيات الفنية التي تصب في الصالح العام وهذا معمول به في اغلب دول العالم.. ويكون رأي وتوصية تلك اللجنة نافذا كونه نابعا من متابعات تخصصية من كرويين متعمقين!

ما نأمله ان يتم منح هذه اللجنة الفرصة الكافية للعمل وسط مناخ فني وعلمي مدروس لنرى في المستقبل آثار ذلك على مسيرة المنتخب الوطني الذهبي.. والله الموفق.

آخر الكلام

الاحترام.. لغة الاقوياء والوقاحة صفة الضعفاء

بالمناسبة

● بلال الغلاييني ●

اللجنة الفنية والاندية

لا احد ينكر الدور الكبير الذي لعبته اللجنة الفنية المنبثقة عن اللجنة الاولمبية بانتقاء المنتخبات واللاعبين الذين مثلوا الاردن خير تمثيل في الدورة الرياضية التي جرت في بيروت .. حيث حصلت بعثتنا على اعلى رصيد من الميداليات في تاريخ المشاركة في الدورات العربية .. لقد عملت اللجنة الفنية على مدار الساعة وتكللت جهودها بالنجاح.

السؤال الذي يطرح نفسه هل دور اللجنة الفنية على المنتخبات الوطنية فقط؟؟ وهل الاندية التي تشارك في البطولات الخارجية معفاة من فحص اللجنة الفنية فالفرق التي تمثل الاردن خارجيا مثلها مثل المنتخبات الوطنية .. نتمنى من اللجنة الفنية ان تواصل عملها وان تغربل الاندية التي تعلن مشاركتها في البطولات الخارجية حتى تكمل الرياضة الاردنية تألقها وتفرض نفسها على الساحة العربية.

العمل التطوعي

في الاسبوع الرابع لبد الدرجة الاولى

كفرنجة

الوفازي

السلط يعتلي القمة وسط منافسة حامية الوطيس

المباريات المقبلة حساسة .. ونقلة نوعية لعمان

■ التعديلات الجديدة تصطاد اللاعبين .. و (١٣٦٠) هدفا لغاية الآن

لا زالت فرق السلط والاهلي والعربي الطامحة بلقب دوري الدرجة الاولى لكرة اليد تواصل انتصاراتها للاسبوع الرابع على التوالي. حيث فاز السلط على فريق اللوفازي ١٦/١٨ وفاز العربي على الحسين اربد ٢٥/٢١ وفاز الاهلي على ام جوزة ٣١/٢٤.

فريق عمان ابدى تطورا ملحوظا حيث عاد من اربد بفوز ثمين على فريق كفر سوم ٣١/٢٧ وفاز فريق الشونة على كفرنجة ٣١/٢٨.

السلط يتصدر البطولة

لاول مرة منذ سنوات عديدة يتصدر فريق السلط قمة البطولة بفارق الاهداف عن فريقي الاهلي والعربي بفضل الفوز الكبير الذي حققه على فريق اللوفازي

مباريات حساسة

يتوقع ان نشهد المباريات القادمة ندية واثارة خاصة التي تجمع بين الثلاثي السلط والاهلي والعربي حيث تتحدد ملامح البطولة من خلال النتائج التي ستفرزها تلك المباريات.

فيما ستكون مباراة السلط وعمان في الاسبوع الخامس محط انظار فريق عمان من الفرق العنيدة في هذه البطولة.

تطور ملحوظ لعمان

المتابع لنتائج فريق عمان يلاحظ التطور الملحوظ للفريق قياسا على نتائجه في السنتين الماضيين. فالفريق يلعب بتشكيلة جماعية تمتاز بالقوة الدفاعية والنزعة الهجومية وهي خليط من اللاعبين اصحاب الخبرة واللاعبين الشباب الذين ينتظرهم مستقبل طيب. وتجدر بنا ان نشيد بجهود مدربه الدكتور عربي حموده الذي سخر خبرته الطويلة في الملاعب لصالح الفريق واضاف بعض اللمسات للاعبين واحدث نقلة نوعية ساهمت بتطوير الفريق.

التعديلات الجديدة

لا زالت التعديلات الجديدة التي طرأت على اللعبة تصطاد العديد من اللاعبين خاصة في بداية البداية حيث يسرع اللاعبون منفذها دون الالتفات حولهم

فما يسرع اللاعبون وهم في حالة الدفاع الى ايقاف المهاجمين بخشونة زائدة يحصلون جراءها على البطاقة الحمراء والاستبعاد من المباراة.

انضباطية المدربين

يعجبني كثيرا انضباطية معظم المدربين وتقبلهم لقرارات الحكام وهذه ايجابية تسجل لهم وتعود بالفائدة على اللاعبين داخل الملعب.

وقد شاهدت العديد من المدربين وهم يصفقون للحكام خاصة عندما يطلقون البطاقات الصفراء تحية لجميع المدربين على تعاونهم وتقبلهم لقرارات الحكام.

لقطات متفرقة

سجل لغاية الآن ١٣٦٠ هدفا وهو رقم كبير جدا

دفاع السلط يعتبر الاقوى بين الفرق حيث دخل مرماه ٨٩ هدفا.

هجوم الاهلي اقوى هجوم بين الفرق سجل ١٥٩ هدفا.

دفاع اللوفازي هو الاضعف دخل في شباكه ١٦٢ هدفا وهجومه هو الاضعف ايضا حيث سجل ٩٥ هدفا

مواقف الفرق في ختام الاسبوع الرابع

الفريق	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	نقاط
السلط	٤	-	-	١٥٠	٨٩	٨
الاهلي	٤			١٥٩	١٠٩	٨
العربي	٤		..	١٤٩	١٠٠	٨
عمان	٢		٢	١٢٣	١١٩	٤
الحسين	٢		٢	١١٣	١١٣	٤
ي/الشونة	٢		٢	١١٧	١٥٠	٤
كفر سوم	١	-	٣	١٢٩	١٣٦	٢
ام جوزة	١	..	٣	١٠٦	١٣٢	٢
كفرنجة	-	-	٤	١٠٩	١٥٠	-
اللوفازي	-	-	٤	٩٥	١٦٢	-

فنجان قهوة .. مدير فريق الكرة بنادي السلط

الفريق اسرة واحدة وهمنا الصعود





المجتمع الرياضي

الغى حفلة تكريم كرته

كفرسوم يواجه ضائقة مالية حادة!!

يمر نادي كفرسوم هذه الايام بضائقة مالية صعبة تهدده في المضي قدما باداء مهامه وواجباته المطلوبة تجاه فرقه وانشطته سواء على الصعيد الرياضي او الثقافي.

هذا الوضع القى بظلاله السوداء الكثيفة على قدرة النادي على الاستمرار بنفس الزخم في نية للنادي نحو اقامة حفل تكريمي لفريق كرة القدم بطل دوري الدرجة الاولى العائد لموقعه السابق بين النخبة الكروية ان اضطرار ادارة النادي لظروف خارجه عن ارادتها الغاء الحفل فانها تسعى بكل طاقاتها لرفد صندوق النادي الخاوي!!

مدافع الحسين اربد محمد حريما

تائه في رحلة العذاب بين الحرمان والابعاد



محمد حريما

مدافع فريق الحسين اربد لكرة القدم محمد حريما الذي ابعدته الاصابة وفترة الشفاء التي قضاها عن مشاركة فريقه في الموسم الماضي، ساهمت العقوبة الظالمة التي اوقعت بحقه بلا مبرر في ابتعاده طيلة الفترة السابقة عن الملاعب الخضراء.

وفي اللحظة التي بدا فيها يستعيد مستواه السابق ويعود لمزاولة تدريبات فريقه الاعداد للموسم الحالي ومشاركة بعض لقاءاته التجريبية في بواكير الاعداد قبيل انطلاق مباريات مرحلة الذهاب فوجيء بانه لاعب غير مرغوب فيه مع الفريق، حيث لم يكن اسمه يدرج على قائمة الفريق في مبارياته.

الامور التي تكشفت لدى اللاعب انه اصبح الان بعيدا عن دائرة الاهتمام وانه غير مؤهل لمشاركة الفريق!؟

هذه الامور حسبما يعتقد لا تستند الى مبرر فني في مستواه بعد ان عرف عنه ظهيرا يتقن ادواره الدفاعية والهجومية ولا يقل غيرة وانتماء عن باقي اللاعبين لكن هناك من الاداريين لا يريده بالفريق دون مبررا؟.

هذا الامر يفتح الباب امام المصير الذي يواجه لاعبينا في اللحظات الخريفية من عمرهم في الملاعب وكيف يهربون من تحت سيف العقوبة او لابعاد قرار الابعاد الذي اتخذ ضمنيا بحق هذا اللاعب جعله يفكر بطلب التحرر ليكمل مسيرته الكروية مع الاندية الاخرى.

فهل يعود حريما لعرين الاصفر .. ام ينال تحرره ليلعب لفريق اخر مستقبلا؟؟.

هل يضيء المصباح درب العربي في الممتاز؟

منير مصباح

يدا بيد عاد فريقا النادي العربي لكرة القدم ورفيق دربه الطويل كفر سوم لصفوف اندية الممتاز، بعد غيبة طويلة في دهاليز دوري المظاليم امتدت نحو ثلاث مواسم كاملة.

العربي هذا الموسم لم تكن طريقه بالعودة مفروشة بالورود فقد جاءت بعد رحلة شاقة ومضنية وكادت المفاجآت ان تعصف بآماله وتفقده فرصة المنافسة على بطاقتي الصعود!.

لكنه تعلق حتى آخر لحظة ببصيص امل حقق له ما اراد.

رحلة العودة كان خلفها قائد محنك ومدرب متمرس عرف كيف يتعامل مع الظروف ويستثمرها لمصلحة فريقه.

منير مصباح كان ملهم انجاز العودة للعربي رغم انه في فترة حرجة من الدور وصل الى مرحلة الياس وكاد ان يهرب من المواجهة لكن اصرار الادارة وتعلق اللاعبين كان وراء تراجعه عن قراره وشكلت عودته حافزا قويا للاعبين وبمثابة تحد لتاكيد ترشيحات فريقه بالصعود للاضواء.

منير وفريقه سيكونون على طاولة التكريم لمجلس ادارة النادي خلال الاسبوعين الاقدمين كمكافاة لهم على هذا الانجاز، حيث التفكير سيكون من اجل البقاء والمحافظة على مقعدهم بين الكبار ادارة النادي والجهاز التدريبي متفقون على برنامج اعداد متكامل يحفظ للعربي سمعته ومكانته وعراقته بين فرق النخبة في الموسم المقبل.

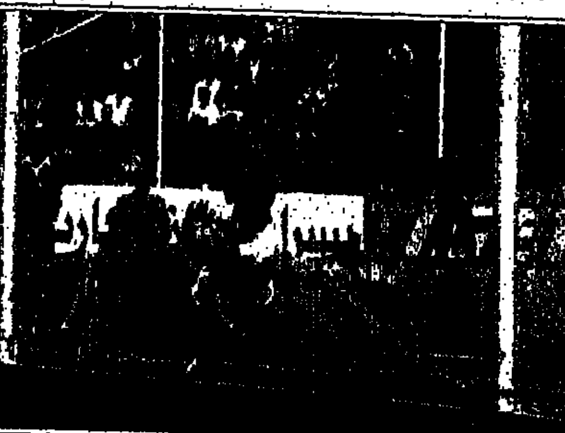
بعد اتساع دائرة المنافسة

هل انتهى عصر الاقطاب الرياضية؟!

كتب - حسين الزعبي

حراس الظل مظلومون حقا؟؟

أزمة حراس مرمى الكرة حقيقية ام مفتعلة؟؟



راتب الضامن

نافذة رياضية

● حسين الزعبي ●

برافو لطائرة الشمال!

يستحق الحضور القوي والمؤثر لفريقي الحسين اربد والكرمل في دوري اندية الدرجة الاولى للكرة الطائرة لهذا الموسم اكثر من كلمة شكر نظرا للمستوى المتطور الذي ظهرا عليه وكان ذلك مصدر ازعاج للفرق الاخرى.

وتعذبت الفرق الكبيرة والضالعة في اللعبة على امتداد مواسم طويلة قبل ان تدرك الفوز عليها بشق الانفس.

فالحسين اربد اظهر تطورا ملموسا سواء على الصعيد الفني او المهاري للاعبيه من الشباب، الذين يملكون مقومات فريق المستقبل اضافة الى الاهتمام الاداري المميز وان فرصته لاحتلال مركز متقدم ومنافس عنيد يعدان سخر خبرة الكبار مع حيوية الكبار.

الكرمل من جانبه

لاعب الفيصلي والمنتخب يفتح قلبه للدستور الرياضي

ايام زمان

محمد قاسم سمارة

احرزت ثلاثة اهداف في مرمى الطرابلسي خلال خمس دقائق !!

• في صفوف المنتخب الوطني عام ١٩٧٠

• محمد سمارة

حوار: حسين الزعبي

محمد سمارة .. لاعب المنتخب الوطني والعسكري السابق والفيصلي في الستينات والسبعينات من هذا القرن كان لاعبا ساحرا ومتميزا وهدافا متألقا يخشاه كل حراس المرمى سواء على صعيد الاندية المحلية او المنتخبات العربية سجل ثلاثة اهداف في ظرف دقائق في مرمى الحارس الكويتي العملاق احمد الطرابلسي في واحدة من اجمل مبارياته.

التقته الدستور الرياضي يحدثنا عن مسيرته وذكرياته في الملاعب.

* بدأ لعب الكرة في عام ١٩٦٢ ضمن فريق سلاح الهندسة ومثل المنتخب العسكري وفريق الشباب، قبل ان ينتقل لصفوف النادي الفيصلي في عام ١٩٦٧ ثم اتجه صوب مدينة الرمثا ليشارك فريقه عام ١٩٧٦ ثم عمل فترة مدربا للفريق.

مشاركاته واسعة مع المنتخب الوطني حيث مثله لاول مرة عام ١٩٦٥ وشارك في بطولات عربية عديدة ابرزها بطولة الجيوش العربية الاولى عام ١٩٦٥ في دمشق، وبطولة معرض دمشق الدولي عام ١٩٦٨ والدورة العربية لاندية اردنية وعراقية في بغداد عام ١٩٦٩ وبطولة الجيوش العربية الثانية في دمشق عام (١٩٧٠).

اجمل اهدافي في مرمى الزمالك

* الكرة كانت افضل

الكرة في الماضي كانت افضل مما هي عليه حاليا كون اللاعب كان يلعب من اجل الكرة وكان يقوم بشراء الملابس والاحذية على حسابه الشخصي لكن اليوم تغير كل شيء حيث تم توفير كافة الظروف امام اللاعبين من دعم مادي ومعنوي واهتمام لكن المستوى ليس جيدا رغم توفر الامكانيات والتسهيلات.

رفاق الدرب

• من رفاق الدرب لعبوا معي في تشكيلة فريق الفيصلي / نادر سرور، بدر اسماعيل، نبيل خوري، عبداللطيف عبدالمجيد، حسن عوض، حمرونة بدح، حمد طحان، ابراهيم مصطفى.

الاجمل والاسوا

اجمل مباراة لعبتها كانت ضد منتخب الكويت العسكري عام ١٩٦٥ وخسرنا ١/٣ واحرزت ثلاثة اهداف خلال خمس دقائق في مرمى الحارس العملاق احمد الطرابلسي. واسوأ مباراة كانت امام فريق الحسين اربد في الدوري عام ١٩٨٧.

اما اجمل هدف احرزته فكان في مرمى حارس فريق الزمالك المصري سمير حسن علي عام ١٩٦٩ وكان هدف الفوز في المباراة والتي انتهت ١/٢.

التحكيم بعيد عن التشنج

التحكيم في الماضي كان بعيدا عن التشنج اما اليوم فمستوى التحكيم متطور بفضل دعم المسؤولين عن التحكيم وان يبتعد الحكام عن التحيز وان يتم تطبيق القانون حسب الاصول.

المستوى تطور

تطور مستوى الكرة محليا يتوقف الى مزيد الاتحاد من خطة ... وان يتم الاهتمام اكثر ... على رفع مستوى الفرق وتوفر فرص الاحتكاك وخاصة لاعبي المنتخبات الوطنية.

قطعوا عني الكرات

موقف لن انساه عندما لعبنا امام المنتخب العسكري العراقي عام ١٩٦٤ حيث رافقني مسؤال المباراة اثنان من لاعبي الفريق هما جدولي وصاحب خزعل المدافع. قطعا عني جميع الكرات ولم القى الكرة طيلة شوطي المباراة!! هذا اصعب موقف واجهته في حياتي الرياضية كلاعب كرة.

نجوم كثر

نجوم الكرة ايام زمان كثيرون والمعلوم في ذلك الوقت لاعب الفيصلي جودت عبدالمنعم وهناك لاعبون بمستوى جيد امثال المرحوم مصطفى العدوان، وعلي الشقران والسودلاني ونادر سرور ونبيل حمارنة.

الاهداف فاكهة الكرة

الاهداف فاكهة الكرة والاهداف التي مازالت عالقة في الذاكرة هي اهدافي الدولية فقد احرزت الفوز في لقاء الموصلي وهدفين في مرمى الساحل العراقي وانتهت المباراة لصالحنا ٣/١، احرزت هدفا في مرمى الشرطة العراقي وخسرنا ٣/١، احرزت ثلاثة اهداف في مرمى منتخب الكويت العسكري وخسرنا ٤/٣، احرزت هدفين في مرمى الجيش السوري وخسرنا ٢/١، احرزت هدفا في مرمى المنتخب السعودي وفزنا ٢/١، احرزت هدفا في مرمى المنتخب اليمني العسكري وفزنا ٢/١، واحرزت هدفا في مرمى البحرين وفزنا ١/صفر، واحرزت هدفا في مرمى قطر وخسرنا ١/١، احرزت ثلاثة اهداف في مرمى الراسينغ اللبناني وفزنا ٤/١، وهدفا في مرمى النجمة اللبناني وفزنا ١/صفر، واحرزت هدف الفوز والمباراة الوحيد على الهومنتمن اللبناني.

موقف طريف

اما الطرف موقف صادفني فقد كان عام ١٩٦٩ عندما كان منتخبنا في رحلة للكويت والناء الطيران في الطائرة فتح الباب الرئيسي للطائرة ولم نتمكن من اغلاقه حيث قام الطيار بتغيير اتجاه مسار الطائرة باتجاه الهواء واستطعنا اغلاق الباب بواسطة حبل قبل ان نعود الى الكويت بعد تاخير ساعتين.

الزرقاء - نعمان عيد

وزير الشباب يدعم نادي ام الصليح

تبرع الدكتور ... بمبلغ ١٤٠٠٠ دينار الى نادي ام الصليح / ... الالكتروني الذي ... المنطقة ... في الثانوية العامة والجامعات وكليات المجتمع.

نشاط متميز لمدير شباب الزرقاء

يتابع السيد فايز الحياري مدير شباب الزرقاء جميع النشاطات الرياضية والثقافية والاجتماعية في المحافظة ... عن جهود مشكورة.

السخنة ينظم بطولة كروية لاندية الزرقاء

ملعب السخنة بحاجة الى ماسورة مياه

محمد عبد الدايم نجم القوقازي يتحدث للدستور الرياضي

لعبت للوحدات موسما واحدا



في صفوف القادسية

محمد عبد الدايم

اجرى اللقاء :
صالح الفراية

محمد عبد الدايم احد النجوم الذين بزغ نجمهم في عام ١٩٩٤م مع فريق الوحدات، وهو احد الفرق التي يتمنى اللاعبون اللعب لها، ومحمد من اللاعبين القلائل الذين يجيدون اللعب بالقدم اليسرى، لعب لعدد من الاندية مثل الوحدات والقادسية والقوقازي، الدستور الرياضي التقته في مكان عمله في مستشفى الكرك الحكومي وكان هذا اللقاء.

البداية : بدأت اللعب كاي لاعب في المدارس و الحارات الشعبية وبعدها تم ضمي الى فريق نقابة الاطباء الاردنيين ضمن دوري الشركات ، وقد مثلت منتخب الشركات من خلال فريق امانة عمان الكبرى لمدة (٤) سنوات ، ثم الى نادي النصر ،وسجلت اسرع هدف في الدوري في مرمى سحاب في الدقيقة الاولى عام ١٩٨٩ ثم انتقلت الى الوحدات بعد عناء ولعبت له موسما واحدا، ورغم اعجاب المدرب اليوغسلافي في مستواي الا ان ظروفا ادارية واخرى كانت تحول دون اشتراكي في اللعب مع الوحدات، ومع ذلك سجلت هدفا في العشر دقائق الاخيرة في المباراة التي لعبتها ضد الكرمل في موسم ٩٤/٩٥، واعتبرته موسم انطلاقتي وعندها طلبت تحريري من الوحدات، بعد ان يئست من الحصول على فرصتي مع الفريق الاول وتوجهت الى نادي القادسية بعد طلبهم لي، ولعبت مع القادسية افضل مرحلة مرت معي ولكن ظروف العمل في الكرك حالت دون الاستمرارية مع القادسية، الفريق الذي ارتحت معه ادارة ولاعبين.

المدرب اليوغسلافي اعجب بمستواي وظروف ادارية أبعدتني عن الفريق

ولانني استقريت في الكرك والدوري الممتاز بحاجة الى تواجد دائم في عمان، قررت الانتقال من القادسية الى القوقازي لكن ادارة القوقازي مع الاسف لم تف بما وعدت به رغم ان المدرب محمد باكير انذاك حاول مساعدتي كثيرا لكن دون جدوى ورغم ان ذات راس حاول ان يقوم بتسجيلي كوني اعمل في الكرك، الا ان القوقازي قام بتسجيلي وهذا ما جعلني هذا الموسم مبتعد عن كرة القدم، اما بالنسبة لموضوع حرماني من ادارة القوقازي فكان بالنسبة لي مفاجاة كبرى حيث انني لا اعلم بذلك الا من خلال الصحف حيث ان ظروف عملي القاسية والصعبة تحول دون التزامي بتدريبات الفريق رغم وعود الادارة بتذليل هذه الصعوبات.

وعن الذين لهم فضل عليه قال اللاعب محد عبد الدايم هناك عدد من المدربين لهم فضل علي منهم راضي خشرم كابتن يرموك عمان السابق والمدرب هاني ابو الليل والمدرب احمد ابو شيخة والمدرب محمد باكير ومدرب الوحدات اليوغسلافي لموسم ٩٥/١٩٩٤.

- من خلال وجودك في الجنوب والكرك بشكل خاص كيف ترى الرياضة في الكرك.

- الرياضة في الكرك والجنوب بحاجة لعناية كافية حيث ان الجنوب بحاجة لفريق يمثلهم في الدرجة الممتازة خصوصا وان الخامات موجودة ولكنها بحاجة لصقل من مدربين وادارات فاعلة ودعم مادي خاصة وان هناك نجوم بارزين امثال منصور بيايضة وبهجت حريزات وامجد الطراونة وعبود الحربي وبلال الهواري وبلال البطوش وعلي المجالي، وانني من خلال وجودي في الكرك امارس كرة القدم مع فرق المحافظة الشعبية من خلال البطولات الودية والمباريات ، وكان اخرها بطولة المرحوم الهواري في البوتاس ولقاء تفاهم الكرك مع الحسين اربد .

- ماذا تقول لهؤلاء؟

المنتخب الوطني : مبروك الذهب ونامل الاستمرار.

نادي الوحدات : ان شاء الله الدوري قادم

جريس تادرس : الهداف الذهبي

ذات راس : اخ اخ يا ذات راس

القادسية : بيتي الثاني الذي اعتز به.

ابراهيم سعدية : مثلي الاعلى في اللعب والاخلاق

سفيان عبد الله و وليد عبد الرحمن وايهاب معالي وثائر ابراهيم رفاق الدرب اتمنى لهم ان ياخذوا مزيدا من الفرصة..

- البطاقة الشخصية

- محمد عبد الدايم الجواوده .

- المهنة : موظف في مستشفى الكرك الحكومي

- المركز : وسط متقدم

- الحالة الاجتماعية : متزوج.

افضل مرحلة في حياتي كانت في القادسية



عندما كان لاعبا في صفوف الوحدات

قضية رياضية

اندية الزرقاء بحاجة الى متابعة الفرق الشعبية

نعمان عيد

تكثر هذه الايام البطولات الشعبية في محافظة الزرقاء لكرة القدم وهي الرياضة الشعبية والتي تحتاج الى متابعة ومراقبة مستمرة من قبل الاندية التي تبدأ بتاسيس فرقا كروية على اساس ان اللاعب ياتي من طريقين لذا يجب تركيز كل اهتماماتنا لذلك.

فهم اما من ملاعب المدارس «الرياضة المدرسية» او من الملاعب الشعبية وعلى الرغم من ان الفريق متشابكان ومتفرغان عن بعضهما البعض، فالطريقة الاكثر انتشارا هي الشعبية لذلك يتطلب من الاندية ان تولي اهتماما خاصا بهم وجذبهم واغرائهم للعب في صفوف النادي ليتم صقل مواهبهم ضمن الاسس والقواعد التدريبية الجيدة وبجرعات تدريبية وزرع الثقة والاطمئنان في بناء اللاعب الجيد، من خلال زج هؤلاء الاعبين الجدد مع ذوي الخبرات الرياضية الطويلة ليكونوا بدلاء يمكن الاعتماد عليهم في اي مواجهة.

فمعظم انديتنا في محافظة الزرقاء تشكو من قلة عدد اللاعبين الاحتياط فانني ادعو كافة الاندية الى تلك الملاعب الشعبية والبطولات التي تقوم في السخنة والرصيفة وحطين والزرقاء ليكون ذلك في مصلحة النادي.

تراجع فرق اندية الزرقاء
سببه غياب المدرب ام اللاعبون؟

لا يمكن القول بان اندية الزرقاء اصبحت الان غير قادرة على المنافسة بقوة كما كانت قبل اعوام سابقة رغم ان هناك مؤشر على حماس اللاعبين وروحهم القتالية في الملعب وبنظرة على اداء الفرق هذا الموسم نجد ان اكثر من فريق فقد الكثير واصبحت بعض الفرق في الاونة الاخيرة تدافع بسمعة وغيرة لاعبيها وما يدل على ذلك بعض الفرق سواء في الدرجات الدنيا او الدرجة الاولى.

نجد ان اداءهم غير مقنع السبب هو قلة التدريبات حيث يغيب لاعبو الفرق عن التمارين ولا يحضر اللاعب الا عند وقت المباراة فيقوم المدرب باشراكه كونه لا يوجد له بديل، فاكثر من فريق في دوري اندية الدرجة الاولى يقوم المدرب بوضع التشكيلة بلاعبين لم يحضروا اي تمارين طوال الاسبوع اما اللاعب الذي حضر التمارين فيكون على مقاعد الاحتياط مما سبب في احباط بعض اللاعبين.

انتخابات نادي حطين ساخنة

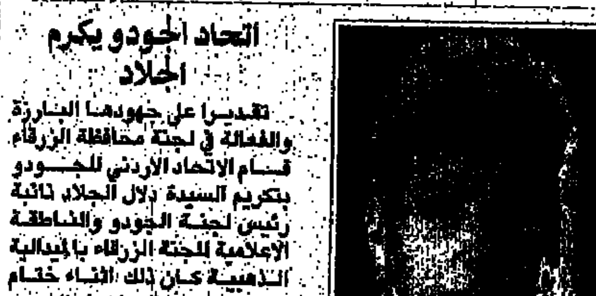
سيكون يوم ٢٦ الشهر الحالي موعدا لاجتماع الهيئة العامة لمناقشة التقريرين المالي والاداري ومن ثم انتخاب هيئة ادارية جديدة لنادي حطين.

وعلمت الدستور الرياضي ان من اقوى المرشحين لرئاسة النادي للعامين القادمين السيد بسام الجابري عضو الهيئة الادارية الحالي.

وستشهد الانتخابات منافسة بين الاعضاء الجدد.

اتحاد الجودو يكرم الجلاد

تقديرا على جهودها البارزة والفعالة في لجنة محافظة الزرقاء قام الاتحاد الاردني للجودو بتكريم السيدة دلال الجلاد نائبة رئيس لجنة الجودو والناطقة الاعلامية للجنة الزرقاء بالميدالية الذهبية كان ذلك اثناء ختام فعاليات بطولات اتحاد الجودو التي اقيمت مؤخرا في صالة الامير راشد احتفاء بعيد الجلوس الملكي.



دلال الجلاد



عزيزي القارىء

وضع زميلنا الفنان مدحت عيد رسما (كاريكاتيريا) صامتا في هذه الصفحة، واذا رغبت عزيزي القارئ بالمشاركة، فما عليك سوى ارسال التعليق الذي تجده مناسبا على الرسم، وستقوم بنشر جميع التعليقات واختيار الافضل منها كل اسبوع. راجين ارسال المشاركات على العنوان التالي: جريدة الدستور الرياضي، ص. ب (٥٩١) الرمز البريدي (١١١١٨)، مسابقة اجمل تعليق على الكاريكاتير الرياضي على ظهر المغلف.

اجمل تعليق

وبعد فرز الرسائل فاز باجمل تعليق لهذا الاسبوع الصديقة ترمان حسن يونس

«يا من تحكيمه اعزه واذلني، كيف الوصول الى مستواك دلني، لادعيه عليك في الملاعب، وليتك مي كما بليتني»

مع تحياتي
MEDHAT.E

وصلت رسائلكم

الصديق
جعفر طلال ابوعرابي
والله عمري ما بطلع احكم بره لانه بعدين بفكروني حكم اجنبي ويصدقوا بسرعة

الصديقة
ترمان حسن يونس
يا من تحكيمه اعزه واذلني، كيف الوصول الى مستواك دلني، لادعين عليك في الملاعب، مبتك ربي كما بليتني

الصديق
عبدالرحمن جودت مسمح

بعد الغروب

على هامش بطولة الدوري الممتاز

الوحدات وحيدا على القمة.. الفيصلي، الرمثا، الحسين - اربد تطارده بهمة

اعداد: تيسير محمود العميري

برصيد اربعة اهداف

دخل لاعب جديدة على حلبة التنافس للقب هداف الدوري وهو صبحي سليمان ليرتفع رصيده الى اربعة اهداف، متساويا مع زميليه في فريق الفيصلي حسونة الشيخ، وخالد العقوري مهاجم الرمثا ولاعبي الاهلي محمد بدوي وبسام الخطيب.

وحل في المركز الثاني برصيد ثلاثة اهداف اللاعبون جمال ابو عابد ونارت يدج وخالد خطاطبة ومراد حسن ورياض الدقس ووليد عبدالرحمن.

وبرصيد هدفين حل في المركز الثالث اللاعبون جريس تادرس ومحمود مطر ومحمد النوايهة ومروان الشمايلة وهشام عبدالمنعم ومنير ابو هنطش وموفق ابو هضيب وعبدالله الشياب ومازن شاهين ومحمود سليمان.

وحل في المركز الرابع برصيد هدفا واحدا اللاعبون جعفر حماد، زياد ابو شنب، سفيان عبدالله، بدران الشقران، موسى شتيان، حسين علاونة، عارف حسين، ياسر العمري، راشد عصفور، روحي رمضان، احسان شريف، ثائر ابو شعيرة، زيد عواد، محمود عبدالله، محمود مصاروة ايمن ابو خليفة، عامر عقل، مهند الجعفري.

جعفر حماد

وليد عبدالرحمن

طار فرحا بالهدف

عصفور فك النحس الذي لازم شباب الحسين

روحي رمضان

احتاج فريق شباب الحسين الى (٤٦٩) دقيقة بالتمام والكمال ليفكوا نحسهم مع الاهداف الذي لازمهم في كل المباريات التي خاضوها في البطولة.

بيد ان فك النحس لم يات من قبل مهاجم، وان كان مهاجم الفريق ماهر صرصور قد هز الشباك بهدف الغي بداعي التسلل، فجاء الفرج من قلب دفاع الفريق راشد عصفور، الذي طار فرحا بالهدف.

ولم تقل فرحة زميله روحي رمضان عنه، عندما سجل هدف فريقه الثاني قبل دقيقتين من انتهاء زمن المباراة، وقد خانه الحظ قبل ذلك بتسديدة صاروخية حولها الحارس البقعاوي تركي صوالحة من حلق المرمى، على حساب ضربة ركنية.

اذن.. المدافع العصفور طار باول هدف لشباب الحسين.

١٢ هدفا والحصيلة الاجمالية ٧٦

١٢ هدفا تم تسجيلها في الاسبوع الخامس من البطولة، بمعدل تسعة اهداف على ستاد عمان وثلاثة اهداف على ملعب الحسن.

اجمالي عدد الاهداف ارتفع الى ٧٦ هدفا في ٢٥ مباراة.

عدد الاهداف المسجلة في الاسبوع الخامس، هو نفس العدد الذي سجل في الاسبوعين الاول والثاني.

لاعبون دخلوا قائمة الهدافين لاول مرة

دخل عدد من لاعبي الاندية قائمة الهدافين لاول مرة، فسجل محمد النوايهة مهاجم الفيصلي هدفين، ولاعب الحسين ياسر العمري هدفا، وكل من لاعبي شباب الحسين راشد عصفور وروحي رمضان هدفا، وكل من القادسية زيد عواد ومحمود عبدالله هدفا، ولاعب الجزيرة مهند الجعفري هدفا.

ركلة جزاء واحدة في الاسبوع الخامس

ركلة جزاء وحيدة تم احتسابها في الاسبوع الماضي لمصلحة فريق الفيصلي على حساب الاهلي ليرتفع بذلك اجمالي عدد ركلات الجزاء المحتسبة الى ١٤ ركلة نفذ منها عشر ركلات بنجاح وأخفق اللاعبون في التسجيل من اربع.

ركلات الجزاء جاء منها ١٢ على ستاد عمان وركلتان على ستاد الحسن، وما زال الحكم احمد ابو خديجة يحتفظ بالرقم الاكبر واحتسب خمس ركلات جزاء.

حالتا طرد في عمان واربد

ابو هنطش سجل اول اهداف الوحدات على ملعب الحسن

منير ابو هنطش يقود هجمة للوحدات

كانت مباراة الوحدات والرمثا تعني الكثير لكلا الفريقين، فالفوز فيها يمنح الفائز الصدارة وهذا ما كان لمصلحة الوحدات، عندما سجل مهاجمه منير ابو هنطش هدف الفوز والمباراة الوحيد في الدقيقة ٨٥ من زمن المباراة بضربة راس بارعة جراء تمريرة فيصل العرضية.

هدف ابو هنطش وهو الثاني له في الدوري، يعتبر الاول للوحدات على ملعب الحسن، بعد ان جاءت اهدافه الستة الاولى على ستاد عمان.

ابو هنطش اصبح اهزوجة النصر للوحدات.

الفيصلي الاقوى هجوما والوحدات والرمثا دفاعا

ما زال فريق الفيصلي يحتفظ بلقب اقوى الفرق من الناحية الهجومية، عندما سجل لاعبوه (١٩) هدفا.

فريق الاهلي احتفظ بالمركز الثاني من حيث القوة الهجومية برصيد (١٢) هدفا.

وعلى الجانب الدفاعي فان فريقي الرمثا والوحدات هما الاقوى، فلم تهتز شباكهما سوى مرتين. اما الفريق الاضعف دفاعا فهو فريق الكرمل، واهتزت شباكه (١٥) مرة.

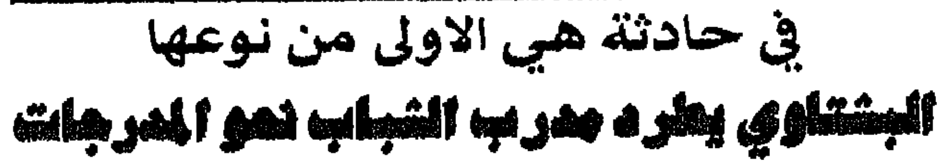
المدافعان خارج الملعب والحارس بلا كفوف

الشباب سجل هدفا في شباك الريشة بعد (١٥) ثانية؟!

بعد انتهاء احداث الشوط الاول بين فريقي الجزيرة والحسين/ اربد والنتيجة تشير الى التعادل بين الفريقين ١/١، ذهب لاعبو الفريقين للاستراحة وعندما عادوا فوجيء الجميع بان فريق الجزيرة ينقصه لاعبان مدافعان هما امجد ابوطعيمة ونضال توفيق. فانتظر الحكم الدولي فهد هاشم قليلا. وذهب اداري الجزيرة ليستدعي اللاعبين. ثم اعطى الحكم شارة البدء طالما ان عدد اللاعبين من فريق الجزيرة قانوني.

ومن خلال هجمة في اول (١٥) ثانية من زمن الشوط الثاني، كان نجم الحسين / اربد عبدالله الشباب يسجل هدف فريقه الثاني، وسط احتجاج من لاعبي الجزيرة بداعي وجود لاعبين خارج الملعب، وانشغال الحارس معتز الريشة بربط حذائه وخبرها بلبرها با جزراويه.

عبدالله الشباب



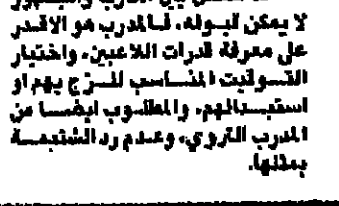
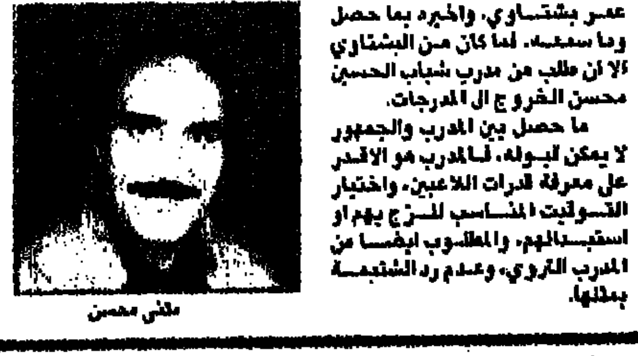
في حادثة هي الاولى من نوعها

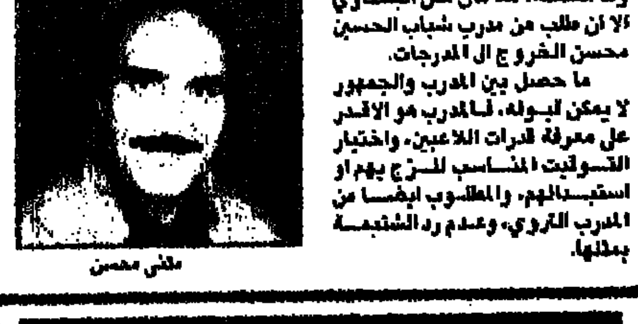
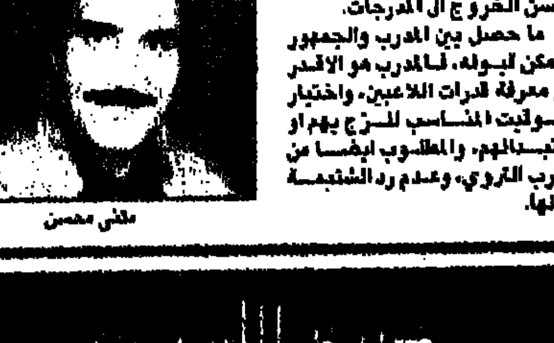
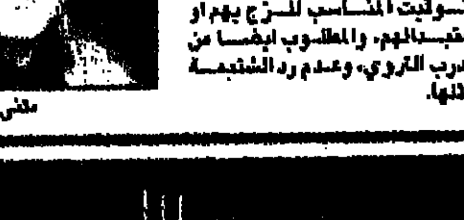
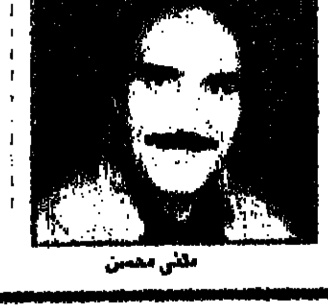
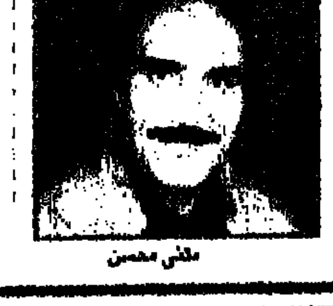
البشتاوي يطرد مدرب الشباب نحو المدرجات

حالة طرد هي الاولى من نوعها التي تشهدها البطولة، وجاءت خلال مباراة شباب الحسين والبقعة، عندما تلاسن مدرب الفريق العراقي مثنى محسن واداري الفريق مصطفى المصري من جهة، ونفر من جمهور شباب الحسين من جهة اخرى، تم فيها تبادل الشتائم من العيار الثقيل.

الحكم الرابع صبحي الهواري اتجه صوب حكم الساحة الدولي عمر بشتاوي، واخبره بما حصل وما سمعه. فما كان من البشتاوي الا ان طلب من مدرب شباب الحسين محسن الخروج الى المدرجات.

ما حصل بين المدرب والجمهور لا يمكن قبوله. فالمدرب هو الاقدر على معرفة قدرات اللاعبين، واختيار التوقيت المناسب للزج بهم او استبدالهم. والمطلوب ايضا من المدرب التروي، وعدم رد الشتيمة بمثلها.

مثنى محسن



علي جمعة

علي جمعة انهى العقوبة الاتحادية

نسأل عشاق فريق الوحدات عن عقوبة نجم فريقهم علي جمعة، الذي اوقف سبع مباريات متتالية، عقب طرده من مباراة الدرع امام شباب الحسين.

ونقول لعشاق الفريق ان عقوبة اللاعب علي جمعة قد انتهت بالفعل، واصبح بمقدوره ان يشارك فريق الوحدات في اول مباراة قادمة، وسيكون امام الجزيرة ضمن مباريات الاسبوع السادس في التاسع والعشرين من الشهر الجاري.

جزاء جديد للفيصلي ينفذه صبحي بنجاح

ركلة جزاء جديدة تم احتسابها لفريق الفيصلي في الدورى الممتاز بعد ان ... ... الفرق المنافسة. فقد احتسب الحكم صبحي الطاهر ركلة جزاء لصالح مهاجم الفيصلي محمود مطر ... حارس مرمى الاهلي بلال الخواجا، فتصدى اللاعب صبحي سليمان لتنفيذها بنجاح على يمين الحارس. وللصدفة فان الحكم طاهر احتسب ركلة جزاء للفيصلي امام البقعة في الاسبوع الرابع ونفذها جمال ابو عابد بنجاح. وسبق للحكم احمد ابو خديجة ان احتسب ركلة جزاء للفيصلي امام القادسية وترجمها جريس تادرس الى هدف.



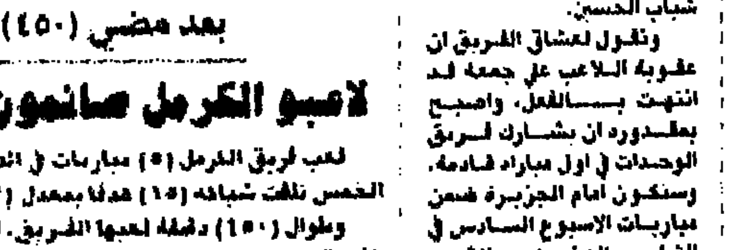
صبحي سليمان

وانفضت الشراكة بين الفرق الستة

قلنا في العدد الماضي ان لقاءات (الوحدات مع الرمثا) و(الفيصلي مع الاهلي) و(الحسين - اربد مع الجزيرة) ستفك بعض الشراكة بين هذه الفرق، وهذا ما حصل بالفعل في الاسبوع الماضي. بعد ان الشراكة عادت لتستقر بين ستة فرق. وصعد الوحدات الى القمة وحيدا بلا شريك.

لقد كان رصيد الوحدات والرمثا عشر نقاط. ورصيد فرق الحسين والفيصلي والجزيرة والاهلي سبع نقاط. وبفوز الوحدات على الرمثا، وفوز الفيصلي والحسين على الاهلي والجزيرة، ومن ثم القادسية على الكرمل، اصبح رصيد فرق الفيصلي والرمثا والحسين عشر نقاط، ولفرق الاهلي والجزيرة والقادسية سبع نقاط.

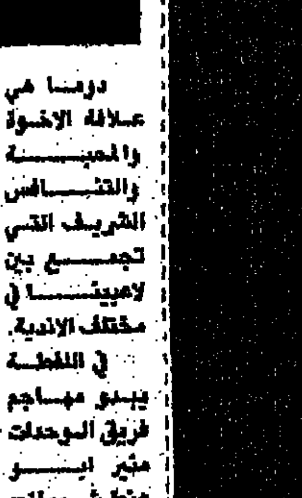
بعد مضي (٤٥٠) دقيقة!



لاعبو الكرمل صائمون عن التسجيل

لعب فريق الكرمل (٥) مباريات في الدوري الممتاز. وفي المباريات الخمس تلقت شباكه (١٥) هدفا بمعدل (٣) اهداف لكل مباراة.

وطوال (٤٥٠) دقيقة لعبها الفريق، لم يستطع لاعبوه هز شباك الفرق الاخرى، لتبقى صائما عن التسجيل فمتى يفك الكرمليون صيامهم؟



صيد الاسبوع







دومنا هي علاقة الاخوة والمحبة والتنافس الشريف التي تجمع بين لاعبينا في مختلف الاندية.

في اللقطة يبدو مهاجم فريق الوحدات منير ابو هنطش يمازح حارس مرمى الرمثا احمد ابو تاصوح، وكانه يقول له «اضرب كفك على هالفرقة».

المعروف ان ابو هنطش بهذه اللقطة سجل هدفا منتشيا في مرمى ابو تاصوح.



الاصابة تحرم الوحدات من مجهودات هشام

في مباراة الوحدات مع الفيصلي، كان هشام عبدالمنعم يسجل هدف التقدم لفريقه، وبعدها تم استبداله جراء اصابته، وهذا اثر سلبا على اداء الفريق.

وامام الرمثا تعرض هشام للاصابة فخسر الفريق مجهوداته وها هو هشام على النقالة والوجوم يخيم على وجهه منتظرا اجراء العلاجات اللازمة.. سلامات يا ابا العبد.



الظهير السوري فيصل ابراهيم

في كل فريق هناك جندي مجهول، وهذا الامر ينطبق على الظهير الايمن لفريق الوحدات فيصل ابراهيم.

فهذا الظهير المتالق في المنتخب والوحدات، يعتبر صانع العاب واهداف فريقه، وها هو يعيد المشهد الذي رسمه في لبنان مع المنتخب، عندما مرر كرة عرضية دكها تادرس في الشباك السورية، فمرر هذه المرة كرة لزميله المهاجم منير ابو هنطش، ودكها الاخير براسه في الشباك هدفا غاليا، جاء في نفس توقيت منتخبنا في مرمى سوريا (هي الصدفة فقط).

فيصل ابراهيم

كلاكيت مرة ثانية

الكرمل يخسر بهدفين امام فريق ناقص العدد

ربما هي الصدفة وحدها التي جعلت الكرمل وللمرة الثانية يخسر امام فريق ناقص العدد في وقت مبكر من زمن المباراة وبنفس النتيجة (٢ / صفر). فقد سبق للكرمل ان خسر امام الجزيرة في الاسبوع الثالث، والجزيرة يلعب بتسعة لاعبين، بعد طرد اللاعبين محمود مصاروة واحمد راشد في الشوط الاول. وخسر امام القادسية بنفس النتيجة في الاسبوع الماضي رغم ان القادسية لعب بعشرة لاعبين طوال ٧٥ دقيقة، جراء طرد اللاعب مازن شاهين.

ياسر العمري

كرباج العمري تلوى في شباك الجزيرة

لم تكن تمر دقيقة واحدة على مشاركته في المباراة حتى كان لاعب الحسين- اربد ياسر العمري يستثمر كرة من خارج منطقة الجزاء ويرسلها كرباجا تلوى في شباك معتز الريشة حارس مرمى الجزيرة.

هذا الهدف هو الاول للعمري في بطولة الدوري الممتاز ويعد من خيرة اللاعبين الشباب في فريقه ووجها واعدا في طريقه لاثبات وجوده.

ابوهنطش شارك القادسية

لاول مرة في بطولة الدوري الحالية، يشارك المدافع المخضرم ماهر ابو هنطش في صفوف فريقه الجديد (القادسية) بعد انتقاله من الاهلي عقب نهاية الموسم الماضي.

التوايهة سجل هدفين ودخل سجل الهدافين

بعد ان تعرض الواعد في صفوف الفيصلي محمود مطر للاصابة، كان لا بد من اجراء تبديل في صفوف الازرق، فحل المهاجم محمد التوايهة مكان مطر.

التوايهة كان عند حسن الظن به، فسجل هدفين خلال الشوط الثاني، والهدفين كانا من صنع اللاعب المتالق هيثم الشبول.

بقي ان نعلم بان هدفي التوايهة هما اول هدفين له في بطولة الدوري الممتاز.

محمد التوايهة

سلامات للمدافع نضال توفيق

مدافع فريق الجزيرة نضال توفيق صاحب المبادرات الهجومية خرج على النقالة في الدقائق الخمس الاخيرة من زمن المباراة نتيجة تعرضه لاصابة شديدة كلفته الخروج بسيارة الاسعاف تمهيدا لعمل الاجراءات اللازمة نتيجة لنزف الدماء من وجهه.

سلامات لهذا المدافع الخلوق.

نضال توفيق

شباب الحسين تذوقوا حلاوة الفوز لاول مرة

واخيرا تمكن فريق شباب الحسين من تذوق حلاوة الفوز في الدوري، مقابل اربع خسائر تعرض لها الفريق في مبارياته السابقة.

فوز شباب الحسين جاء على حساب البقعة وبهدفين، ليتساوى الشباب مع البقعة في حالات الفوز (١) والخسارة (٤) والنقاط (٣).

وبهذا الفوز يكون شباب الحسين قد اضافوا اول ثلاث نقاط على رصيدهم، الذي بقي خاليا من النقاط ...

احسان شريف موقوف ست مباريات وعقوبة تنتظر زميله شاهين

اوقعت لجنة النظام والسلوك عقوبة الايقاف بحق مدافع القادسية احسان شريف لست مباريات متتالية ، بالاضافة الى المباراة التي تلي المباراة التي طرد منها.

وكان احسان قد طرد في الثانية الاخيرة من زمن مباراة فريقه امام الجزيرة، لضربه اللاعب الخصم بدون كرة.

اما زميله مازن شاهين فتنتظره عقوبة الايقاف لثلاث مباريات نتيجة شتمه لزميله في مباراه فريقه امام الكرمل.

الحارسان يحملان شارة الكابتن

مصادفة طريفة حدثت في مباراة الحسين - اربد والجزيرة، وتمثلت في وجود الحارسين معتز الريشة (الجزيرة) وخلدون ارشيدات (الحسين)، وارتديان شارة الكابتن، نظرا لقدمهما في صفوف الفريقين.



حمدي سعيد

اول طرد اهلاوي من نصيب حمدي

حالة طرد شهدها ستاد عمان يوم الثلاثاء الماضي، حدثت في مباراة الفيصلي والاهلي، عندما اشهر الحكم صبحي طاهر البطاقة الحمراء للاعب الاهلي حمدي سعيد لنيله الانذار الثاني في المباراة.

حالة الطرد تعتبر الاولى لاحد لاعبي الاهلي في البطولة، وايضا الاولى التي يشهرها الحكم طاهر.

عدنان عوض شارك في صفوف الفيصلي

شهدت مباراة الفيصلي والاهلي اول مشاركة رسمية لمدافع الفيصلي عدنان عوض، الذي ترك الفيصلي ولعب لفريق كماز الروسي، ثم عاد ادراجه فيما بعد للفيصلي.

مشاركة عدنان جاءت مكان المدافع مهند محادين، الذي يعاني من كسر في انفه، جراء التصادم غير المقصود مع مهاجم الوحدات الخلوق منير ابو هنطش.

عدنان لم يكمل المباراة فتم استبداله بالمدافع حاتم عقل، وسلامات يا مهند.

عدنان عوض

«شو الحكاية»!

الطرد الثالث للقادسية

ما ان مضت ربع ساعة من زمن مباراة القادسية والكرمل على ملعب الحسن، حتى كان الحكم الدولي احمد ابو خديجة يشهر البطاقة الحمراء في وجه مهاجم القادسية مازن شاهين، نتيجة قيامه بشتم زميله في الملعب.

حالة الطرد هذه تعتبر الثالثة لاحد لاعبي القادسية، وهو الرقم الاكبر في البطولة بين بقية الفرق، كما تعتبر هذه اول بطاقة حمراء تشهر على ملعب الحسن، والثانية التي يشهرها الحكم ابو خديجة.

«شو الحكاية يا جماعة» ولماذا هذا العدد من حالات الطرد للاعبي الفريق؟



مازن شاهين

هكذا جاء الاصل

بلغاريا والنرويج والارجنتين والباراغواي وكولومبيا في النهائيات

المانيا والنمسا على بعد خطوة

باتت بلغاريا الدولة الاوروبية الثالثة بعد رومانيا والنرويج التي تبلغ نهائيات مونديال فرنسا ١٩٩٨ رسميا، وخطت المانيا والنمسا خطوة واسعة نحوها، في حين وضعت ايطاليا نفسها في مازق وصارت انكلترا في وضع افضل منها مبدئيا بانتظار مباراة الموسم بينهما في ١١ تشرين الاول المقبل في روما.

وبلغت النهائيات ايضا فرنسا المضيفة والبرازيل حاملة اللقب والارجنتين الباراغواي وكولومبيا والمغرب وتونس ونيجيريا وجنوب افريقيا والكاميرون.



في المجموعة الاولى، حققت الدنمارك فوزا ثمينا على كرواتيا ٣/١ بقيادة الشقيقين ميكايل وبراين لاودروب اللذين سجل كل منهما هدفا امام ٤١٣٨١ متفرجا وبات يكفيها التعادل في مباراتها الاخيرة ضد اليونان ولو بفارق هدف واحد لتتأهل.

وفي هذه المجموعة ايضا تغلبت البوسنة على سلوفينيا ١/صفر.

وفي المجموعة الثانية في تبليسي امام ٧٠ الف متفرج، سجلت ايطاليا نتيجة ولا اسوا بتعادلها سلبا وجورجيا، وفي المقابل اكتسحت انكلترا مولدافيا ٤/صفر امام ٧٥ الف متفرج بعدما قدم لاعب وسطها بول غاسكوين عرضا رائعا، لتصدر الانكليز المجموعة بفارق نقطة واحدة.

وفي ١١ تشرين الاول المقبل في روما، سيلتقي المنتخبان العملاقان وجها لوجه لخوض مباراة الموسم حيث لن ينفع الايطاليين سوى الفوز.

وفي المجموعة الثالثة، اكتسحت النرويج التي ضمنت البطاقة سويسرا ٥/صفر في حضور ٢٢٦٠٣ متفرجين في اوسلو، وفازت المجر على اذربيجان ٣/١.

وفي المجموعة الرابعة، فازت النمسا خارج ارضها على بيلاروس ١/صفر امام ٥ آلاف متفرج، وستلعبان ضد بعضهما مرة جديدة الشهر المقبل في فيينا. وتأهل النمسا بات مسألة وقت فقط إلا إذا حدثت مفاجأة من العيار الثقيل وخسرت شرط أن تفوز اسكتلندا على لاتفيا.

وفي المجموعة الرابعة ايضا فازت السويد بصعوبة على لاتفيا ١/صفر امام ٢٠٢٥١ متفرجا.

وفي المجموعة الخامسة فازت بلغاريا على روسيا بهدف من رأس بريفون ايفانوف بعد تمريرة اكثر من رائعة من خريستو ستويتشكوف في حضور ٥٠ الف متفرج وضمنت التأهل، وستخوض روسيا فرصتها الاخيرة في الملحق لانها ضمنت مسبقا المركز الثاني.

وفي المجموعة السادسة قدمت سلوفاكيا خدمة كبيرة لاسبانيا عندما تعادلت ويوغوسلافيا ١/١ في براتيسلافا امام ٢٢٥١٠ متفرجين. وتبقى لاسبانيا مباراتان ضد سلوفاكيا وجزر فارو في الخارج ثم في الداخل مقابل مباراة واحدة ليوغوسلافيا ضد مالطا على ارض الاخيرة.

وفي المجموعة السابعة، خسرت سان مارينو امام تركيا صفر/٥ في لقاء هامشي لان المركزين الاول والثاني هما لهولندا وبلجيكا.

وفي المجموعة التاسعة عادت ليورغن كلينسمان شهيته في احراز الاهداف فسجل في مباراته الدولية المئة هدفين من اهداف المانيا الاربعة في مرمى ارمينيا، وبات منتخبه في النهائيات بنسبة ٩٩٪ لانه يتصدر ولانه سيواجه البانيا في مباراته الاخيرة.

وفي مباراة ثانية فازت البانيا على ايرلندا الشمالية ١/صفر.

المجموعة الأولى

حققت الدنمارك فوزا ثمينا على كرواتيا ٣/١ في كوبنهاغن امام ٤١٣٨١ متفرجا ضمن تصفيات مونديال ٩٨ للمجموعة الاوروبية الاولى وباتت في حاجة الى نقطة واحدة من مباراتها الاخيرة خارج ارضها ضد اليونان الشهر المقبل لتتأهل.

وسجل براين لاودروب (١٧) وميكايل لاودروب (٣٦) ومولنار (٤١) اهداف الدنمارك، ودافور سوكر (٤٤) هدف كرواتيا.

وقدمت الدنمارك بقيادة الاخوين براين وميكايل لاودروب الذي سجل كل منهما هدفا افضل عرض لها منذ مدة طويلة لتعوض بالتالي خسارتها الاخيرة في التصفيات امام البوسنة صفر/٣.

وافتتح مهاجم رينجرز ب. لاودروب التسجيل بعد مرور ١٣ دقيقة، وفي الدقيقة ٣٢ تبادل ١٠ لاعبين الكرة قبل ان تصل الى مهاجم اياكس م. لاودروب ليسجل هدفا رائعا، ثم اضاف ميكلوس مولنار الهدف الثالث (٣٨).

وقبل نهاية الشوط الاول بدقيقة رد مهاجم ريال مدريد الاسباني دافور سوكر بهدف لكرواتيا.

ولم تستغل كرواتيا نقص العدد في صفوف المنتخب الدنماركي بعدما طرد الحكم مدافع الاخير بير برانشدسن في الدقيقة ٧٢.

يذكر ان الدنمارك شاركت مرة واحدة في النهائيات عام ١٩٨٦ في مكسيكو حيث خرجت من الدور الثاني.

مثل الدنمارك: شمايكل - توبياسن وهوغ وشيونبورغ هلفيغ وفراندسن ونيلسن وهاينتسه م لاودروب وبراين لاودروب (فيفهورست) ومولنار (مولر)

مثل كرواتيا: مرميتش (غابريتش) بيليتش وبوريتش وستيماتش ماريتش (ارتشيغ) وسولدو وازانوفيتش وبوبان وبارني سوكر وبوكسيتش.

وفازت البوسنة على سلوفينيا ١/صفر وسجل بوليتش هدف المباراة الوحيد في الدقيقة ٢٢ في مدينة ساراييفو.

المجموعة الثانية

وفازت انكلترا على مولدافيا ٤/صفر في لندن امام ٧٥ الف متفرج ضمن تصفيات المجموعة الاوروبية الثانية.

وسجل سكولز (٢٨) ورايت (٤٦ و ٩٠) وغاسكوين (٨١) الاهداف.

وتصدرت انكلترا مجموعتها الثانية برصيد ١٨ نقطة مقابل ١٧ لايطاليا التي تعادلت خارج ارضها وجورجيا صفر/صفر.

وبالتالي فان المباراة الاخيرة بين ايطاليا وانكلترا في ١١ تشرين الاول المقبل في روما ستكون حاسمة، اي مباراة الموسم، ويكفي انكلترا التعادل للتأهل.

ووقف الجميع دقيقة صمت حدادا على الاميرة ديانا قبل بدء المباراة التي سيطر الانكليز تماما عليها ولعبوا باعصاب هادئة بعدما علموا بتعادل جورجيا وايطاليا.

وقاد بول غاسكوين الجوقة الانكليزية باقتدار واهدر لهم ايان رايت ولس فرديناند قبل ان تجد قدم سكولز طريقها الى الشباك بضربة اكروباتية من رأسه اثر تمريرة من زميله في مانشستر يونايتد ديفيد بيكهام.

ولم يقلق المولدافيون راحة الحارس ديفيد سيمان سوى مرة واحدة عن طريق مارين سبينو.

وفي الدقيقة الاولى من الشوط الثاني اراح رايت اعصاب الجمهور والمنتخب بتسجيله هدف الامان بقدمه اليسرى في مناولة لغاسكوين.

ورد القائم المولدافي كرة سددها غاسكوين لكنه كوفئ على جهده بتسجيله الهدف الثالث بعدما تبادل الكرة مع رايت قبل النهاية بعشر دقائق. وفي الوقت بدل الضائع ضاعف رايت غلته بعدما ضرب مصيدة التسلل.

ورفع رايت وغاسكوين رصيدهما من الاهداف الدولية الى ٩ و ١٠ على التوالي مقابل ٢ فقط لسكولز.

مثل انكلترا: سيمان - غاري نيفيل وساوثغيت وكامبل



- الغزاعلي بعد ان سجل هدف

ايطاليا نعت الصدارة وانجلترا حسنت وضعها

في المجموعة الاولى، حققت الدنمارك فوزا ثمينا على كرواتيا ٣/١ بقيادة الشقيقين ميكايل وبراين لاودروب اللذين سجل كل منهما هدفا أمام ٤١٣٨١ متفرجا وبات يكفيها التعادل في مباراتها الأخيرة ضد اليونان ولو بفارق هدف واحد فستتأهل.

وفي هذه المجموعة ايضا تغلبت البوسنة على سلوفينيا ١/صفر.

وفي المجموعة الثانية في تبليسي امام ٧٠ الف متفرج، سجلت ايطاليا نتيجة ولا اسوا بتعادلها سلبا وجورجيا، وفي المقابل اكتسحت انكلترا مولدافيا ٤/صفر امام ٧٥ الف متفرج بعدما قدم لاعب وسطها بول غاسكوين عرضا رائعا، فتصدر الإنكليز المجموعة بفارق نقطة واحدة.

وفي ١١ تشرين الأول المقبل في روما، سيقف المنتخبان العملاقان وجها لوجه لخوض مباراة الموسم حيث لن ينفع الايطاليين سوى الفوز.

وفي المجموعة الثالثة، اكتسحت النرويج التي ضمنت البطاقة سويسرا ٥/صفر في حضور ٢٢٦٠٣ متفرجين في اوسلو، وفازت المجر على اذربيجان ٣/١.

وفي المجموعة الرابعة، فازت النمسا خارج أرضها علي بيلاروس ١/صفر أمام ٥ آلاف متفرج، وستلعبان ضد بعضهما مرة جديدة الشهر المقبل في فيينا. وتاهل النمسا بات مسالة وقت فقط إلا إذا حدثت مفاجاة من العيار الثقيل وخسرت شرط أن تفوز اسكتلندا على لاتفيا.

وفي المجموعة الرابعة ايضا فازت السويد بصعوبة على لاتفيا ١/صفر امام ٢٠٢٥١ متفرجا.

وفي المجموعة الخامسة فازت بلغاريا على روسيا بهدف من رأس بريفون ايفانوف بعد تمريرة اكثر من رائعة من خريستو ستويتشكوف في حضور ٥٠ الف متفرج وضمنت التاهل، وستخوض روسيا فرصتها الاخيرة في الملحق لانها ضمنت مسبقا المركز الثاني.

وفي المجموعة السادسة قدمت سلوفاكيا خدمة كبيرة لاسبانيا عندما تعادلت ويوغوسلافيا ١/١ في براتيسلافا امام ٢٢٥١٠ متفرجين. وتبقى لاسبانيا مباراتان ضد سلوفاكيا وجزر فارو في الخارج ثم في الداخل مقابل مباراة واحدة ليوغوسلافيا ضد مالطا على أرض الأخيرة.

وفي المجموعة السابعة، خسرت سان مارينو إمام تركيا صفر/٥ في لقاء هامشي لان المركزين الأول والثاني هما لهولندا وبلجيكا.

وفي المجموعة التاسعة عادت ليورغن كلينسمان شهيته في احراز الاهداف فسجل في مباراته الدولية المئة هدفين من اهداف المانيا الاربعة في مرمى ارمينيا، وبات منتخبه في النهائيات بنسبة ٩٩٪ لأنه يتصدر ولأنه سيواجه البانيا في مباراته الأخيرة.

وفي مباراة ثانية فازت البانيا على ايرلندا الشمالية ١/صفر.

المجموعة الأولى

حققت الدنمارك فوزا ثمينا على كرواتيا ٣/١ في كوبنهاغن امام ٤١٣٨١ متفرجا ضمن تصفيات مونديال ٩٨ للمجموعة الاوروبية الأولى وباتت في حاجة إلى نقطة واحدة من مباراتها الأخيرة خارج أرضها ضد اليونان الشهر المقبل لتتاهل.

وسجل براين لاودروب (١٧) وميكايل لاودروب (٣٦) ومولنار (٤١) اهداف الدنمارك، ودافور سوكر (٤٤) هدف كرواتيا.

وقدمت الدنمارك بقيادة الأخوين براين وميكايل لاودروب الذي سجل كل منهما هدفا أفضل عرض لها منذ مدة طويلة فعوضت بالتالي خسارتها الأخيرة في التصفيات أمام البوسنة صفر/٣.

وافتتح مهاجم رينجرز ب. لاودروب التسجيل بعد مرور ١٣ دقيقة، وفي الدقيقة ٣٢ تبادل ١٠ لاعبين الكرة قبل أن تصل إلى مهاجم اياكس م. لاودروب ليسجل هدفا رائعا، ثم اضاف ميكلوس مولنار الهدف الثالث (٣٨).

وقبل نهاية الشوط الأول بدقيقة رد مهاجم ريال مدريد الاسباني دافور سوكر بهدف لكرواتيا.

ولم تستغل كرواتيا نقص العدد في صفوف المنتخب الدنماركي بعدما طرد الحكم مدافع الأخير بير برانـدسن في الدقيقة ٧٢.

يذكر ان الدنمارك شاركت مرة واحدة في النهائيات عام ١٩٨٦ في مكسيكو حيث خرجت من الدور الثاني.

مثل الدنمارك: شمايكل - توبياسن وهوغ وشيونبورغ - هلفيغ وفراندسن ونيلسن وهاينتسه - م. لاودروب وبراين لاودروب (فيفهورست) ومولنار (مولر).

مثل كرواتيا: مرميتش (غابريتش) - بيليتش وبوريتش وستيماتش - ماريتش (ارتشيغ) وسولدو وازانوفيتش وبوبان وبارني - سوكر وبوكسيتش.

وفازت البوسنة على سلوفينيا ١/صفر وسجل بوليتش هدف المباراة الوحيد في الدقيقة ٢٢ في مدينة ساراييفو.

المجموعة الثانية

وفازت انكلترا على مولدافيا ٤/صفر في لندن امام ٧٥ الف متفرج ضمن تصفيات المجموعة الاوروبية الثانية.

وسجل سكولز (٢٨) ورايت (٤٦ و ٩٠) وغاسكوين (٨١) الأهداف.

فوز ثمين للدنمارك والنرويج اكتسحت سويسرا

وتصدرت انكلترا مجموعتها الثانية برصيد ١٨ نقطة مقابل ١٧ لايطاليا التي تعادلت خارج أرضها وجورجيا صفر/صفر.

وبالتالي فان المباراة الاخيرة بين ايطاليا وانكلترا في ١١ تشرين الأول المقبل في روما ستكون حاسمة، أي مباراة الموسم، ويكفي انكلترا التعادل للتاهل.

ووقف الجميع دقيقة صمت حدادا على الأميرة ديانا قبل بدء المباراة التي سيطر الانكليز تماما عليها ولعبوا باعصاب هادئة بعدما علموا بتعادل جورجيا وايطاليا.

وقاد بول غاسكوين الجوقة الانكليزية باقتدار وأهدر لهم ايان رايت ولس فرديناند قبل أن تجد قدم سكولز طريقها إلى الشباك بضربة اكروباتية من رأسه اثر تمريرة من زميله في مانشستر يونايتد ديفيد بيكهام.

ولم يقلق المولدافيون راحة الحارس ديفيد سيمان سوى مرة واحدة عن طريق مارين سبينو.

وفي الدقيقة الأولى من الشوط الثاني اراح رايت أعصاب الجمهور والمنتخب بتسجيله هدف الامان بقدمه اليسرى في مناولة لغاسكوين.

ورد القائم المولداقي كرة سددها غاسكوين لكنه كوفئ على جهده بتسجيله الهدف الثالث بعدما تبادل الكرة مع رايت قبل النهاية بعشر دقائق. وفي الوقت بدل الضائع ضاعف رايت غلته بعدما ضرب مصيدة التسلل.

ورفع رايت وغاسكوين رصيدهما من الاهداف الدولية إلى ٩ و ١٠ على التوالي مقابل ٢ فقط لسكولز.

مثل انكلترا: سيمان - غاري نيفيل وساوثغيت وكامبل وفيليب نيفيل - بيكهام (ريبلي ثم بوت) وباتي وغاسكوين وسكولز - فرديناند (كوليمور) ورايت.

وسقطت ايطاليا في فخ التعادل السلبي مع مضيفتها جورجيا في تبليسي امام جمهور غفير تقدمه الرئيس الجورجي ادوارد شيفارنادزه.

ورفعت ايطاليا رصيدها إلى ١٧ نقطة من ٧ مباريات ولم تعد تسيطر على الوضع في مجموعتها لان فوزا محتملا لانكلترا على مولدافيا في ويمبلي يجعل التعادل في مصلحتها في مباراتها الأخيرة مع مضيفتها ايطاليا في ١١ تشرين الأول المقبل.

وجاءت المباراة مملة عموما وخلت من الفرص، واعتمد المدرب الايطالي تشيزازي مالديني على خط هجوم مكون من جانفرانكو زولا وكريستيان فييري مفضلا الأخير على بيار لويجي كازيراغي.

وسنحت الفرصة الأولى امام الجورجي ارشي ارفيلادزه الذي سار بالكرة من منتصف الملعب قبل أن يسدد بقوة من حدود منطق الجزاء ابعدها الحارس الايطالي انجلو بيروتزي باطراف اصابعه إلى ركنية (٢٥).

وسدد دينو باجيو كرة رأسية إلى جانب القائم الايمن (٢٨). واضاع فييري أخطر فرصة في المباراة عندما تطاول لكرة رفعها دي ليفيو وسددها برأسه فمسحت العارضة (٣٨).

وانقذ بيروتزي مرماه من هدف محقق عندما خرج في اللحظة المناسبة من عرينه ليبعد الكرة من أمام تيمور كيتسبايا لاعب نيوكاسل الانكليزي (٤٤).

وهيأ فييري كرة رائعة لدينو باجيو



- لوبوسلاف بينيف لاعب بلغاريا يهرب من الروسي تزفيايا.



- التركي اركان يصارع على الكرة مع لاعب سان مارينو ناميتي.

سلوفاكيا قدمت هدية لاسبانيا وأعاقت يوغوسلافيا


– التركي عارف ارديم (اليمين) وصراع للاستحواذ على الكرة مع جاسبيروني لاعب سان مارينو

[illegible]


– كريستيان فيري مهاجم ايطاليا يحاول الهروب بكرته من الجورجي [illegible]


– السويسري [illegible] وصراع مع النرويجي [illegible]

لسددها الأخيرة قوية تالق الحارس الجورجي في ابعادها الى ركنية (٥٤)

ورفع دي ليفيو [illegible] المنطقة فارتطمت بالعارضة [illegible] امام لومباردو فسددها الأخير مباشرة [illegible] الحارس [illegible] لها بالمرصاد (٦٠)

[illegible] مالديني [illegible] وروبرتو [illegible] ولومباردو [illegible] الهجوم [illegible] الحارس الجورجي [illegible] ماجيو وحولها [illegible] ركنية (٦٩)

ولعب مالديني [illegible] لديه بمشاركة [illegible] مهاجم بوسيوس وهداف الدوري الايطالي الموسم الماضي مكان زولا قبل النهاية بعشر دقائق. وسنحت فرصة اخيرة لايطاليا عندما احتسب لها الحكم ركلة حرة على حدود المنطقة في الوقت بدل الضائع لكن روبرتو ماجيو سددها في الحائط.

وكاد انزاغي يحرز هدفا عندما سدد كرة مباشرة من حدود المنطقة صدها الحارس على دفعتين.

مثل ايطاليا بيروتزي [illegible] ودراو [illegible] ومالديني [illegible] وروبرتو باجيو ولومباردو (روبرتو باجيو) [illegible] (كازيراغي) وزولا (انزاغي).

المجموعة الثالثة

وفازت المجر على اذربيجان ٣/١ في بودابست ضمن تصفيات المجموعة الاوروبية الثالثة.

وسجل كلاوتش (٨) وهالماي (٤٤) وايللس (٨٩) اهداف المجر، واليتشي (٢١) هدف اذربيجان.

وفازت النرويج على سويسرا ٥/صفر في اوسلو ضمن نفس المجموعة الاوروبية.

وسجل [illegible] (٤٧)

وسولباكن (٥١) وايطن (٦٦) واوستنستاد (٨٥) وفلو (٩٦) الاهداف الخمسة

المجموعة الرابعة

[illegible] بيلاروس [illegible] صفر/١ في [illegible] ضمن تصفيات المجموعة الاوروبية الرابعة.

[illegible] المباراة في الدقيقة ٥٠

[illegible]

المجموعة الاوروبية الرابعة.

[illegible] هدف المباراة في الدقيقة (٩٩).

المجموعة الخامسة

وعمقت بلغاريا [illegible] مهاجمات سوتشال فرصتها [illegible] بفوزها على روسيا ١/صفر في صوفيا امام ٥٠ الف متفرج [illegible] الرئيس البلغاري [illegible] المجموعة الأوروبية الخامسة.

وسجل ايفانوف (٧٤) هدف المباراة الوحيد.

وباتت بلغاريا اكثر دولة [illegible] والثالثة من [illegible] بعد رومانيا والنرويج. [illegible] السبع الأخرى [illegible] والبرازيل [illegible] بالاضافة الى تونس والمغرب والكاميرون [illegible] وجنوب افريقيا [illegible].

ولم تعد [illegible] المباراة الأخيرة بين روسيا وبلغاريا في موسكو في ١١ تشرين الاول المقبل ذات اهمية.

وضغطت روسيا في الدقائق الاولى [illegible] بلغاريا في [illegible] لكن الأخيرة [illegible] ما خلقت عن [illegible] خطورة فعلية على المرمى الروسي.

وفي الدقيقة [illegible]

[illegible] الاسباني [illegible]

[illegible]

ونظرا [illegible]

[illegible]

المجموعة السابعة

وخسرت سان مارينو امام [illegible] صفر/٣ في سان مارينو ضمن تصفيات المجموعة الأوروبية السابعة.

وسجل [illegible] (٢٦ خطأ في مرماه) و[illegible] (٣٩ و ٨٠) و[illegible] (٤٤) و[illegible] (٦٠) اهداف الخمسة.

المجموعة الثامنة

خسرت ليتوانيا امام جمهورية ايرلندا ٢/١ في فيلنيوس ضمن تصفيات المجموعة الأوروبية الثامنة.

شهية الالمان فتحت امام الطبق الارمني

– الرومانيان دانيال بوردان وجورجي هاجي يتبادلان التهنئة بعد الهدف الاول.

– ديفيد باتي وبول سكولز لاعبا انجلترا يحاولان منع لاعب المالديف ميتريف من التقدم.



■ رومانيا تقسو على ايسلندا وتركيا تعبر سان مارينو بالخمسة

– جورجي هاجي والايسلندي جونار في لقطة طريفة حيث يتصارعان على الارض للاستحواذ على الكرة.

– كوستا بيلوف يهرب بكرته من الروسي يوري كوفتون.

المجموعة الأولى

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
١– الدنمارك	٧	٥	١	١	١٤	٦	١٦
٢– اليونان	٧	٤	١	٢	١١	٤	١٣
٣– كرواتيا	٧	٣	٣	١	١٤	١١	١٢
٤– البوسنة	٨	٣	–	٥	٩	١٤	٩
٥– سلوفينيا	٧	–	١	٦	٤	١٧	١

المجموعة الثانية

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
١– انكلترا	٧	٦	–	١	١٥	٢	١٨
٢– ايطاليا	٧	٥	٢	–	١١	١	١٧
٣– بولندا	٦	٢	١	٣	٧	٩	٧
٤– جورجيا	٦	١	١	٤	٣	٩	٤
٥– مولدافيا	٦	–	–	٦	٢	١٧	–

المجموعة الثالثة

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
١– النرويج	٨	٦	٢	–	٢١	٢	٢٠
٢– المجر	٧	٣	٢	٢	٩	٧	١١
٣– فنلندا	٧	٣	١	٣	١٠	١١	١٠
٤– سويسرا	٧	٢	١	٤	٦	١٢	٧
٥– اذربيجان	٧	١	–	٦	٣	١٦	٣

المجموعة الرابعة

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
١– النمسا	٩	٧	١	١	١٣	٤	٢٢
٢– اسكتلندا	٩	٦	٢	١	١٣	٣	٢٠
٣– السويد	٩	٦	–	٣	١٥	٩	١٨
٤– لاتفيا	٩	٣	١	٥	١٠	١٢	١٠
٥– بيلاروس	٩	١	١	٧	٥	١٧	٤
٦– استونيا	٩	١	١	٧	٤	١٥	٤

المجموعة الخامسة

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
١– بلغاريا	٧	٦	–	١	١٦	٥	١٨
٢– روسيا	٧	٤	٢	١	١٥	٣	١٤
٣– اسرائيل	٨	٤	١	٣	٩	٧	١٣
٤– قبرص	٧	٢	١	٤	٨	١٥	٧
٥– لوكسمبورغ	٧	–	–	٧	٢	٢٠	–

المجموعة السادسة

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
١– اسبانيا	٨	٦	٢	–	٢١	٤	٢٠
٢– يوغوسلافيا	٩	٦	٢	١	٢٤	٧	٢٠
٣– سلوفاكيا	٨	٥	١	٢	١٧	٩	١٦
٤– تشيكيا	٨	٣	١	٤	١٢	٦	١٠
٥– جزر فارو	٩	٢	–	٧	٩	٢٨	٦
٦– مالطا	٨	–	–	٨	٢	٣١	–

المجموعة السابعة

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
١– هولندا	٧	٦	–	١	٢٦	٤	١٨
٢– بلجيكا	٧	٧	–	٢	١٧	٩	١٥
٣– تركيا	٧	٤	١	٢	٢١	٩	١٣
٤– ويلز	٧	٢	١	٤	١٨	١٨	٧
٥– سان مارينو	٨	–	–	٨	–	٤٢	–

المجموعة الثامنة

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
١– رومانيا	٩	٩	–	–	٣٦	٣	٢٧
٢– جمهورية ايرلندا	٩	٥	٢	٢	٢١	٧	١٧
٣– ليتوانيا	٩	٤	٢	٣	٩	٧	١٤
٤– مقدونيا	٩	٤	١	٤	٢١	١٦	١٣
٥– ايسلندا	٩	١	٣	٥	٧	١٦	٦
٦– ليشتنشتاين	٩	–	–	٩	٣	٤٨	–

المجموعة التاسعة

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
١– المانيا	٩	٥	٤	–	١٩	٦	١٩
٢– اوكرانيا	٩	٥	٢	٢	٨	٦	١٧
٣– البرتغال	٩	٤	٤	١	١١	٤	١٦
٤– ارمينيا	٩	١	٥	٣	٨	١٥	٨
٥– ايرلندا الشمالية	٩	١	٤	٤	٦	٩	٧
٦– البانيا	٩	١	١	٧	٤	١٦	٤

هكذا جاء الأصل



الدوري الفرنسي
الباريسي يمد الجسر للعبور للقمة

تقلص الفارق بين متز المتصدر ومنافسه المباشر باريس سان جرمان الى نقطة واحدة بتعادل الاول مع رين ٢/٢، وفوز الثاني على مضيفه ستراسبورغ ٣/صفر في اختتام المرحلة السادسة من بطولة فرنسا لكرة القدم.

وانتزع متز الذي فاز في مبارياته الخمس الاول منها اثنتان ضد سان جرمان وموناكو التعادل مع رين قبل نهاية المباراة بدقيقة واحدة من تسديدة قوية لغنايو. وسجل غريفوار هدفي رين (١٧ و٢٩)، في حين سجل هدف متز الاول رودريغيز (١٩)، وتابع المباراة ١٢٢٢٨ متفرجا.

وعلى ملعب لا مينو في ستراسبورغ وامام ٢٦٢٥٠ متفرجا سقط فريق المدينة سقوطا كبيرا امام سان جرمان بثلاثة اهداف نظيفة. في الدقيقة ٢٠ تعرض لاعب وسط سان جرمان البرازيلي الجديد ادميلسون القادم اليه من بورتو البرتغالي لعرقلة داخل المنطقة فلم يتردد الحكم في احتساب ركلة جزاء تكفل بترجمتها البرازيلي الاخر راي قائد الفريق.

ورمى ستراسبورغ بثقله لمعادلة النتيجة وسنحت له ابرز فرصة في الدقيقة ٥٨ عندما سحت تسديدة نوما لاعب سان جرمان السابق القائم الايمن للفريق العاصمة.

وتمكن الايطالي ماركو سيموني من تسجيل الهدف الثاني بعد هجمة مرتدة سريعة عندما سار بالكرة لمسافة ٤٠ مترا قبل ان يودعها داخل المرمى (٨٠) مسجلا هدفه السادس هذا الموسم وبقي متصدرا ترتيب الهدافين. وقبل نهاية المباراة باربع دقائق نهيات الكرة امام فلوريان موريس فسددها في اعلى الشبكة مختتما التسجيل.

وحقق اوكسير امام ٦ الاف متفرج اعلى نتيجة في هذه المرحلة باكتساحه ضيفه شاتورو الصاعد حديثا الى الدرجة الاول بخمسة اهداف نظيفة حملت تواقيع غيفارش (٤٢ و٤٥) وجونشان (٥٣) وصبري لوشي (٦٨) ودانجو (٧٠).

وحقق باستيا فوزا كبيرا على بوردو ٤/١ امام ٧ الاف متفرج. سجل للفائز بسترولينش (٢١ و٣١) وابتامي (٧٩) وشفيرشيلسكي (٨١)، وللخاسر ميكو (٣٨). وتأثر بوردو كثيرا بطرد لاعبيه بنالون (٤٤) ونيكو (٨٥).

وتغلب موناكو حامل اللقب على مضيفه وجاره كان ٢/١ امام ٧ الاف متفرج. سجل للفائز النيجيري فيكتور ايكبيبا (٤٦) وباليد تريزيغيه (٨٤) وللخاسر كاليوبه (٥٥).

وسقط مونبلييه على ارضه امام فاتشلن ٢/٣ امام ٩٩٥٧ متفرجا. سجل للفائز ميشال (٨) وباريه (٧٥) وكوريدون (٨٠)، وللخاسر باكاياكو (٣١) وباي (٨٥).

وتعادل لنس ونانت صفر/صفر.

وسبق لمرسيليا ان تغلب على ليون ١/صفر، في حين تعادل لوهافر مع تولوز ١/١.

واضاف مرسيليا ثلاث نقاط الى رصيده بفوزه على ليون ١/صفر، وكل من لوهافر وتولوز نقطة واحدة من تعادلهما ١/١ في افتتاح المرحلة السادسة من الدوري الفرنسي لكرة القدم.

ورفع مرسيليا رصيده الى ١٢ نقطة وصار رابعا وجمد رصيد ليون عند ٦ نقاط في المركز الثاني عشر، فيما صعد تولوز الى المركز السادس برصيد ٩ نقاط، ولوهافر الى الرابع عشر برصيد ٥ نقاط.

على ملعب فيلودروم، امام ٢١٩٨٣ متفرجا، حقق مرسيليا فوزا صعبا على ضيفه بفضل غرافلين (٥٦). وكان دافعه الى تحقيق الانتصار الذكرى المبيتة التي يحملها من خسارته صفر/٨ امام ليون بالذات في ايار من اياب الموسم الماضي على ملعب جيرلان، وضرورة اعادة الوصل مع الفوز بعد تعادلين وهزيمة في المباريات الثلاث الاخيرة من البطولة.

وفي الشوط الاول، لم يهدد مرمى ضيفه الا مرة واحدة قبل النهاية بدقيقة عندما سدد لوران بلان ركلة حرة شكلت خطورة.

وفي الشوط الثاني، مرر روي الكرة الى غرافلين الذي خدع حارس ليون كويبه بتسديدة قوية من ٢٥ مترا ادخلت الكرة الشباك، وفشل بلان بعدها في زيادة الغلة عندما نجح نادون، بديل كويبه الذي طرد لارتكابه خطأ على غرافلين، في التصدي لركلة الجزاء التي نفذها (٩١).

وعلى استاد جول ديشازو، امام ١٠٥٩٩ متفرجا، خطف تولوز نقطة ثمينة من مضيفه لوهافر الذي تقدم بواسطة هويسمان (٤٤) قبل ان يدرك ميهارزي التعادل للضيوف (٤٩).

وشاب المباراة بعض الخشونة و٥ انذارات للوهافر، ٣ لتولوز وطرد بوغيلر (لوهافر) وبانوبار (تولوز).

ترتيب فرق الصدارة:

١- متز ١٦ نقطة
٢- سان جرمان ١٥
٣- باستيا ١٤
٤- مرسيليا ١٢
٥- بوردو ١٠



- لاعب مرسيليا [illegible]

٢٨ هدفا و٦ حالات طرد و٣٥ بطاقة صفراء في المرحلة السادسة

شهدت المرحلة السادسة من الدوري الفرنسي لكرة القدم التي اقيمت يومي الخميس والجمعة رقما قياسيا لهذا الموسم تمثل في الاهداف المسجلة والتي بلغ عددها ٢٨ هدفا والبطاقات الملونة وهي ٦ حمراء و٣٠ صفراء.

واستخدم الحكم البطاقات الصفراء تقريبا والتي الحمراء في مباراتي باستيا - بوردو ولوهافر - تولوز (٥ صفراء و٢ حمراء في كل منهما) وبالتي الايطالي ماركو سيموني مهاجم سان جرمان وسيطر تصدره وستيفان غيفارش مهاجم اوكسير.

وبات شاتورو الوافد الجديد الى دوري الدرجة الاولى الفريق الوحيد الذي يبحث عن فوز اول ويسجل انطلاقة متعثرة في نسبة الحضور حيث شاهد المباريات الست ١٣٠ الف متفرج مقابل ١٦٠ الفا في المرحلة الخامسة.

يوفنتوس افضل ناد لعام ١٩٩٧

[illegible]



- جرافيلي لاعب مرسيليا يحاول الهروب بالكرة من كانون



لاعب سلمنقة جيوفينلا يحاول الهروب من راؤول وجوتاريز



- لاعب اسبانيول ليمون والروسي كاربيني لاعب سيلتا فيغو في صراع مثار على الكرة.

الدوري الاسباني
الكاتالوني يتصل على حساب التعادلات

انفرد فريق برشلونة بصدارة الدوري الاسباني لكرة القدم بعدما كانت الفرق التي تنافسه تقع في شباك التعادل سواء هذا الاسبوع او في افتتاح الموسم. وجاء انفراد برشلونة بالصدارة بعد فوزه على فالنسيا بثلاثة اهداف نظيفة وهو الفوز الثاني على التوالي لبرشلونة الذي صار رصيده ٦ نقاط بفارق نقطتين امام ٩ فرق اخرى يملك منها ٤ نقاط ابرزها ريال مدريد البطل واتلتيكو مدريد حامل اللقب والكاس في موسم ٩٥/٩٦.

وسجل البرازيلي اندرسون هدف برشلونة الاول في الدقيقة الاولى مستغلا خطا جسيما ارتكبه خافي نافارو مدافع فالنسيا الذي لعب بعشرة افراد بعد طرد لاعبه الايطالي اميديو كاربوني في اول لقاء يخوضه مع فريقه.

واضاف البرازيلي الاخر ريفالدو الهدف الثاني من ركلة جزاء (٣٨) احتسبت بعدما تعرض ريفالدو نفسه لعرقلة من الحارس اندوني زوبيزاريتا، واختتم ايفان دي لا بينا التسجيل في الدقيقة ٧٨.

فاز ريال مدريد حامل اللقب على مضيفه سلمنقة بهدفين سجلهما مورينتيس (١٠ و٢١) في المرحلة الثانية من الدوري الاسباني لكرة القدم. وعوض مورينتيس الشاب بالتالي غياب اكثر من لاعب اساسي عن صفوف الفريق لارتباطهم بمباريات منتخباتهم في تصفيات كاس العالم كالكرواتي سوكر والمونتينغري مياتوفيش علما بان ريال مدريد لم يخسر في سلمنقة منذ عشرين عاما، وقد صد حارس ريال مدريد كانيزاريس لديل الالماني ايلغنر ركلة جزاء سددها البرتغالي باوليتا.

وفاز ريال سوسييداد على راسينغ سانتاندر بهدف سجله لويس بيريز (٤٥) وسقطت سبورتينغ خيخون امام تينيريفي بهدفين بينيا (٥) وتشانو (٥٤).

وكانت مباراة ميريدا وكومبوستيلا التي انتهت ٣/٣ احدى اكثر مباريات المرحلة اثارة لان الثاني تقدم باهدافه الثلاثة بواسطة مانويل (٢٠).

وليكومبيري (٢٢) والنيجيري اوهين (٤٢) قبل ان يتعادل الاول بواسطة بيري موري (٥٢) وماركوس (٧١ من ركلة جزاء) وخايمي (٧٩).

وتعادل ٣/٣ ايضا سرقسطة واوفييدو - سجل للاول كيلي غونزاليس (٥٣) وغاريتانو (٦٤ من ركلة جزاء) ويوردي (٧٧) وللثاني الارجنتيني بومباي (١٣ و٢٧) وخوان غونزاليس (٧٠ من ركلة جزاء).

وسقط ديبرتيفو كورونا في فخ التعادل الايجابي امام ضيفه ريال مايوركا ١/١. سجل للاول ايفان كامبو (٤٦، خطا في مرمى فريقه) وللثاني مويا (٤٢)، وبعدما سجل بيرغيس هدفا لسلتا فيغو (٥٥) في مرمى اسبانيول فانه سجل هدف التعادل للفريق المضيف خطا في مرمى فريقه (٨٣).

وكان بيتيس تعادل واتلتيك بلباو ١/١ يوم السبت في حين اكتسح اتلتيكو مدريد ضيفه بلد الوليد ٥/صفر بعد عرض قوي للمحليين والاجانب وعلى راسهم الايطالي فييري والبرازيلي جونينيو وقد شارك البرتغالي باولو فوتري في اخر ٢١ دقيقة وهو الذي ترك اتلتيكو قبل اربع سنوات.

- ترتيب فرق الصدارة

١- برشلونة ٦ نقاط
٢- اتلتيكو مدريد ٤
بيتيس ٤
اسبانيول ٤
اوفييدو ٤
كومبوستيلا ٤
تينيريفي ٤
ريال مدريد ٤
مايوركا ٤
سلتا فيغو ٤

- حارس مرمى ريال سوسييداد البرتو لوبيز ينقذ مرماه من جبريل كوريا لاعب سانتاندر

بطولة العالم للملاكمة
٢٠ مليونا لهوليفيلد و٨ لمورر

سينال الملاكم الاميركي ايفاندر هوليفيلد (بطل العالم للوزن الثقيل حسب تصنيف الجمعية العالمية) ٢٠ مليون دولار لمواجهة مواطنه مايكل مورر (بطل العالم حسب تصنيف الاتحاد العالمي) في ٨ تشرين الثاني المقبل في لاس فيغاس.

واعلن متعهد مباريات الملاكمة دون كينغ في مؤتمر صحفي عقده في حضور الملاكمين ان هوليفيلد (٣٤ عاما) الذي تغلب على مواطنه مايك تايسون مرتين سينال مبلغا اكبر من مورر (٢٩ عاما) الذي سيحصل على ٨ ملايين دولار فقط.

وسبق للملاكمين ان التقيا في ٢٢ نيسان عام ١٩٩٤ عندما كان هوليفيلد بطلا للجمعية والاتحاد وقد فاز مورر بالنقاط بعد ١٢ جولة ونقل هوليفيلد الى المستشفى بسبب مشكلات في القلب فابتعد عن الحلبات الى ان التقى تايسون في ٩ تشرين الثاني ١٩٩٦ في لاس فيغاس وتوج بطلا للوزن الثقيل حسب تصنيف الجمعية من جديد.

وتشكل المباراة بالنسبة الى هوليفيلد مرحلة اولى نحو انتزاع اللقب الموحد للوزن الثقيل. وفي حال فوزه باللقاء، قد يتمكن من لقاء الفائز من لقاء البريطاني لينوكس لويس والبولندي اندرو غولوتا في ٤ تشرين الاول في اتلانتا سيتي على اللقب المجلس العالمي الذي هو بحوزة لويس، وكان الاميركي ريديك بو حقق هذا الانجاز بفوزه على هوليفيلد في حزيران ١٩٩٣.

لقاء مدريد الدولي:
النيجيري ايزينوا يفوز بسباق ١٠٠م

احرز العداء النيجيري اوزموند ايزينوا المركز الاول في سباق ١٠٠م ضمن لقاء مدريد الدولي لالعاب القوى مسجلا ١٠,٢٩ ثوان.

وسجل الاسباني فينتاسيو خوسيه موريناي رقما جديدا لبلاده في سباق ٢٠٠م عندما حل اول بزمن ٢٠,٩٩ ثانية، وفاز اندريس دياز بسباق ٨٠٠م (١,٤٧,٥١) والاوغندي ديفيس كاموها بسباق ٤٠٠م (٤٤,٨١ ث).

وفي الوثب الطويل حل [illegible] في المركز الاول (٧,٨١م) امام [illegible] (٧,٧٩م) والسلوفيني [illegible] (٧,٧٥م).

[illegible]

قصة المخدرات والسلاح في سيارة مسرعة

ايفرسون «راجعين للسجن من تاني !»

وحيد المصري

افضل لاعب جديد للموسم الماضي بدوري السلة الامريكي، الن ايفرسون يجد طريقه سالكة هذه الايام لقضاء فترة ثانية في السجن بعد اعتقاله وتوجيه اليه تهمة حيازة المخدرات والسلاح اليه.

ووفق ما اعلنه متحدث باسم شرطة مدينة رينشموند غرب فرجينيا، فان ايفرسون كان مسافرا في سيارة تم ايقافها بسبب السرعة الزائدة، ولدى تفتيشها من قبل رجال الشرطة، تم العثور على مسدس عيار ٤٥ ملم على الارضية مقابل مقعد ايفرسون، الذي اعترف فيما بعد ان المسدس يعود له.

وتم العثور على سجائر ماريجوانا في السيارة واحداها كانت تحت مقعد ايفرسون

وستوجه الى ايفرسون (١,٨٠م) صانع العاب فريق فيلادلفيا سخسرز تهمة حيازة مخدرات، وبسبب عدم وصول وزن كمية المخدرات المضبوطة الى باوند كامل فان تهمة الاحتفاظ بالسلاح ستسقط على الارجح، وبالنسبة لباقي ركاب السيارة فان السائق مادورو ايرل هيل (٣٢ عاما) وجهت اليه تهمة تتعلق بالسرعة الزائدة لمركبته، والراكب الآخر ديمون ستيوارت (٢١ عاما) وجهت له تهمة حيازة مخدرات وكلاهما من مدينة هامبتون مسقط رأس ايفرسون.

وفي حال ادانته فان ايفرسون يواجه عقوبة السجن لمدة خمس سنوات وغرامة الفين وخمسمائة دولار.

بداية ونهاية ايفرسون

ومنذ بدايته في حي فقير في هامبتون بولاية فرجينيا ومعاناة عائلته بتوفير حياة محترمة فانه تفادى المتاعب حتى سن السابعة عشرة، عندما تلقى حكما بالسجن لمدة خمسة اعوام لدوره في مشاجرة جماعية وقعت في صالة بولينغ بين مجموعتين من طلبة الثانوية احداهما تضم الطلاب السود والاخرى طلابا بيضا.

خدم ٤ اشهر من محكوميته قبل ان يتلقى عفوا من حاكم الولاية، وبالنهاية تمت اعادة الحكم بالقضية ببراءته.

وجد النجاح في جامعة جورج تاون بقيادة المدرب جون تومبسون لعامين، وتم اختياره عام ١٩٩٦ كالاختيار الاول في (الدرافت) من قبل فريق فيلادلفيا.

صانع العاب يمتاز بسرعته الفائقة وتركيزه الدائمة مما جعله مكروها من العديد من النجوم المخضرمين امثال شارلز باركلي وكارل مالون وسط اتهامه بقلة الاحترام لكرة السلة ومن سبقه من النجوم، تم اختياره كافضل لاعب جديد Rookie لموسم ٩٧، ونال لقب احسن لاعب (MVP) بلقاء اللاعبين الجدد في تجمع كل النجوم في شباط الماضي بمدينة كليفلاند.

ارقامه بنهاية الموسم الماضي للمباراة الواحدة:

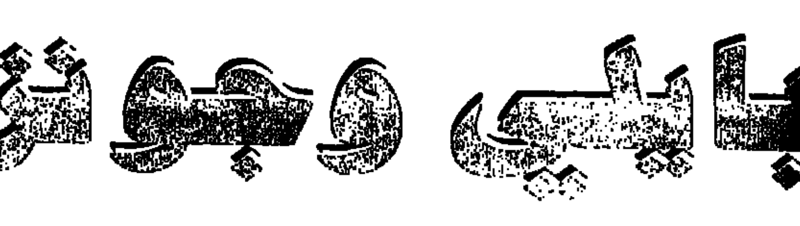
٢٣,٥ نقطة (المرتبة السادسة في الدوري) ٤,١ ريباوند، ٧,٥ تمريرة مساعدة ٢,٠٧ سرقة للكرة.

ايفرسون



لقاء طوكيو

فريدريكس واوتي يهزمان



بايلي وجونز

سجلت الجامايكية المخضرمة مرلين اوتي (٣٧ عاما) رقما جيدا مقداره ١٠,٨٤ ث في سباق ١٠٠م وهزمت الاميركية ماريون جونز بطلة العالم (٢١ عاما) في لقاء طوكيو الدولي لالعاب القوى.

كذلك تمكن الناميبي فرانك فريديريكس من الفوز على الكندي دونوفان بايلي حامل الرقم العالمي في سباق ١٠٠م.

وحل الجزائري نور الدين مرسلي والقطري محمد سليمان اول وثانيا في سباق ١٥٠٠م لكن مع رقمين ضعيفين، وجاء المغربي خالد بولامي اول في سباق ٥ آلاف م ومواطنته نزهة بدوان ثانية في سباق ٤٠٠م حواجز.

وفي سباق ٣ آلاف م موانع فاز الكيني ويلسون ويت كيبكيتر بطل العالم على مواطنه برنارد بارماساي حامل الرقم العالمي في حين حل الاميركي الن جونسون رابعا في سباق ١١٠م حواجز وهو بطل العالم.

وحصل اكثر من نجم شهير على مركز الصدارة كالاوكراني سيرغي بوبكا في الزانة والكوبيين ايفان بدروزو وخافيير سوتومايور في الطويل والعالي والتشيكي يان زيلزني في رمي الرمح، لكن الارقام كانت عادية عموما في هذه الفترة من الموسم.

رجال / ٤٠٠م:
١- الاميركي انطونيو بيتيفرو ٤٤,٤٧ ث
٢- الاميركي ديريك ميلز ٤٥,٥٧
٣- الياباني شونجي كاروبي ٤٥,٥٧

٥٠٠٠م:
١- المغربي خالد بولامي ١٣,٣٩,٧٥د
٢- الكيني بول ترغات ١٣,٤٠,١٢
٣- الاميركي بوب كينيدي ١٣,٤١,٧٨

٣ آلاف م موانع:
١- الكيني ويلسون بويت كيبكيتر ٨,١٩,٨٠ د
٢- الكيني برنارد بارماساي ٨,١٩,٨٤
٣- الايطالي انجلو كاروسي ٨,٢٤,٩٧

الكرة الحديدية
١- الاميركي جون غودينا ٢١,٠٤م
٢- الالماني زفن اوليفر بودر ١٩,٩٨
٣- الاميركي سي جاي هانتر ١٨,٦٩

سيدات / ٤٠٠م:
١- الاميركية جيرل مايلز كلارك ٥٠,١٦ ث
٢- التشيكية هيلينا فوشسوفا ٥١,٠٣
٣- الجامايكية ديبي باريس ٥٢,٦٦

١٠٠م حواجز:
١- الجامايكية كاتي فريمان ١٢,٦٦ ث
٢- السويدية لودميلا اينكفقيست ١٢,٧٥
٣- السلوفينية بريجيتا بوكوفتش ١٢,٩٩

رمي القرص
١- الروسية ناتاليا سادوفا ٦٣,٣٦م
٢- الاسترالية ليزا ماريا فيزانياري ٥٦,٧٤
٣- اليابانية يوكا موروفوشي ٥٢,٠٠

الوثب العالي
١- اليونانية نيكي كسانتو ٦,٧٤م
٢- الالمانية هايكه دريشلر ٦,٧١
٣- النيجيرية تشونما اجونوا ٦,٦٩

رجال

١٥٠٠م:
١- الجزائري نور الدين مرسلي ٣,٤١,٣٨ د
٢- محمد سليمان (قطر) ٣,٤١,٨٢ د
٣- الدنماركي روبرت اندرسن ٣,٤٢,٣٨ د

١٠٠م:
١- الناميبي فرانك فريديريكس ١٠,٠٤ ث
٢- الكندي دونوفان بايلي ١٠,١٨ ث
٣- الاميركي تيم مونغمري ١٠,٢٠ ث

٢٠٠م:
١- البلجيكي باتريك ستيفنز ٢٠,٥٩ ث
٢- الكندي ايفانفارسيا ٢٠,٦٤ ث
٣- الياباني كوجي ايتو ٢٠,٨٢ ث

١١٠م حواجز:
١- الالماني فلوريان شفارتهوف ١٣,٤٣ ث
٢- الاميركي جاك بايرس ١٣,٥٠ ث
٣- السلوفاكي ايغور كوفال ١٣,٥٢ ث

٤٠٠م حواجز:
١- الجنوب افريقي ليويلين هربرت ٤٧,٨٦ ث
٢- الفرنسي ستيفان دياغانا ٤٨,٣٣ ث
٣- الزامبي صامويل ماتيتي ٤٨,٤٥ث

الطويل:
١- الكوبي ايفان بدروزو ٨,٣٣م
٢- الجامايكي جيمس بيكفورد ٨,٢٨م
٣- الروسي كيريل سوسونوف ٨,٠٧م

العالي:
١- الكوبي خافيير سوتومايور ٢,٣١م
٢- الكوري الجنوبي لي جين تايك ٢,٢٩م
٣- الياباني يوشيترو كايهوكو ٢,٢٠م

الزانة:
١- الاوكراني سيرغي بوبكا ٥,٨٠م
٢- الاميركي دين ستاركي ٥,٦٥م
٣- الروسي ايغور ترانديكوف ٥,٤٠م

الرمح:
١- التشيكي يان زيلزني ٨٦,٣٨م
٢- السويدي باتريك بودن ٨٣,٥٨م
٣- الياباني ياسوا نياكامورا ٧٢,٧٦م

سيدات / ١٠٠م:
١- الجامايكية مرلين اوتي ١٠,٨٣ ث
٢- الاميركية ماريون جونز ١٠,٩١ ث
٣- الاوكرانية يانا بينتا سوسفيتش ١١,١٦ ث

٢٠٠م:
١- الاميركية اينغر ميلر ٢٢,٧٧ث
٢- الاوكرانية يانا بيتناسوسفيتش ٢٢,٨٧ث
٣- الجامايكية مرلين فريزر ٢٣,٢٦ث

٥ آلاف م:
١- الكينية ليديا تشيرومي ١٥,٣٦,٢٦ د
٢- اليابانية ماساكو شينا ١٥,٤٤,٠٤د
٣- اليابانية يوشيكو ايشيكاوا ١٥,٤٩,٥٨ د

٤٠٠م حواجز:
١- الاميركية كيم باتن ٥٤,٣٨ ث
٢- المغربية نزهة بدوان ٥٤,٤٢ ث
٣- اندريا بلاكيت من بربادوس ٥٥,٩٩ث

العالي:
١- النروجية هانِّي هاوغلاند ١,٩٦م
٢- الاميركية ايمي كوك ١,٩٣م
٣- الروسية اولغا كالينورينا ١,٨٩م

فريد يديكس يحرج بالي

فرانك فريديريكس ودونوفان بايلي

هكذا من الأصل

رسالة العراق
● علي رياح

كأس العراق.. هل «يسقي» الكبار مر المفاجأة؟!







٠٠ الجوية بطل الكاس بلا نجمه اكرم عمانوئيل

«الطلاب» فرصة [illegible]

على نحو يفتقر الى الاثارة المعتادة، انطلقت في الاسبوع الاول من ايلول الحالي منافسات بطولة كاس العراق بكرة القدم لتكون «الشرارة» التي تأذن ببداية مباريات الموسم الجديد ١٩٩٧ / ١٩٩٨ والذي سيتواصل حتى التاسع والعشرين من شهر ايار المقبل.

فقدان الاثارة وان كان عاملا غير مشجع للجمهور الذي اعتاد ارتياد الملاعب بحثا عن المتعة، الا انه كان مبررا كافيا بالنسبة لاتحاد الكرة ليقرر ان تنطلق بطولة الكاس بمشاركة فرق الدرجتين الاولى والثانية والبالغ عددها (٧٣) فريقا، وستجري المباريات بين هذه الفرق بطريقة خروج المغلوب اي التسقيط الفردي على ان يصل العدد فيما بعد الى (١٦) فريقا ينضم اليها عدد مماثل من فرق الدوري الممتاز، ليأخذ السباق بعدئذ شكلا مختلفا. اذ سيدور رحى التنافس باسلوب الذهاب والاياب حتى اختتام البطولة في الثامن والعشرين من شهر نيسان ١٩٩٨.

الغطاء الجماهيري

وكما هو واضح في طريقة اجراء البطولة وسيتبعها، فان المباريات ستفتقد الى الغطاء الجماهيري التقليدي، ولكنها مع هذا تبدو فرصة مواتية ومهمة امام الفرق لبروز عدد منها وانتقاله الى مراحل متقدمة من البطولة، بفعل المفاجآت المتحققة.. وهو امر متوقع حدوثه وكانت له مساحة من ردود الفعل في المواسم الماضية حين غادر كثير من الفرق الجماهيرية المعروفة ساحة «الكاس» على ايدي فرق مغمورة.. ولكن ايا من الفرق البعيدة عن الاضواء لم يتمكن من الارتقاء الى القمة التي كانت في النهاية حكرا على فريق او فريقين في احسن الاحوال خلال المواسم الماضية.

الكبار ينتظرون

- اما الفرق «الممتازة» التي ستنتظر دورين حتى تشترك فعليا في البطولة، فهي تبحث عن منافذ لتحقيق نتائج متقدمة بالاستفادة من نظام البطولة غير المتعب والذي يمكن ان تكون فيه الكلمة الاقوى للمفاجآت، وهو عكس ما يحصل في الدوري الذي يتطلب نفسا طويلا ولا يمكن ان يخترقه فريق غير كبير لينال فيه الزعامة بفعل توالي المباريات والحاجة الى استقرار في الخط البياني للمستوى.

متى يبدأ الدوري؟

- بطولة كاس العراق، ستكون باكورة الموسم الكروي ولكنها ستقام بطريقة متقطعة زمنيا اذ ستتخلل الخط العام للكرة محليا وهو خط الدوري الممتاز الذي سينطلق في العاشر من شهر تشرين الثاني المقبل بمشاركة ستة عشر فريقا جرى الاستقرار عليها بعد ندوة دعي اليها المعنيون بشؤون اللعبة.

وينتظر ان تحفل بطولة الموسم الحالي بظواهر جديدة منها بروز فرق اخرى غير «التقليدية» في الواجهة.. ومن يدري ربما تخرج فرق الزوراء والجوية والطلبة والشرطة والتنوير من دائرة الضوء لتشغل اليها فرق اخرى لا شأن لها في عالم الانجاز!

رافضا عروضا خارجية عديدة..

يحيى علوان ينخرط في «سلك» الشرطة!

بعد اصرار متواصل على الرفض.. جاء القبول وبتحول مقداره مائة وثمانون درجة!

كان يحيى علوان بعد تجربة تصفيات كاس العالم مع المنتخب يمتنع عن خوض تجربة التدريب مع فريق محلي ايا كانت مكانته في عالم الكرة.. ولم يكن اهل اللعبة يدركون ان هذا المدرب الشاب كان يدرس عروضا متعددة امامه منها من فرق اماراتية وبعضها من فرق عربية اخرى.

وعندما اختمرت فكرة الاحتراف في ملاعب الامارات. وبينما كان يحيى علوان يحزم حقائب السفر للتوجه صوب دبي، صدر امر بتوليه مهمة تدريب فريق الشرطة ممثل العراق في بطولة الاندية الاسيوية ابطال الكاس بكرة القدم!

وازاء هذا القرار لم يجد المدرب مناصا من القبول بتنفيذ القرار ليقود فريقا عراقيا في بطولة قارية مهمة ولكن لماذا رفض «علوان» في البداية ثم قبل في النهاية؟!

كان هذا سؤالنا اليه بينما كان منهمكا في اعداد فريق الشرطة للقاء السيب العماني.. فقال:

- لا يخفى على احد انني عرضت نفسي لمواجهة للنقد بعد الذي جرى في تصفيات كاس العالم.. كنت وما زلت اؤمن بان النجاح يتحقق لنا لو توفرت ظروفه. واعتقد ان خروج المنتخب من التصفيات سببه ان البعض سحب الثقة منه وهو يلعب امامه في بغداد. وبعد ذلك اثرت الهدوء والسكينة كما يقولون، خصوصا ازاء العروض التي جاءتني من اندية اماراتية. وبعد التفكير جرى الاتفاق مبدئيا مع احد الفرق المتقدمة هناك. وبينما كنت اهم للسفر، جاء تكليفي بتدريب فريق الشرطة قبل البطولة الاسيوية

ومصراحة.. اقول ان «مهمة» هي [illegible] ... وترجو ان نتمكن من ذلك في البطولة.

النتائج هي التي تقرر

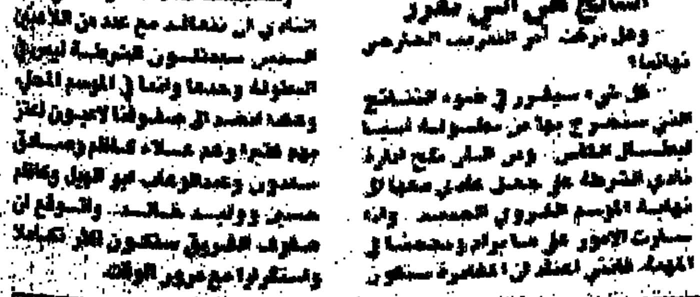
- وهل تركت امر التدريب الخارجي نهائيا؟

- كل شيء سيتقرر في ضوء النتائج التي ستتحقق [illegible] ... نهاية الموسم الكروي الجديد. واذا سارت الامور على ما يرام [illegible]

- وهل تعتقد ان التشكيلة الحالية مؤهلة لتحقيق نتيجة طيبة في البطولة الآسيوية؟

- نتفق اولا ان فريق الشرطة لا يضم العدد الكافي من الاسماء البارزة في عالم اللعب. وبعد ذلك سنتفق على ان [illegible] في المباريات الخارجية القوية.

وبصراحة فقد اقترحت على ادارة النادي ان نتعاقد مع عدد من اللاعبين [illegible] سيمثلون الشرطة في البطولة وحدها وانتما في الموسم المحلي [illegible] وهم [illegible] سعدون وعبدالوهاب ابو الهيل وكاظم حسين ووليد خالد.. والمتوقع ان [illegible] الفريق سيكون اكثر تكاملا واستقرارا مع مرور الوقت.




الشرطة.. مهمة صعبة في البطولة الآسيوية

يحيى علوان.. [illegible]



الاسم: فادي احمد عاقلة
العمر: ١٦ سنة
الهواية: كرة القدم
النادي المفضل محليا: الوحدات
اللاعب المفضل محليا: عبدالله ابوزمع
النادي المفضل عربيا: الزوراء العراقي
اللاعب المفضل عربيا: احمد راضي
النادي المفضل عالميا: انترميلان الايطالي
اللاعب المفضل عالميا: رونالدو
افضل جريدة محلية وعربية: الدستور الرياضي
الامنية: فوز الوحدات دائما في جميع البطولات المحلية والعربية

الاسم: خليل عبدالدايم
العمر: ٦٨ سنة
الهواية: الجمباز والسباحة
النادي المفضل محليا: الوحدات
النادي المفضل عربيا: الطلبة العراقي
النادي المفضل عالميا: ايندهوفن الهولندي
العنوان: مخيم سوف – جرش
مكتب بريد مخيم سوف

الاسم: اياد فيصل احمد العرود
العمر: ٤ سنوات
العنوان: حلاوة – عجلون
الهواية: الضحك
الامنية: رضى الله ورضى الوالدين

الاسم: محمد فهمي فريحات
العمر: ٢١ سنة
العنوان: جرش الجزازة
النادي المفضل محليا: الحسين اربد
النادي المفضل عربيا: الشباب السعودي
النادي المفضل عالميا: ميلان الايطالي
افضل لاعب محلي: عبدالله الشياب
افضل لاعب عربي: فؤاد انور
افضل لاعب عالمي: جورج وياه
افضل منتخب: الاردن والبرازيل
افضل جريدة: الدستور الرياضي
الامنية: ان يحصل فريق الحسين على بطولة الدوري

الاسم: يوسف عبدالله الزواهرة
العمر: ٢١ سنة
العنوان: عجلون – هرجان
النادي المفضل محليا: الحسين اربد
النادي المفضل عربيا: الشباب السعودي
النادي المفضل عالميا: ميلان الايطالي
افضل لاعب محلي: عبدالله الشياب
افضل لاعب عربي: فؤاد انور
افضل لاعب عالمي: جورج وياه
افضل منتخب: الاردن والبرازيل
افضل جريدة: الدستور الرياضي
الامنية: ان يحصل فريق الحسين على بطولة الدوري



الاسم: عمر تصبايرة بني حسن
العمر: ١٦ عاما
العنوان: اربد / بيلا الكفارات
الهوايات: كرة القدم / المراسلة والتعارف
[illegible]
المنتخبات المفضلة: الاردن / الجزائر / ايطاليا / سوريا

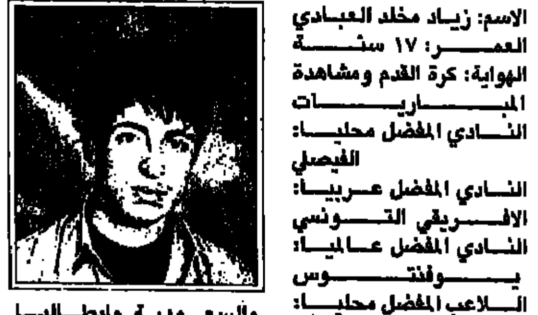
الاسم: خالد حسن علي القدومي
العمر: ١٩ سنة
الهواية: كرة القدم والمطالعة
الفريق المفضل محليا: الفيصلي والوحدات
اللاعبون المفضلون محليا: جمال ابوعابد وجريس تادرس وصبحي سليمان
الامنية: ان يشارك الفيصلي في اي بطولة اسيوية
افضل الحراس: انيس شفيق ومحمد ابوداود وناصر غندور
العنوان: الاغوار الشمالية – كريمة – حي صوفرة

الاسم: مؤيد خالد عبد عبيسات
العمر: ٢٠ عاما
العنوان: سمراء – الكرك
اللاعب المفضل محليا: جعفر حماد ومحمد منصور
اللاعب المفضل عربيا: فؤاد انور وطاهر ابوزيد
اللاعب المفضل عالميا: كلينزمان ومارادونا
النادي المفضل: الزوراء العراقي
اجمل هدف عربي هدف احمد الشقران في مرمى الباكستان
الامنية: ان تحصل البرازيل على كاس ٩٨ في فرنسا

الاسم: عبدالكريم علي احمد محمد
العمر: ٢٤ سنة
الهواية: كرة القدم والمراسلة
النادي المفضل: الحسين، الاتحاد السعودي، ميلانو الايطالي
المنتخب المفضل: العراق، هولندا، البرازيل
اللاعب المفضل: عارف حسين، احمد بهجة، فان باستن
الامنية: تأهل المنتخبات العربية لكاس العالم «٩٨»
العنوان: الدوحة – قطر
ص.ب: «٢٢١٤٧»

الاسم: موفق محمد سعيد قدورة
العمر: ٢٥ عاما
الهواية: كرة القدم
النادي المفضل محليا: الرمثا
النادي المفضل عربيا: الهلال السعودي
النادي المفضل عالميا: جوفنتوس الايطالي
اللاعب المفضل محليا: مراد الحوراني وبدران الشقران
اللاعب المفضل عربيا: يوسف الثنيان وسامي الجابر
اللاعب المفضل عالميا: ديل بيرو وروماريو
المنتخب المفضل: السعودية والبرازيل والاردن
الصحيفة المفضلة: الدستور الرياضي
العنوان: الرمثا – الحي الشمالي

الاسم: عبدالله محمد احمد السلوادي
العمر: ١٥ سنة
الهواية: كرة القدم
النادي المفضل محليا: الوحدات
النادي المفضل عربيا: القادسية الكويتي
النادي المفضل عالميا: برشلونة الاسباني
المنتخب المفضل عالميا: ايطاليا
اللاعب المفضل محليا: رأفت علي
اللاعب المفضل عربيا: جاسم يعقوب
اللاعب المفضل عالميا: رونالدو
عمان – المقابلين



الاسم: زياد مخلد العبادي
العمر: ١٧ سنة
الهواية: كرة القدم ومشاهدة المباريات
النادي المفضل محليا: الفيصلي
النادي المفضل عربيا: الافريقي التونسي
النادي المفضل عالميا: يوفنتوس
اللاعب المفضل محليا: سفيان عبدالله، صبحي سليمان
اللاعب المفضل عربيا: رشيد الداودي، ديل بيرو
المنتخبات المفضلة: الاردن والسعودية وايطاليا والبرازيل
الصحيفة المفضلة: الدستور الرياضي
العنوان: بيادر وادي السير

بطاقة تعارف
الاسم: امنة علي بني طه
العمر: ٣٢ سنة
الهواية: كرة السلة
النادي المفضل محليا: الاهلي
النادي المفضل عربيا: الترجي التونسي
النادي المفضل عالميا: ريفر بلات الارجنتيني
العنوان: كفرخل – جرش – مكتب بريد كفرخل

الاسم: معاوية عمر احمد العرود
العمر: ٥ سنوات
العنوان: عجلون حلاوة
اللاعب المفضل محليا: عبدالله الشياب
اللاعب المفضل عربيا: ماجد عبدالله
اللاعب المفضل عالميا: باجيو الايطالي
افضل منتخب: الاردن والبرازيل
افضل جريدة: الدستور الرياضي

الاسم: احمد عمر العرود «ابو جيته»
العمر: ٧ سنوات
العنوان: عجلون – حلاوه
افضل نادي: الحسين اربد
افضل لاعب: عارف حسين
افضل جريدة الدستور الرياضي
الامنية: ان يحصل فريق الحسين على بطولة الدوري

الاسم: محمد احمد العرود
العمر: ٣ سنوات
العنوان: عجلون – هرجان
الهواية: الضحك
الامنية: رضى الله ورضى الوالدين

الاسم: محمد وجيه احمد العرود
العمر: ١٠ سنوات
العنوان: عجلون – حلاوة
النادي المفضل عربيا: النصر السعودي
النادي المفضل محليا: الحسين اربد
النادي المفضل عالميا: انتر ميلان الايطالي
افضل لاعب محليا وعربيا وعالميا: عارف حسين وسعد قيس وجورج ويا

الاسم: عمر وجيه احمد العرود
العمر: ٨ سنوات
العنوان: عجلون – حلاوة
افضل منتخب: البرازيل
افضل نادي: الحسين اربد
افضل جريدة: الدستور الرياضي
الامنية: ان يحصل فريق الحسين على بطولة الدوري

بريد الدستور الرياضي
باشراف: تيسير العميري

طرائف وحقائق - اولمبية

واشتركت فرنسا بفريقين «أ» و«ب» وكان ذلك مباحا، لكن الدنمارك هزمت المنتخب الاول (١٧/١) كما فاز الدنماركيون على المنتخب الفرنسي الثاني (٩/صفر)!

اشتركت روسيا في الالعاب لاول مرة في دورة لندن عام ١٩٠٨ وكانت بعثتها تتكون من سبعة لاعبين فقط.

في دورة ستوكهولم سجلت اطول جولة في المصارعة الرومانية في التاريخ وذلك في وزن المتوسط وكانت بين الروسي ماكس كلاين والفنلندي الفريدا ارسكانين واستمرت احدى عشر ساعة وبعد ذلك الكفاح فاز الروسي وتاهل للدور النهائي لكنه رفض اللعب على الميدالية الذهبية وقنع بالميدالية الفضية بسبب الاجهاد.

محمد مصلح الطراونة/ الكرك/ المزار الجنوبي

تحية الى العائلة الزرقاء

تحية مفعمة بالشوق الى نجوم الوطن ومباركة بمناسبة الحصول على بطولات الخماسي وعيد الجلوس والمرح فهيا يا شباب الفيصلي ارفعوا الانجازات فانصاركم لم يعتادوا على الصيام عن الالقاب مثل هذه المرة، اين الدوري والكاس اين المستوى الذي ظهرتم به قبل ٤ سنوات حيث حصد تم ثلاث بطولات من بطولات الاتحاد من اصل اربعة.

زياد مضاربة العبادي - بيادر وادي السير

مبروك للأردن

مبروك للاردن عشرة من الذهب
مبروك للاردن قمة الانجاز
مبروك للهاشمي عالي النسب
راعي الاولى سند رجالها
الكرم والجود والهيبة نسب
وجهد الشباب عالي فوق جبالها
بالتعب مشاوير الدوري من اللهب
اسود الاردن وهم ابطالها
فوز الشامي ابد هنا ابو يعيب
في والتعب وتعب [illegible]
[illegible]

اشعار فيصلاوية

[illegible]

مبروك للفيصلي

الى الجريدة المحبوبة التي حبي يزداد لها يوما بعد يوم والتي حبها سكن قلوب الملايين وانا واحد منهم، اقول كل شخص يعمل بهذه الجريدة، الله يعطيكم العافية والى الامام.

كتب هذه القصيدة بمناسبة فوز فريق الفيصلي واوجهها الى فريق الفيصلي والى جمهور الفيصلي ولوان ان فريق الوحدات فاز سوف اوجهها الى فريق الوحدات والى جمهور الوحدات وهذه هي كرة القدم فوز وخسارة والذي يخسر الان قد يفوز غدا واخيرا اتمنى ان تنشر هذه القصيدة.

للفيصلي اقول مبروك

بسم رافع العرش ايدي القصيد
ربي مسير السحايب ومنزل المزون
سر يا قلم واكتب اشواقي وعيد
عيد نظم القصايد واكتب بهون
اكتب ما يقوله فخري ويرسله بالبريد
لي يسناهل قصيدي وعليا يعزون
للفيصلي اقول مبروك بيوم كنه عيد
بيوم الفوز ومبروك لي له يشجعون
حبك سكن بين الاضلاع واسقيته من الوريد
وسطا بالضماير يالبت ندرون
وعلى ما كتبته الله عليم وشهيد
با القلوب المحبة ما ننسا لو تنسون
واختم ونا عاقب الكدر سعيد
واقول من الفرحة عوني مع يذرلون
وصلوا على شفيعنا محمد الوحيد
اعداد الاطفال الي موهم ينطلون

صالح خشمان الصخري - الفضيل

اشهر ملاعب كرة القدم

● **ستاد ستراخوف**
الموقع: الجمهورية التشيكية
ميزته: اكبر ملعب لكرة القدم
سعته: (٢١٠) الف متفرج

● **ستاد ماراكانا**
الموقع: البرازيل «ريو دي جانيرو»
ميزته: ياتي في المرتبة الثانية من حيث الحجم
سعته: (٢٠٠) الف متفرج
اقيم هذا الستاد خصيصا بمناسبة تنظيم البرازيل لكاس العالم عام ١٩٥٠.

● **ستاد القاهرة**
الموقع: مصر
ميزته: اشهر الملاعب العربية واكبر استاد في افريقيا قام بتصميم الملعب خبير الماني
سعته: (١٣٠) الف متفرج
يشبه: ستاد برلين الدولي حيث ان المصمم الالماني قام بتصميمه على نفس النمط.
يتمتع هذا الستاد بنظام اضاءة نموذجي وبه شاشات الكترونية.

● **ستاد الملك فهد**
الموقع: السعودية
ميزته: من اكثر الملاعب تطورا وجمالا، مقام على شكل خيمة مفتوحة
افتتح عام ١٩٨٩ بمناسبة دورة الخليج السابعة في الرياض
سعته ٨٠٠٠٠ الف متفرج.

ابراهيم احمد عالله
جبل النزهة

تحية حب

بعد التحية والسلام اكتب كلماتي بقلم ملؤه المحبة ورائحته عطر الياسمين وابعث بها الى جريدتي الغراء الدستور الرياضي.

في البداية اشكر لكم قبول صديقة في المجلة واقدم افتخاري واعتزازي بشباب الوطن وشباب النشامى المنتخب الوطني.

لقد اثبتم فعلا انكم ابناء الحسين «الرياضي الاول» ابيا لوطن ازدهاري وزهوي في فرحة التتويج بالذهب.

فشدتنا القارب فيصل ابراهيم وجريس تسابر من الدبور من المرمى كانت اقوى الناس منهم ويعدون مثل عثور الهدف على ايديهم واقترب الدبور وسجل الهدف ويا فرحة الشعب الان هذا الهدف هو مستقبل الكرة الاردنية.

راقية بسام جميل الشوابكة - عمان - القويسمة

بطاقة لاعب

الاسم: عماد الدين يوسف العبيدي
العمر: ٢٦ عاما
مركز اللعب: الظهير الايمن
النادي: الوحدات
العنوان: حي نزال

رونالد دي بوير

رونالد دي بوير
الاسم: رونالد دي بوير
مكان الولادة: هورن
تاريخ الولادة: ١٩٧٠/٥/١٥
الطول: ١,٨٢ سم
الوزن: ٧٨ كغم
بداية اللاعب مع المنتخب: ١٩٩٠ في نهائيات كاس العالم في ايطاليا
عدد الاهداف الدولية: (١٩) هدفا سجلها في (٣٠) مباراة شارك بها مع المنتخب الهولندي
الفريق: اياكس
عدد المباريات التي خاضها مع اياكس: (٢٦٠) مباراة
عدد الاهداف: اكثر من مائة هدف
مباراة لا تنسى: التليكو مدريد واياكس فاز بها اياكس (٣/٢) سجل رونالد هدف التعادل الاول لاياكس.
مدة عقده مع الاياكس حتى عام ٢٠٠٤م

غسان عبدالكريم مبارك
ماركا الشمالية

افضل عشرة لاعبين في العالم

الارجنتين: مارادونا
الايطالي: روبيرتوباجيو
البرازيلي: روماريو
الالماني: كلنزمان
البلغاري: ستيتشكوف
الدنماركي: مايكل لاودروب
الليبري: جورج وياه
والتشيلي: زامورانو
والهولندي: فان باستن
والسويدي: توماس برولين

عاصر محمد الزعبي
الرمثا

افضل ثلاثي

فان باستن: اوقفته الاصابة عن اكمال اكبر الانجازات
ريكارد: الذي تالق في الدفاع
خوليت: لعب لميلانو وسمبدوريا ١٤٧ مباراة سجل خلالها ٦٩ هدفا.

احمد سامي الزعبي
الرمثا

اهداء الى اللاعب ايمن الخوالدة

شوف الفن وشوف اللعب
لساني من الحكي تعب
لاعب في الوسط هداف
والخصم منه يخاف
لاعب يلعب بعقله
لعب رونالدو يلعبه
لاعب اثان وموهوب
وللجماهير محبوب
لاعب هداف وذكي
صاحب الوفى الذهبي
ما يخطي وطبعا بصيب
والخلق عنده رهيب
اسمع يلمع بالدستور
صحيفة كل الصور
وتحية الى الدستور
معمول بياقة زهو

صهيب يوسف مقدادي
الزرقاء - الازرق

صديق جديد

الى الاخ تيسير العميري المحترم
تحية طيبة وبعد
ابعث بتحياتي الى الصحيفة التي اسرت القلوب اللاعبين واتمنى ان تستمر في الافق والنجاح الذي تستطعات الوصول اليه خلال فترة قصيرة والذي تلمسه من عدد الى اخر وكمشجع للجريدة ارغب ان تكونوا سوريا جديدا باعثا الى القراء مكتشفا لكرة القدم اجمل التبريكات بحصولها على لقب بطل الدورة العربية الثامنة لعبة كرة القدم.

موفق خطاب [illegible]
[illegible]
[illegible]
الدستور الرياضي

الأهداف الأجمل في العالم

- هدف جورجي هاجي في مرمى كولومبيا
- هدف كلينزمان في مرمى كوريا الجنوبية
- هدف سعيد العويران في مرمى بلجيكا
- هدف فهد الغشيان في مرمى السويد
- هدف ايمانويل في مرمى ايطاليا
- هدف روبرتو باجيو في مرمى اسبانيا
- هدف بيبيتو في مرمى هولندا
- هدف فؤاد انور في مرمى هولندا

عامر يعقوب المنسي
الزرقاء

تلكسات رمثاوية

راتب الداود: نسيانك صعب اكيد
فايز بديوي: اودعك
بدران الشقران: مليت من الغربة
خالد العقوري: الراس الذهبية
موفق ابو هضيب: الهداف
محمد الخزعلي: صخرة الدفاع
الرمثا: رهيب والله رهيب

مشهور حميدان الخلايلة
الزرقاء

الفيصلي بطل الخماسي

مبروك كاس الخماسي لنادينا المحبوب الفيصلي مبروك لادارتنا وجهازنا التدريبي ولاعبينا وجماهيرنا الكبيرة ولقد تحقق هذا الفوز بفضل اصرار لاعبينا الابطال الذين قدموا مباريات كبيرة وجميلة مليئة باللمحات الفنية الجميلة بعد ان فاز على الكرمل بفارق الركلات الترجيحية والكبير على الوحدات ١/١ وعلى البقعة في المباراة النهائية ٤/٧ ومبروك لشابينا اللاعب المميز فريدون شمس الدين واطلب منه ان تكون ثقته بنفسه كبيرة، كما ابارك لجمهورنا العريض بهذا التشجيع الجميل والحضاري اتمنى ان يكون دائما هكذا وكل واجبنا ومحبتنا تندفع نحو العرين الازرق لنتمنى له المزيد من التقدم والتفوق والازدهار لرفع الراية الوطنية الغالية الاصيلة خفاقة في سماء الكرة الاردنية وشكرا لجريدتنا الدستور الرياضي التي هي دائما تحسن الى جماهيرنا.

عماد وماجد خالد الشباطات
واحمد ومؤمن محمد
كريشان معان

الشبح الازرق

[illegible]

بسام الزين / سحاب

رد على سراب الوقت

الاخ المحرر الاستاذ تيسير العميري

بعد التحية الخالصة ارجو ان يتسع صدركم لرسالتي هذه والخاصة بالرد على الاخ او الاخت كاتبة حوارات بين نجوم المنتخب (سراب الوقت) وهذه الرسالة هي بمثابة رد على (هذا او هذه) الكاتبة بسبب ما نشر في جريدتنا المحبوبة الدستور الرياضي عدد ٢٥١.

ما استفزني كثيرا هي المقدمة التي اختارها الكاتب وخاصة التي قال فيها (بانني كنت اعتقد بانك وحداتي لكن غيرت الفكرة) ووجدت انك ديمقراطي وكل يوم تكبر في نظري.

اخي العزيز او اختي العزيزة: هل هو حب الوحدات او مجرد ان يكون الانسان وحداتيا جريمة؟ اخي العزيز.. اهو عيب ان اكون وحداتيا؟ عيب ان اشجع الوحدات! كل انسان له ميوله النادوية وهو حر الاختيار والوحداتي يولد بالفطرة وحداتيا وكذلك الرمثاوي والفيصلاوي فلا احد ولا قوة تجبر اي انسان ان يميل الى ناد معين، واذا كنت وحداتي فهذا لا يمنع بان اصاحب الفيصلاوية والرمثاوية والجزراوية والاهلاوية، فاغلب اصدقائي فيصلاوية ورمثاوية وحتى شريكي في العمل رمثاوي وانا وحداتيا ونتبادل الزيارات في الافراح والاتراح ونهنيء بعضنا البعض في حالة الفوز ونواسي بعضنا في الخسارة، وعلاقتنا فوق الممتازة وخاصة العلاقة الاجتماعية، واولاد خالتي فيصلاوية ولا يوجد بيننا سوى كل حب واحترام وتقدير وهذا شيء طبيعي جدا ولكن بان اقول بانك عندما تثبت بانك ليس وحداتي تكبر في نظري فهذا قمة التعصب والاستفزاز وفي النهاية ارجو المعذرة من الاخ او الاخت (سراب الوقت).

ويجب ان يكون نوع من الاحترام والتقدير بين مشجعي الاندية وازالة العصبية بيننا، فكلنا ابناء هذا الوطن الغالي وجميع انديتنا ولاعبينا هم خدم لهذا الوطن وشكرا..

احمد الصعصاع

هكذا نطور كرتنا

في البداية اوجه الشكر لجريدة الدستور الرياضي المتميزة وذات الاخبار الرياضية الجديدة، ولذلك قمت بارسال هذه الرسالة لغرضين مهمين، الاول لاني سمعت عن استقالة المدرب الوطني مظفر السعيد من تدريب الفيصلي وتعيين المدرب نهاد صوفار وخالد عوض مكانه، ليس كلامي انتقاصا من شانهما لكنني اعتقد انهما قليلا الخبرة ومن الصعب عليهما ان يقودا فريقا عريقا مثل الفيصلي، لذلك ارجو من ادارة الفيصلي تعيين مدرب عراقي قدير لقيادة الفيصلي لاستعادة اللقب المفقود منذ ثلاث سنوات.

اما الغرض الثاني فهو حزني الشديد على منتخبنا الوطني الذي ظهر في حالة يرثى لها على الرغم من الاستعداد الجيد للتصفيات وضعف المنتخب البحريني وحالة عدم التوازن للمنتخب الاماراتي. ولان المدرب المحلي باعتقادي لا يستطيع تطوير مستوانا ولا يستطيع قياس قدراتنا وهذا ما ظهر لنا، لان مدرب منتخبنا قال لنا وفي عدد الدستور الرياضي رقم (٢٣٤) اننا سنتاهل ولكن هذا لم يحدث وقالوا ان استعدادنا جيد ولكننا فوجئنا بضعف اللياقة والمهارات وغياب الخطة.

ولذلك وحتى نستطيع تطوير مستوانا يجب علينا الاستعانة بالمدرب الاجنبي صاحب السوية العالية والقادر على تطوير كرتنا وان تعذر ذلك فلا ضير من احضار مدرب من القطر العراقي الشقيق خاصة انهم ذوو امكانيات عالية ولا يطلبون امتيازات كثيرة، وتطوير باقي المنتخبات كالناشئين والشباب من خلال تعيين مدربين عراقيين او اجانب وتطوير مستوى انديتنا لان قوة الدوري تعكس قوة المنتخب، ولا نستطيع اغفال جهود الاتحاد الاردني ولكن يجب الاستعداد جيدا للتصفيات القادمة من خلال تسريح جميع اللاعبين الذين تزيد اعمارهم عن ثلاثين عاما والاستعانة باللاعبين الشباب خاصة الذين تصل اعمارهم الى العشرين عاما، وبعد سنتين من الاستعداد يكونون قد وصلوا الى سن الثالثة والعشرين وبذلك يشاركوا في تصفيات اولمبياد سدني عام ٢٠٠٠ ثم يخرجوا منها الى تصفيات كاس العالم عام ٢٠٠٢ فيكونوا عندئذ قد اكتسبوا خبرة وازداد الانسجام فيما بينهم، وعندئذ نستطيع ليس فقط ان نتاهل الى الدور الثاني ولكن الى كاس العالم ان شاء الله.

في النهاية ارجوا ان تقبلوني صديقا للجريدة الغراء وشكرا لكم.

محمد سليم ابودهيس

كؤوس المونديال

بداية اود شكر جميع العاملين في جريدة الدستور الرياضي وخاصة السيد المحرر تيسير العميري على قبول مشاركتي السابقتين ونشرهما في جريدتكم المميزة، واهنئكم على جهودكم في اخراج الجريدة بهذا الشكل المميز، وتواصلا مني مع جريدتي المفضلة ابعث لكم برسالتي هذه وهي الثالثة والتحدث فيها عن كؤوس المونديال.

شاكرا لكم استجابتكم وابعثها مع المحبة للجميع.

كاس جول ريمية: وهو الذي قدمه جول ريميه صاحب فكرة كاس العالم الذي عين رئيسا للفيفا وقد كان النظام ان من يفوز به ثلاث مرات يحتفظ به للابد فكان اول من فاز به ثلاث مرات هو منتخب البرازيل اعوام ٥٨، ٦٣، ٧٠. فاحتفظت به للابد اما شكل الكاس فقد صممه الفنان الفرنسي ابيل لا فلور على هيئة فتاة تحمل اكليل غار، ويبلغ ارتفاعه ٣٠سم ووزنه ٤ كلغم من الذهب الخالص، وبلغت تكلفته ٢٠٠٠ جنيه استرليني وتم سرقته عام ١٩٨٤ وقام اللصوص بصهره وقد سرق قبلها بشهرين وعثر عليه كلب يدعى بيلكز في لندن. وتم صنع كاس مشابه لها بكل التفاصيل وتقديمه للبرازيل للابد.

* كاس الفيفا: وهو الكاس الجديد الذي قدمه الاتحاد الدولي «الفيفا» ووضع نظام احتفاظ الفريق الفائز به لمدة اربع سنوات ثم اعادته. وكان منتخب المانيا اول من فاز به عام ١٩٧٤ واخر من فاز به هو منتخب البرازيل عام ١٩٩٤ وشكله صممه الايطالي يدعى سيلفيوكا زانيكا على هيئة اطلس الجبار حاملا للكرة الارضية.

عامر محمد الخوالدة/ القادسية - الطفيلة

الخماسي الحديث

قد تكون هذه اللعبة غير معروفة عندنا، لكنها لعبة عالمية مشهورة في العالم، وهي لعبة رياضية ابتكرها (بيار دي كوبرتان) عام ١٩١٢، وذلك للوقوف في وجه التخصص في الالعاب الرياضية الفردية، فيتعلم على اساسها اللاعب اكثر من لعبة رياضية تنافسية، وذلك لجعل المتنافسين يلمون بالعاب عديدة ومن ثم زيادة الاهتمام بمختلف الالعاب الرياضية، وتتفق هذه الفكرة مع عملية التكامل في الفكر الرياضي الذي يسعى الى تكامل الفرد الرياضي، لا على التخصص في لعبة رياضية واحدة واهمال باقي الالعاب.

وقد تم الاعتراف بهذه اللعبة ضمن برنامج الالعاب الرياضية في نفس السنة التي ابتكرت فيها، وتضم هذه اللعبة خمس العاب هي:

- الفروسية، التي تتضمن مسابقة حواجز ومسابقات ميدان لمسافة ١٥٠٠ متر يتخللها ٩ حواجز ثابتة واربعة عشر حاجزا متحركا.
- السلاح: وتقام بين لاعبين لمدة ثلاث دقائق فقط.
- الرماية بالمسدس وتتالف من اربع جولات، يطلق المتنافسون خمس طلقات في كل جولة وتكون مسافة الرماية ٢٥ مترا.
- السباحة لمسافة ٣٠٠ متر سباحة حرة.
- سباق الضاحية: مسافته ٤٠٠٠ متر، ويحسب للمتنافس الوقت الذي يستغرقه في السباق.

ديفيد نور

فريق الوحدات وسوء الطالع

مشاركة فريق الوحدات ببطولة الاندية العربية الثامنة التي اقيمت في الاسماعيلية بمصر الشقيقة، جاءت مشاركة يائسة، بسبب ما سببه اعلامنا الرياضي - سامحه الله - من ياس وخوف من الفرق التي سيلعب امامها فريق الوحدات، فكانت خسارات الوحدات وخروجه من الدور الاول امر متوقع قبل سفر بعثة الفريق الى مصر، وكانت تلك التدريبات - المكثفة - التي اجراها افراد الفريق ما هي الا محاولة بسيطة لرفع معنويات الفريق.

فقد كان الفريق يقع كثيرا في مطبات وضعها مدرب الفريق انور جسام بحسن نية فاوقع عصام محمود الذي يجيد اللعب بالقدم باليمنى في الركن الايسر وتبادل المواقع كان ببطء شديد كتبادل الكرة من الوضع الدفاعي الى الوضع الهجومي، وحركة اللاعبين بخط الوسط الى الدفاع او الى خط الهجوم كانت ضئيلة وضعيفة، عداك عن تلك التمريرات التي كان يقع بها جمال محمود وهشام عبدالمنعم وارسال الكرات بطريقة خاطئة سرعان ما تكون مقطوعة.

قلة هم الذين اثبتوا وجودهم بكل حق في مباراة الوحدات امام تلك الفرق، فهذا هو علي جمعة يراوغ ويسدد وهذا هو فيصل ابراهيم الذي ما زال يبذل كل جهده وكل مهاراته ونشاطه وهذا هو رافت علي يراوغ ويخطيء التسديد، ويسدد مرات كثيرة فشكل خطورة واضحة على مرمى الخصم، وهذا هو منير ابو هنطش الذي لم يسعفه الحظ كثيرا في ابداء مشاكسته في الهجوم، وهذا هو عبدالله ابو زمع الذي دافع كثيرا ونجح كثيرا.

لعب الوحدات كان نوعا ما جيدا، ولكن لم يخل من بعض السلبيات القاتلة، فكان يوسف العموري ينتظر وقوع اللاعب بمصيدة التسلل فتكسر، وها هو يمرر ويخز ويخرج من الدفاع الى الهجوم، وهذا هو مروان الشمالي الذي بدا مرتبكا في كل مباراة، وهذا هو هشام عبدالمنعم الذي اخطا في اغلب التمريرات التي اراد فيها ايصالها لزملائه فوقعت في مصيدة التسلل وكذلك كان جمال حمود، وهذا هو المجدلاوي الذي فقد لياقته وحساسيته مع الكرة.

واخيرا فالاهداف التي دخلت مرمانا لم تكن الا اخطاء ارتكبها نجوم خط الدفاع الذين حاولوا ايقاع الفريق الخصم في مصيدة التسلل (مش كل مرة بتسلم الجرة) وخسارتنا كانت بعدم توفيق خط الهجوم في تسجيل الاهداف علما بان فريق الوحدات شكل خطورة واضحة امام الشباب السعودي ومولودية وهران الجزائري ونجح في مباراته امام العربي الكويتي، فاحسن المدرب واحسن النجوم وكان سوء الحظ يطالعنا في اللمسة الاخيرة، فاخطا رافت علي واخطا انس كمال واخطا الكثير من النجوم في تحويل الخطورة الى اهداف محققة.

حسين موسى ابو ظهير/ الرصيفة

كابيللو الافضل اوروبيا

منذ انتقال المدرب الايطالي الشهير فابيو كابيللو من نادي اي سي ميلان الايطالي الى نادي ريال مدريد الاسباني حدث هنالك تغييرا في مسيرة الناديين فنادي اي سي ميلان الايطالي الذي قاده كابيللو الى احراز بطولة الدوري الايطالي اعوام ١٩٩٢، ١٩٩٣، ١٩٩٤، ١٩٩٦، وبطولة الاندية الاوروبية ابطال الدوري مرة واحدة عام ١٩٩٤، اصبح صيدا سهلا لكل الفرق بعد ان كان افضل نادي اوروبي في بداية التسعينات محليا واوروبيا وعالميا. ونتذكر الخسارة القاسية التي تعرض لها في الموسم الماضي امام نادي يوفنتوس الايطالي وبستة اهداف على ملعبه وامام جمهوره.

وكان موسم ٩٦-٩٧ الاسوا بالنسبة لنادي ميلان خلال ١٥ عاما بعد رحيل كابيللو حيث حل في المركز الحادي عشر وخرج من الدور الاول في بطولة الاندية الاوروبية ابطال الدوري بعدما قاده في البداية الاورغوياني تابريز ثم اكمل المهمة اريغو ساكي فدرب المنتخب الايطالي سابقا. وعلى العكس تماما حدث في ريال مدريد الذي كان يعاني من مشاكل عديدة فقد نجح كابيللو في احداث نقلة نوعية في هذا الفريق بعيدا عن منافسه المباشر برشلونة وانهى هذا الموسم نهاية موفقة فقد توج ريال مدريد بطل الدوري الاسباني للمرة ٢٧ في تاريخه.

وفي الموسم القادم سوف يعود فابيو كابيللو الى نادي ميلان من جديد بعد تركه لنادي ريال مدريد حيث جعل هدف الموسم المقبل هو احراز بطولة الدوري الايطالي.

خالد سليمان بدير السرحان/ المفرق - سما السرحان

كاس الامم الاوروبية لكرة القدم

العام	المباراة النهائية	النتيجة	الفائز	الدولة المنظمة
١٩٦٠	الاتحاد السوفيتي + يوغسلافيا	١/٢	(الاتحاد السوفيتي)	فرنسا
١٩٦٤	اسبانيا + يوغسلافيا	١/٢	اسبانيا	اسبانيا
١٩٦٨	ايطاليا + الاتحاد السوفيتي	١/١ (٢/صفر)	ايطاليا	ايطاليا
١٩٧٢	المانيا/غ + الاتحاد السوفيتي	٣/صفر	المانيا/غ	بلجيكا
١٩٧٦	تشيكوسلوفاكيا + المانيا/غ	٢/٢ (٥/٣)	(تشيكوسلوفاكيا)	يوغسلافيا
١٩٨٠	المانيا/غ + بلجيكا	١/٢	المانيا/غ	ايطاليا
١٩٨٤	فرنسا + اسبانيا	٢/صفر	فرنسا	فرنسا
١٩٨٨	هولندا + الاتحاد السوفيتي	٢/صفر	هولندا	المانيا
١٩٩٢	الدنمارك + المانيا	٢/صفر	الدنمارك	السويد
١٩٩٦	المانيا + التشيك	١/٢	المانيا	انكلترا

خالد سالم ابو الهيال/ المفرق/ حي الحسين

يحيى قطيشات

فن × رياضة

ظاهرة نادي الحسين اربد

اعترفت في مرة سابقة انني ومنذ وطئت قدماي ارض الملعب البلدي في اربد، قبل ما يزيد عن عشرين عاما، لم اعشق او اهوى سوى فريق كروي واحد وهو الحسين اربد، صاحب الفانيلا الصفراء.

ولكن الغريب والمطروح للنقاش هو «هيمنة» فرق الشباب والناشئين في النادي على بطولات الاتحاد المختلفة بكرة القدم ومنذ سنوات طويلة، بينما يعجز فريق الكبار عن تحقيق انجاز، والفوز ببطولة من بطولات الاتحاد باستثناء بطولة درع الاتحاد فكيف يمكن تفسير ان فريقا يملك عناصر شابة متميزة ويعتبر «مفرخة» كروية يبحث عن لاعب جاهز في الاندية وخاصة فرق الشمال ويضمه الى صفوف الفريق فياخذ فرصة ناشىء يمكن ان يكون لاعبا بارعا بعد عدة مواسم، فلا يعطي هذا الوافد العطاء المطلوب نحو النادي فتضيع معه فرصة سانحة للتكوين فريق من الشباب قادر على المنافسة وتحقيق البطولات المختلفة.

وعليه فان هذا الامر يحتاج الى وقفة جادة من ادارة نادي الحسين لتامين فريق من الشباب القادر على خوض معركة الدوري بكل جدية وتحقيق نتائج افضل في المواسم القادمة، والبعد عن فكرة اللاعب الجاهزة في الاندية وترك الفرصة لناشئي النادي.

جديد يسرا



اعترافات معالي زايد







رشح المخرج تيسير عبود الفنانة معالي زايد لبطولة مسلسل «اعترافات مصدر مسؤول» تاليف مني نورالدين ويشاركها في البطولة دلال عبدالعزيز وخالد زكي وجيهان فاضل وتدور قصة المسلسل حول صحفي يحاول كشف حقيقة رجل الاعمال المخادع ويتاجر في الممنوع حيث يستغل الصحافي علاقته بابنته رجل الاعمال لكشف حقيقة والدها عن طريق حصوله على معلومات من الفتاة.

عودة ليلى علوي من لندن

النجمة ليلى علوي عادت من مدينة لندن بعد اجازة قصيرة قضتها مع والدتها هناك وقامت خلالها بشراء ملابس واكسسوارات الشخصية التي تؤديها في مسلسل «التوأم» الذي تشاركها بطولته الفنانة صفية العمري والفنان ابو بكر عزت والفنان سيد زيان ويخرجه مجدي ابو عميرة.

سمير غانم والمسلسل كوميدي جديد

الفنان سمير غانم انتهى من تصوير دوره في المسلسل الكوميدي «عوضين وامبراطورية» من تاليف مجدي الابياري واخراج صفوت القشيري ويشارك في البطولة مع سمير غانم تيسير فهمي وايمان وعايدة رياض وهالة فاخر ووفاء مكي.

مادلين طبر صحافية

الفنانة مادلين طبر تستعد حاليا لتصوير [illegible]ها في الفيلم السينمائي «برج الموت» مع [illegible]ان فاروق الفيشاوي والمخرج عمر [illegible] العزيز.

وتؤدي مادلين في الفيلم دور صحافية في [illegible]ة يرأس تحريرها فاروق الفيشاوي [illegible]اولان من خلال المجلة كشف حقيقة الابراج [illegible]مارات المغشوشة وعصابة هذه العمارات [illegible]وا للمحاكمة.

جوليا روبرتس [illegible] مزيد من القبلات!!

[illegible]ة جوليا روبرتس طالبت باضافة مزيد [illegible]ات لسيناريو فيلمها الجديد «نظرية [illegible] التي تقوم ببطولته امام ميل جيبسون [illegible] جوليا «ضعني مع ميل في فيلم وسوف [illegible]ناس بعض النعومة» جوليا وميل [illegible]يلا في الامر اثناء حضورهما عرض [illegible] الافلام في مدينة لوس انجلوس.

[illegible] الايام مع الهام شاهين

[illegible]نانة الهام شاهين هذا الاسبوع [illegible] في المسلسل «تمضي الايام» عن [illegible] وحوار مجدي صابر واخراج [illegible] ويشاركها البطولة فاروق [illegible] وهشام سليم وشريف منير، تدور [illegible] في احدى قرى الصعيد المتاخمة [illegible] طبيعة الحياة القاسية التي تنعكس [illegible]ها الذين ينتمون الى تلك الاماكن.

حل مسابقة رقم ٢٥٤



وصلت الى الدائرة الرياضية رسائل القراء المشاركين في مسابقة الدستور الرياضي الاسبوعية اين الكرة نجح في معرفة مكان الكرة كل من :

جعفر طلال ابوعرابي، حسنين هاني العشي، خليل عبدالمجيد القاسم، وسمير احمد السعيد. وبعد اجراء عملية القرعة

* فاز بالجائزة الاولى ومقدارها عشرة دنانير السيد حسنين هاني العشي / عمان
* فاز بالجائزة الثانية ومقدارها ستة دنانير السيد خليل عبدالمجيد القاسم / الزرقاء
* فاز بالجائزة الثالثة ومقدارها اربعة دنانير السيد جعفرطلال ابوعرابي / ام الدنانير

مبروك للفائزين ويرجى مراجعة الدائرة المالية في الفترة الصباحية وبحوزتهم هوياتهم الشخصية وشكرا.

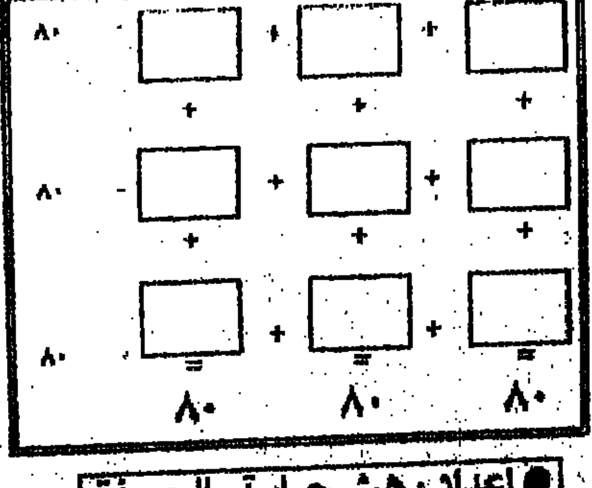
مسابقة العدد رقم ٢٥٧

اليكم مسابقة **اين الكرة ؟**

المطلوب معرفة المربع الذي تقع فيه الكرة... وعليك عزيزي القارىء تحديد المربع عموديا وافقيا وارسال الصورة... والجواب في الاعداد القادمة لاعطاء الفرصة للقراء بوصول رسائلهم الى جريدة الدستور

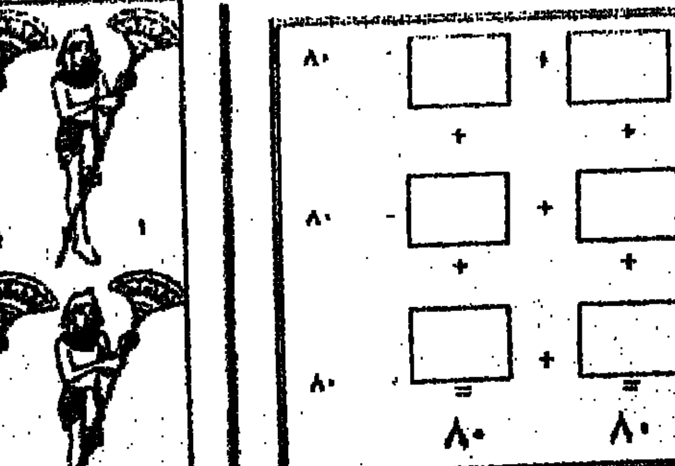
ص . ب ٥٩١ عمان

اختلافات



رغم ان هذين الرسمين (ا) و(ب) متشابهين للوهلة الاولى الا انه يوجد في الرسم (ا) عشرة اشياء مختلفة عن الرسم (ب) فهل تستطيع [illegible]

مربعات متساوية



● اعداد : هيثم حبابية- الرصيفة

عليك عزيزي القارىء ان تقوم بملء المربعات بالارقام التالية

(١) ٢٠-٢٢-٢٤-٢٥-٢٦-٢٨-٢٩-٣١-٣٠ (٢) بحيث يكون المجموع عموديا وافقيا يساوي ٨٠

الزوائد

كل صورة من هذه الصور الاربع تشتمل على تفصيلة زائدة تقتصر عليها وحدها فهل تستطيع العثور على التفاصيل الزائدة وتحديد كل منها

التطابق



اي من الصور الرمزية الاربع تنطبق تماما على الصور التي يحملها الرجل بيده الاثنتين ؟

هكذا منه الاصل